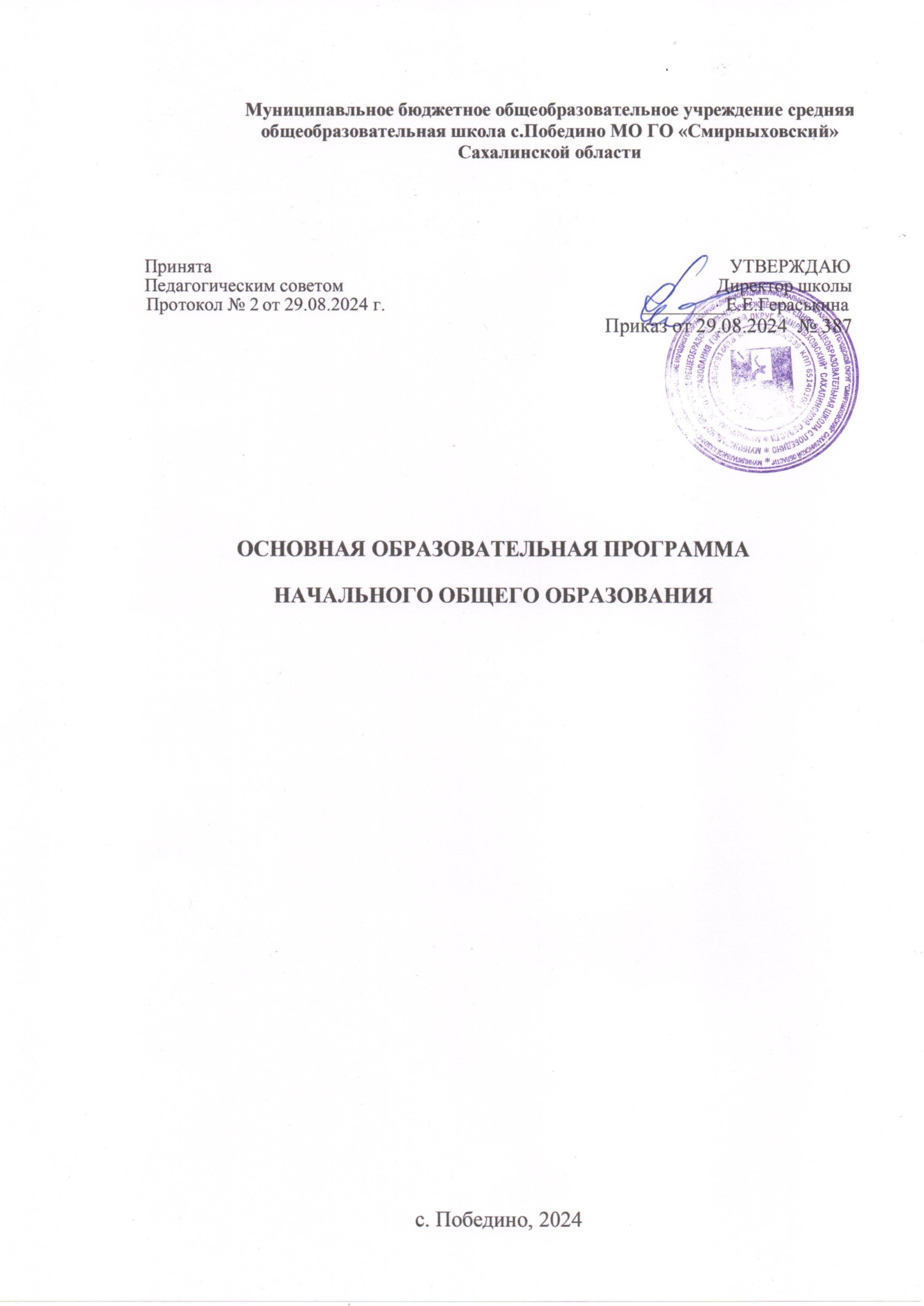
****

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание | **Название раздела/подраздела** | Стр. |
| 1. | **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** | 3 |
| 1.1. | Пояснительная записка | 3 |
| 1.2 | Планируемые результаты освоения обучающимися образовательной программы | 5 |
| 1.3 | Система оценки достижения планируемых результатов освоения образовательной программы | 17 |
| 2. | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | 22 |
| 2.1. | Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том  числе внеурочной деятельности), учебных модулей | 22 |
| 2.1.1 | «Русский язык» | 22 |
| 2.1.2 | «Литературное чтение» | 48 |
| 2.1.3 | «Иностранный язык (английский)» | 71 |
| 2.1.4 | «Математика» | 93 |
| 2.1.5 | «Окружающий мир» | 128 |
| 2.1.6 | «Основы религиозных культур и светской этики» | 148 |
| 2.1.7 | «Изобразительное искусство» | 164 |
| 2.1.8 | «Музыка» | 189 |
| 2.1.9 | «Труд (технология)» | 219 |
| 2.1.10 | «Физическая культура» | 240 |
| 2.1.11 | «Разговоры о важном» | 258 |
| 2.1.12 | «Формирование функциональной грамотности | 269 |
| 2.1.13 | «Читалочка»» | 278 |
| 2.1.14 | «Орлята России» | 307 |
| 2.1.15 | «Тропинка в профессию» | 329 |
| 2.1.16 | «Компьютер – это просто» | 335 |
| 2.1.17 | ЮИД | 345 |
| 2.2 | Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся | 355 |
| 2.3. | Рабочая программа воспитания | 360 |
| 3 | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** | 386 |
| 3.1 | Учебный план | 388 |
| 3.2 | Календарный учебный график | 389 |
| 3.3 | План внеурочной деятельности | 390 |
| 3.4 | Календарный план воспитательной работы | 395 |
| 3.5 | Характеристика условий реализации образовательной программы в  соответствии с требованиями ФГОС НОО | 416 |
|  | Программа коррекционной работы | 428 |
|  | Приложение 1. Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки | 441 |
|  | Приложение 2. Требования к выставлению отметок за  промежуточную аттестацию. | 454 |

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

* 1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Образовательная программа начального общего образования МБОУ СОШ с.Победино (далее – Школа ) разработана в соответствии с Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 "Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования" и Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 19.03.2024 № 171 "О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования."

Образовательная программа начального общего образования МБОУ СОШ с.Победино является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирует образовательную деятельность образовательной организации в единстве урочной и внеурочной деятельности, при учёте установленного Федеральным государственным стандартом начального общего образования (далее – ФГОС НОО) соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

**Целями** реализации программы начального общего образования являются:

1. Обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина РФ, на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося.
2. Развитие единого образовательного пространства Российской Федерации на основе общих принципов формирования содержания обучения и воспитания, организации образовательного процесса.
3. Организация учебного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых в ФГОС НОО.
4. Создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации.
5. Организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих основных **задач**:

* + - формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
    - обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
    - становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
    - обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
    - достижение планируемых результатов освоения образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (далее — дети с ОВЗ);
    - обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
    - выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;
    - организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
    - участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации;

Образовательная программа начального общего образования Школы учитывает следующие принципы её формирования.

*Принцип учёта ФГОС НОО*: образовательная программа начального общего образования базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне начального общего образования..

*Принцип учёта языка обучения*: с учётом условий функционирования образовательной организации образовательная программа характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов РФ и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, а также планах внеурочной деятельности.

*Принцип учёта ведущей деятельности* обучающегося: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль).

*Принцип индивидуализации обучения:* программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося.

*Принцип преемственности и перспективности*: программа должна обеспечивать связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования.

*Принцип интеграции обучения и воспитания*: программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку разных мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности.

*Принцип здоровьесбережения*: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объём учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждёнными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. № 24 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный № 72558), действующими до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждёнными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).

ОП НОО учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся. Наиболее адаптивным сроком освоения ОП НОО является 4 года. Общий объём аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года не может составлять менее 2954 академических часов и

более 3345 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно- эпидемиологическими требованиями.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в

пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации. При формировании индивидуальных учебных планов, в том числе для ускоренного обучения, объём дневной и недельной учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий, расписание занятий, объём домашних заданий должны соответствовать требованиям, предусмотренным Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Планируемые результаты освоения ОП НОО соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

**Личностные результаты** Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно- нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

*Гражданско-патриотического воспитания:*

-становление ценностного отношения к своей Родине - России;

-осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

-сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

-уважение к своему и другим народам;

-первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности*,* уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

*Духовно-нравственного воспитания:*

-признание индивидуальности каждого человека;

-проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

-неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

*Эстетического воспитания:*

-уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

*Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

-соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

-бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*Трудового воспитания:*

-осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

*Экологического воспитания:*

-бережное отношение к природе;

-неприятие действий, приносящих ей вред.

*Ценности научного познания:*

-первоначальные представления о научной картине мира;

-познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

## Метапредметные результаты освоения образовательной программы начального общего образования отражают:

1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями:
2. базовые логические действия: сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;
3. базовые исследовательские действия: определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие); формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
4. работа с информацией: выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.
5. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:
6. общение: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность

существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

1. совместная деятельность: формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой)ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.
2. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:
3. самоорганизация: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;
4. самоконтроль: устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Уточнение и конкретизация общего понимания личностных и метапредметных результатов по каждому учебному предмету и году обучения на уровне начального общего образования представлены в приложении к ООП НОО (в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов, учебных модулях, курсов внеурочной деятельности).

## Предметные результаты освоения обучающимися обязательной части образовательной программы начального общего образования

Предметные результаты освоения образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих в себя конкретные учебные предметы (учебные модули), ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на уровне начального общего образования, отражают следующее.

## Русский язык:

1. первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
2. понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения;
3. осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
4. овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка:

* аудирование (слушание): адекватно воспринимать звучащую речь; понимать воспринимаемую информацию, содержащуюся в предложенном тексте; определять основную мысль воспринимаемого текста; передавать содержание воспринимаемого текста путем ответа на предложенные вопросы; задавать вопросы по услышанному тексту;
* говорение: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) устного

общения; выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи; использовать диалогическую форму речи; уметь начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание собеседника; отвечать на вопросы и задавать их; строить устные монологические высказывания в соответствии с учебной задачей; соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, просьба); соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию;

* чтение: соблюдать орфоэпические нормы при чтении вслух; понимать содержание предлагаемого текста; использовать выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала; находить информацию, заданную в тексте в явном виде; формулировать простые выводы, интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;

анализировать содержание, языковые особенности и структуру текста;

* письмо: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) письменного общения; списывать текст с представленного образца, писать под диктовку в соответствии с изученными правилами; писать подробное изложение; создавать небольшиетексты (сочинения) по соответствующей возрасту тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картинок, просмотра фрагмента видеозаписи); использовать словари и различные справочные материалы, включая ресурсы сети Интернет;

1. сформированность первоначальных научных представлений о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
2. использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета.

## Литературное чтение:

1. сформированность положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
2. достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
3. осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
4. первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
5. овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
6. овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением,

позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями).

## Иностранный язык

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный язык» предметной области

«Иностранный язык» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражают сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно- познавательной) и обеспечивают:

1. овладение основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Мир моего «я». Мир моих увлечений. Мир вокруг меня. Родная страна и страна/страны изучаемого языка: - говорение: уметь вести разные виды диалога в стандартных ситуациях общения (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) объемом 4-5 фраз со стороны каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) невербальными опорами, с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование) объемом 4-5 фраз с вербальными и (или) невербальными опорами в рамках тематического содержания речи; передавать основное содержание прочитанного текста; представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления; - аудирование: воспринимать на слух и понимать речь педагогического работника и одноклассников в процессе общения на уроке; воспринимать на слух и понимать основное содержание звучащих до 1 минуты учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале; понимать запрашиваемую информацию фактического характера в прослушанном тексте; - смысловое чтение: читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и правильную интонацию; читать про себя и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов объемом до 160 слов, содержащих отдельные незнакомые слова, не препятствующие решению коммуникативной задачи; определять тему, главную мысль, назначение текста; извлекать из прочитанного текста запрашиваемую информацию фактического характера (в пределах изученного); читать несплошные тексты (простые таблицы) и понимать представленную в них информацию; - письменная речь: владеть техникой письма; заполнять простые анкеты и формуляры с указанием личной информации в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера объемом до 40 слов с опорой на предъявленный педагогическим работником образец;
2. знание и понимание правил чтения и орфографии; интонации изученных коммуникативных типов предложений; основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише); признаков изученных грамматических явлений;
3. овладение фонетическими навыками (различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить изученные звуки иностранного языка; соблюдать правильное ударение в изученных словах и фразах; соблюдать особенности интонации в повествовательных и побудительных предложениях, а также в изученных типах вопросов); графическими навыками (графически корректно писать буквы изучаемого языка); орфографическими (корректно писать изученные слова) и пунктуационными навыками (использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятую при перечислении и обращении);
4. использование языковых средств, соответствующих учебно-познавательной

задаче, ситуации повседневного общения: овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 500 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) в их основных значениях и навыками распознавания и

употребления в устной и письменной речи изученных синтаксических конструкций и морфологических форм изучаемого иностранного языка;

1. овладение социокультурными знаниями и умениями: знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей, небольшихпроизведений детского фольклора (рифмовок, песен); умение кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики;
2. овладение компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную догадку;
3. овладение умениями описывать, сравнивать и группировать объекты и явления в рамках изучаемой тематики; 8) приобретение базовых умений работы с доступной информацией в рамках изучаемой тематики, безопасного использования электронных ресурсов Школы и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;
4. выполнение простых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности, понимание и принятие ее цели, обсуждение и согласование способов достижения общего результата, распределение ролей в совместной деятельности, проявление готовности быть лидером и выполнять поручения, осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, оценивание своего вклада в общее дело;
5. приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни: использовать ИКТ для выполнения несложных заданий на иностранном языке (выбирать источник для получения информации, оценивать необходимость и достаточность информации для решения поставленной задачи; использовать и самостоятельно создавать таблицы для представления информации; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет); знакомить представителей других стран с культурой своего народа и участвовать в элементарном бытовом общении на иностранном языке.

## Математика и информатика

Предметные результаты по учебному предмету «Математика» предметной области

«Математика и информатика» должны обеспечивать:

1. сформированность системы знаний о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел;
2. сформированность вычислительных навыков, умений выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, решать текстовые задачи, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие правилу/алгоритму;
3. развитие пространственного мышления: умения распознавать, изображать (от руки) и выполнять построение геометрических фигур (с заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов; развитие наглядного представления о симметрии; овладение простейшими способами измерения длин, площадей;
4. развитие логического и алгоритмического мышления: умения распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения в простейших случаях в учебных и практических ситуациях, приводить пример и контрпример, строить простейшие алгоритмы и использовать изученные алгоритмы (вычислений, измерений) в учебных ситуациях;
5. овладение элементами математической речи: умения формулировать утверждение (вывод, правило), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые) с использованием связок "если ..., то ...", "и", "все", "некоторые";
6. приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической форме (простейшие таблицы, схемы, столбчатые диаграммы) и текстовой форме: умения извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы, заполнять готовые формы

данными;

1. использование начальных математических знаний при решении учебных и практических задач и в повседневных ситуациях для описания и объяснения окружающих предметов, процессов и явлений, оценки их количественных и пространственныхотношений, в том числе в сфере личных и семейных финансов.

## Обществознание и естествознание Окружающий мир

Предметные результаты по учебному предмету «Окружающий мир» предметной области

«Обществознание и естествознание (окружающий мир)» должны обеспечивать:

1. сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
2. первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и

обоснованного принятия решений;

1. первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации;
2. развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
3. понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края);
4. умение решать в рамках изученного материала познавательные, в том числе практические задачи;
5. приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов Школы и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;
6. приобретение опыта проведения несложных групповых и индивидуальных наблюдений в окружающей среде и опытов по исследованию природных объектов и явлений с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов и следованием инструкциям и правилам безопасного труда, фиксацией результатов наблюдений и опытов;
7. формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов;
8. приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

## Основы религиозных культур и светской этики

По выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в рамках учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» изучаются учебные модули:

«Основы православной культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы исламской культуры», «Основы религиозных культур народов России» или «Основы светской этики».

Предметные результаты по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики» предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» должны обеспечивать:

1. По учебному модулю «Основы православной культуры»:
2. понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
3. формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
4. осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы православной культуры;
5. формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (православного христианства), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;
6. знание названий священных книг в православии, умение кратко описывать их содержание;
7. формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей православных культовых сооружений, религиозных служб, обрядов и таинств;
8. построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно- нравственного развития личности;
9. понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния православной религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей;
10. овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
11. понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
12. формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание»,

«прощение», «дружелюбие»;

1. умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в православной культуре, истории России, современной жизни;
2. открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.
3. По учебному модулю **«Основы иудейской культуры»:**
4. понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
5. формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
6. осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы иудейской культуры;
7. формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (иудаизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;
8. знание названий священных книг в иудаизме, умение кратко описывать их содержание;
9. формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей иудейских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;
10. построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно- нравственного развития личности;
11. понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния иудейской традиции на отношения в семье, воспитание детей;
12. овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
13. понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
14. формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание»,

«прощение», «дружелюбие»;

1. умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в иудейской культуре, истории России, современной жизни;
2. открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.
3. По учебному модулю **«Основы буддийской культуры»:**
4. понимание необходимости нравственного самосовершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
5. формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
6. осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы буддийской культуры;
7. формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (буддизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;
8. знание названий священных книг в буддизме, умение кратко описывать их содержание;
9. формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей буддийских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;
10. построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно- нравственного развития личности;
11. понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния буддийской традиции на отношения в семье, воспитание детей;
12. овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
13. понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
14. формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание»,

«прощение», «дружелюбие»;

1. умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в буддийской культуре, истории России, современной жизни;
2. открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.
3. По учебному модулю «**Основы исламской культуры»:**
4. понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
5. формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам,

отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

1. осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы исламской культуры;
2. формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (ислама), называть основателя и основные события, связанные с историей ее

возникновения и развития;

1. знание названий священных книг в исламе, умение кратко описывать их содержание;
2. формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей исламских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;
3. построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно- нравственного развития личности;
4. понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния исламской традиции на отношения в семье, воспитание детей;
5. овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
6. понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
7. формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание»,

«прощение», «дружелюбие»;

1. умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в исламской культуре, истории России, современной жизни;
2. открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.
3. По учебному модулю **«Основы религиозных культур народов России»:**
4. понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
5. формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
6. возможность осуществления обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы религиозных культур народов России;
7. формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучений традиционных религий народов России, называть имена их основателей и основные события, связанные с историей их возникновения и развития;
8. знание названий священных книг традиционных религий народов России, умениекратко описывать их содержание;
9. формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей культовых сооружений, религиозных служб, обрядов традиционных религий народов

России;

1. построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно- нравственного развития личности;
2. понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозных традиций на отношения в семье, воспитание детей;
3. овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
4. понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда

людей на благо человека, общества;

1. формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание»,

«прощение», «дружелюбие»;

1. умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозных культурах, истории России, современной жизни;
2. открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.
3. По учебному модулю **«Основы светской этики»:**
4. формирование умения строить суждения оценочного характера о роли личных усилий для нравственного развития человека;
5. формирование умения анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
6. способность осуществлять и обосновывать нравственный выбор, опираясь на принятые в обществе нормы морали и внутреннюю установку личности, поступать согласносвоей совести;
7. знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина;
8. формирование умения соотносить поведение и поступки человека с основными нормами российской светской (гражданской) этики;
9. формирование умения строить суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, коллектива, семьи, общества;
10. знание и готовность ориентироваться на российские традиционные семейные ценности, нравственные нормы поведения в коллективе, обществе, соблюдать правила этикета;
11. понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
12. формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание»,

«прощение», «дружелюбие»;

1. формирование умения приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в истории России, современной жизни;
2. готовность проявлять открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждать любые случаи унижения человеческого достоинства.

## Искусство

Предметные результаты по предметной области «Искусство» должны обеспечивать: По учебному предмету **«Изобразительное искусство»:**

1. выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов

и средств художественной выразительности изобразительного искусства;

1. умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства;
2. овладение умением рисовать с натуры, по памяти, по представлению;
3. умение применять принципы перспективных и композиционных построений;
4. умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России;
5. умение использовать простейшие инструменты графических редакторов для обработки фотографических изображений и анимации.

По учебному предмету **«Музыка»:**

1. знание основных жанров народной и профессиональной музыки;
2. знание видов оркестров, названий наиболее известных инструментов; умение различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра;
3. умение узнавать на слух и называть изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;
4. умение исполнять свою партию в хоре с сопровождением и без сопровождения.

## Труд (технология)

Предметные результаты по учебному предмету Труд **«технология»** предметной области

«Технология» должны обеспечивать:

1. сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры;
2. сформированность первоначальных представлений о материалах и их свойствах, о конструировании, моделировании;
3. овладение технологическими приемами ручной обработки материалов;
4. приобретение опыта практической преобразовательной деятельности при выполнении учебно-познавательных и художественно-конструкторских задач, в том числес использованием информационной среды;
5. сформированность умения безопасного пользования необходимыми инструментами в предметно-преобразующей деятельности.

## Физическая культура

Предметные результаты по учебному предмету **«Физическая культура»**

предметной области «Физическая культура» должны обеспечивать:

1. сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных);
2. умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, в том числе для подготовки к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО);
3. умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры;
4. овладение жизненно важными навыками гимнастики;
5. умение вести наблюдение за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями основных физических качеств;
6. умение применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной активности.

В разделе «Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования» программы начального общего образования характеризуется система оценки достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы. При определении подходов к контрольно-оценочной деятельности младших школьников учитываются формы и виды контроля, а также требования к объёму и числу

проводимых контрольных, проверочных и диагностических работ (на основании письма Рособрнадзора от 06.08.2021г «Рекомендации для системы общего образования по основным подходам к формированию графика проведения оценочных процедур в общеобразовательных организациях»)

## СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ

**ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

## Общие положения

Система оценки достижения планируемых результатов (далее — система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в Школе и служит основой при разработке школой собственного «Положения об оценке образовательных достижений обучающихся».

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными **функциями** являются ***ориентация образовательного процесса*** на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной ***обратной связи***, позволяющей осуществлять ***управление образовательным процессом***.

**Основными направлениями и целями оценочной деятельности** в Школе являются:

* + - * оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга школы, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней; оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа аттестационных процедур;
      * оценка результатов деятельности школы как основа аккредитационных процедур.

**Основным объектом системы оценки**, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися основной образовательной программы НОО.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

**Внутренняя оценка** включает:

* + - * стартовую диагностику;
      * текущую и тематическую оценку;
      * итоговую оценку;
      * промежуточную аттестацию;
      * психолого-педагогическое наблюдение;
      * внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся. К **внешним процедурам** относятся:
      * независимая оценка качества образования;
      * мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки образовательной организации реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

**Системно-деятельностный подход** к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

**Уровневый подход** служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего материала.

**Комплексный подход** к оценке образовательных достижений реализуется путём:

* + - * оценки предметных и метапредметных результатов;
      * использования комплекса оценочных процедур (стартовой, текущей, тематической, промежуточной) как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использования контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и др.) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
      * использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числе исследовательских) и творческих работ;
      * использования форм работы, обеспечивающих возможность включения младших школьников в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
      * использования мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием ИКТ (цифровых) технологий.

Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и ее влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учетом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ФОП НОО, включают две группы результатов:

основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;

готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, педагогический работник может осуществлять только оценку следующих качеств:

наличие и характеристика мотива познания и учения;

наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия; способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения образовательной программы, которые представлены в программе формирования универсальных учебных действий обучающихся и отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт всех учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

* + - * универсальных учебных познавательных действий;
      * универсальных учебных коммуникативных действий;
      * универсальных учебных регулятивных действий.

## Познавательные УУД.

Оценке подлежат следующие группы умений:

1. базовые логические действия:
   * + - сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
       - объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
       - определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
       - находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
       - выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
       - устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;
2. базовые исследовательские действия:
   * + - определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
       - с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
       - сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
       - проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
       - формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
       - прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
3. работа с информацией:
   * + - выбирать источник получения информации;
       - согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
       - распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
       - соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) элементарные правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
       - анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
       - самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

## Коммуникативные УУД

Оценке подлежат следующие группы умений:

1. общение:
   * + - воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
       - проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
       - признавать возможность существования разных точек зрения;
       - корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
       - строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
       - создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
       - готовить небольшие публичные выступления;
       - подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;
2. совместная деятельность:
   * + - формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
       - принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
       - проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
       - ответственно выполнять свою часть работы;
       - оценивать свой вклад в общий результат;
       - выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

### Регулятивные УУД.

Оценке подлежат следующие группы умений

1. самоорганизация:
   * + - планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
       - выстраивать последовательность выбранных действий;
2. самоконтроль:
   * + - устанавливать причины успеха/неудач в учебной деятельности;
       - корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией Школы в ходе мониторинга.

В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности учебных универсальных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и включает диагностические материалы по оценке читательской и ИКТ (цифровой) грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

**Предметные** результаты освоения ОП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов осуществляется оценку достижения обучающимися планируемых результатов по учебным предметам.

Основным **предметом** оценки результатов освоения ОП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Для оценки предметных результатов применяются следующие критерии: *знание и понимание***,** *применение***,** *функциональность***.**

Обобщённый критерий **«**знание и понимание**»** включает знание и понимание роли изучаемой области знания/вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Обобщённый критерий **«**применение**»** включает:

использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе;

использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении

учебных задач/проблем, в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

Обобщённый критерий **«**функциональность**»** включает осознанное использование приобретённых знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

Оценка предметных результатов ведётся каждым педагогическим работником в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Особенности оценки предметных результатов по отдельному предмету фиксируются в приложении к образовательной программе, которая утверждается педагогическим советом школы и доводится до сведения обучающихся и их родителей (законных представителей).

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету включает:

* + - * список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (текущая/тематическая; устно/письменно/практика);
      * требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию;
      * график контрольных мероприятий.

**Стартовая диагностика** проводится администрацией образовательной организации с целью оценки готовности к обучению на уровне НОО.

Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений. Объектом оценки является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая диагностика проводится также педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

**Текущая оценка** направлена на оценку индивидуального продвижения в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка может быть ***формирующей***, т. е. поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность, и ***диагностической***, способствующей выявлению и осознанию учителем и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании. В текущей оценке используются устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и др. с учётом особенностей учебного предмета. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

**Тематическая оценка** направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.

**Промежуточная аттестация** обучающихся проводится, начиная со второго класса, в конце каждого учебного года по каждому изучаемому предмету. Промежуточная аттестация проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий на уровне не ниже базового, является основанием для перевода в следующий класс.

**Итоговая оценка** является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно- познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании учебного предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

## СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

* 1. **РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ, УЧЕБНЫХ КУРСОВ (В ТОМ ЧИСЛЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ), УЧЕБНЫХ МОДУЛЕЙ**

## РУССКИЙ ЯЗЫК

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») (далее соответственно - программа по русскому языку, русский язык) включает

- пояснительную записку,

* + - содержание учебного предмета,
    - планируемые результаты освоения программы по русскому языку,

*Пояснительная записка* отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования.

*Содержание обучения* раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе начальной школы. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем УУД - познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами учебного предмета «Русский язык» с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

*Планируемые результаты* включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения в начальной школе.

Программа по русскому языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей младших школьников, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в его изучении во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Предмет «Русский язык» обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности младших школьников, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является

важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения младшего школьника непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

* приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно- нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
* овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;
* овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
* развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи младших школьников. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи младших школьников направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Программа по русскому языку позволит педагогическому работнику:

—реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы

к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

—определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;

—разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

В программе по русскому языку определяются цели изучения учебного предмета на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения обучающимися русского языка: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования. Предметные планируемые результаты освоения

программы даны для каждого года русского языка.

Программа по русскому языку устанавливает распределение учебного материала по классам, основанное на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастных особенностей обучающихся.

Программа по русскому языку предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию русского языка при условии сохранения обязательной части содержания учебного предмета.

Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в изучении русского языка на уровне начального общего образования и готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», — 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе — 165 ч, во 2—4 классах — по 170 ч.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1. **КЛАСС**

## Обучение грамоте

Начальным этапом изучения предметов «Русский язык» и «Литературное чтение» в 1 классе является курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На «Обучение грамоте» отводится 9 ч. в неделю: 5 ч. «Русского языка» (обучение письму) и 4 ч. «Литературного чтения» (обучение чтению).

Продолжительность «Обучения грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.

## Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий Участие в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

## Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

## Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения.

Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Определение места ударения.

Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

## Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Последовательность букв в русском алфавите.

## Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

## Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

## Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях ***жи***, ***ши*** (в положении под ударением), ***ча***, ***ща***, ***чу***, ***щу***; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

## Систематический курс Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

## Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

## Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами ***а***, ***о***, ***у***, ***ы***, ***э***; слова с буквой ***э***. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***, ***и***. Функции букв ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол*, *конь.*

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

## Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на основе ограниченного перечня слов, отрабатываемого в учебнике, включённом в федеральный перечень учебников).

## Лексика

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.

## Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

## Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

* раздельное написание слов в предложении;
* прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;
* перенос слов (без учёта морфемного членения слова);
* гласные после шипящих в сочетаниях ***жи***, ***ши*** (в положении под ударением), ***ча***, ***ща***, ***чу***, ***щу***;
* сочетания ***чк***, ***чн***;
* слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
* знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.

## Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Изучение русского языка в 1 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

## Познавательные универсальные учебные действия:

*Базовые логические действия*:

* сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей;
* сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей;
* устанавливать основания для сравнения звуков, слов (на основе образца);
* характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

*Базовые исследовательские действия*:

* проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;
* формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;
* использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

*Работа с информацией*:

* выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарику учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;
* анализировать графическую информацию — модели звукового состава слова;
* самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

## Коммуникативные универсальные учебные действия:

*Общение*:

* воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
* проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога;
* воспринимать разные точки зрения;
* в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;
* строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

## Регулятивные универсальные учебные действия:

*Самоорганизация*:

* определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;
* определять последовательность учебных операций при списывании;
* удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отрабатываемый способ действия, соотносить цель и результат.

*Самоконтроль*:

* находить указанную ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений с использованием указаний педагога о наличии ошибки;
* оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

## Совместная деятельность:

* принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;
* ответственно выполнять свою часть работы.

## КЛАСС

**Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

## Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***; согласный звук [й’] и гласный звук [и] (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости — мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный.

Функции ***ь***: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ***ъ*** и ***ь***.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я*** (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных). Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

## Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

## Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение). Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

## Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания.

Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

## Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?»,

«какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: *в*, *на*, *из*, *без*, *над*, *до*, *у*, *о*, *об* и др.

## Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова.

Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

## Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях ***жи***, ***ши*** (в положении под ударением), ***ча***, ***ща***, ***чу***, ***щу***; сочетания ***чк***, ***чн*** (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

* разделительный мягкий знак;
* сочетания ***чт***, ***щн***, ***нч***;
* проверяемые безударные гласные в корне слова;
* парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
* непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
* прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;
* раздельное написание предлогов с именами существительными.

## Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового

общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (*абзацев*). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы.

Изучение русского языка во 2 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

## Познавательные универсальные учебные действия:

*Базовые логические действия*:

* сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия;

—сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;

* сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;
* устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;
* характеризовать звуки по заданным параметрам;
* определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;
* находить закономерности на основе наблюдения за языковыми единицами.
* ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

*Базовые исследовательские действия*:

* проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);
* формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются / не являются однокоренными (родственными).

*Работа с информацией*:

* выбирать источник получения информации: нужный словарь учебника для получения информации;
* устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;
* согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
* анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;
* с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

## Коммуникативные универсальные учебные действия:

*Общение*:

* воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;
* проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;
* признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;
* корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;
* строить устное диалогическое выказывание;
* строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
* устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

## Регулятивные универсальные учебные действия:

*Самоорганизация*:

* планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

*Самоконтроль*:

* устанавливать с помощью учителя причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;
* корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

## Совместная деятельность:

* строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);
* совместно обсуждать процесс и результат работы;
* ответственно выполнять свою часть работы;
* оценивать свой вклад в общий результат.

## КЛАСС

**Сведения о русском языке**

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

## Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный/согласный, гласный ударный/безударный, согласный твёрдый/мягкий, парный/непарный, согласный глухой/звонкий, парный/непарный; функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ***ь*** и ***ъ***, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

## Орфоэпия

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

## Лексика

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

## Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс — значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

## Морфология

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на ***-ий***, ***-ов***, ***-ин***). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи.

Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица *не*, её значение.

## Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами *и*, *а*, *но* и без союзов.

## Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Правила правописания и их применение:

* разделительный твёрдый знак;
* непроизносимые согласные в корне слова;
* мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;
* безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);
* безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);
* раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
* непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
* раздельное написание частицы *не* с глаголами.

## Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во

2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и*, *а*, *но*. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану. Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

Изучение русского языка в 3 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

## Познавательные универсальные учебные действия:

*Базовые логические действия*:

* сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;
* сравнивать тему и основную мысль текста;
* сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста;
* сравнивать прямое и переносное значение слова;
* группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять имена существительные в группы по определённому признаку (например, род или число) самостоятельно находить возможный признак группировки;

* определять существенный признак для классификации звуков, предложений;

## устанавливать при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении;

* ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

*Базовые исследовательские действия*:

* определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;
* с помощью учителя формулировать цель, планировать действия по изменению текста;
* высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;
* проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
* формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;
* выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

*Работа с информацией*:

* выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;
* анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
* самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

## Коммуникативные универсальные учебные действия:

*Общение*:

* строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
* создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), соответствующие ситуации общения;
* подготовливать небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
* создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

## Регулятивные универсальные учебные действия:

*Самоорганизация*:

* планировать действия по решению орфографической задачи;
* выстраивать последовательность выбранных действий.

*Самоконтроль*:

* устанавливать причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;
* корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

## Совместная деятельность:

* формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
* выполнять совместные (в группах) проектные задания с использованием предложенных образцов;
* при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
* проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

## 4 КЛАСС

**Сведения о русском языке**

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

## Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова ( по отработанному алгоритму).

## Орфоэпия

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

## Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

## Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

## Морфология

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на ***-мя***, ***- ий***, ***-ие***, ***-ия***; на ***-ья*** типа *гостья*, на -***ье*** типа *ожерелье* во множественном числе); собственных имён существительных на ***-ов***, ***-ин***, ***-ий***; имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение).

І и ІІ спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов. Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи. Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы *и*, *а*, *но* в простых и сложных предложениях. Частица *не*, её значение (повторение).

## Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Связь между словами в словосочетании.

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами *а*, *но*, с одиночным союзом *и*.

Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами *и, а, но*; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

## Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места

орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Правила правописания и их применение:

* безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на ***-мя***, ***- ий***, ***-ие***, ***-ия***, а также кроме собственных имён существительных на ***-ов***, ***-ин***, ***-ий***);
* безударные падежные окончания имён прилагательных;
* мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;
* наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на

***-ться*** и ***-тся***;

* безударные личные окончания глаголов;
* знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами *и*, *а*, *но* и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение). Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

## Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

Изучение русского языка в 4 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

## Познавательные универсальные учебные действия:

*Базовые логические действия*:

* устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, но отличающихся грамматическими признаками;
* группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
* объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);
* объединять предложения по определённому признаку;
* классифицировать предложенные языковые единицы;
* устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;
* ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

*Базовые исследовательские действия*:

* сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
* проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);
* формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини- исследования);
* выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
* прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

*Работа с информацией*:

* выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;
* распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
* соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в Интернете;
* самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

## Коммуникативные универсальные учебные действия:

*Общение*:

* воспринимать и формулировать суждения, выбирать языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
* строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;
* создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;
* готовить небольшие публичные выступления;
* подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

## Регулятивные универсальные учебные действия:

*Самоорганизация*:

* самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
* выстраивать последовательность выбранных действий;
* предвидеть трудности и возможные ошибки.

*Самоконтроль*:

* контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;
* находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;
* оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;
* принимать оценку своей работы.

## Совместная деятельность:

* принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
* проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
* ответственно выполнять свою часть работы;
* оценивать свой вклад в общий результат;
* выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

## гражданско-патриотическое воспитание:

* становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
* осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
* осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
* проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка;
* первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идет работа на уроках русского языка;

## духовно-нравственное воспитание:

* осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
* признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;
* проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
* неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

## эстетическое воспитание:

* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
* стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

## физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

* соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
* бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

## трудовое воспитание:

* осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка), интерес к различным

профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка;

## экологическое воспитание:

* бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
* неприятие действий, приносящих ей вред;

## ценности научного познания:

* первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
* познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

*Базовые логические действия*:

* сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;
* объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
* определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
* находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
* выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
* устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

*Базовые исследовательские действия*:

* с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
* сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
* проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
* формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
* прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

*Работа с информацией*:

* выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
* согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
* распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
* соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
* анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
* понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **коммуникативные** универсальные учебные действия.

*Общение*:

* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
* проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
* признавать возможность существования разных точек зрения;
* корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
* строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
* создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
* подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
* подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **регулятивные** универсальные учебные действия.

*Самоорганизация*:

* планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
* выстраивать последовательность выбранных действий.

*Самоконтроль*:

* устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
* корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
* соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
* находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
* сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

## Совместная деятельность:

* формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
* принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
* проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
* ответственно выполнять свою часть работы;
* оценивать свой вклад в общий результат;
* выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

## КЛАСС

К концу обучения в **первом классе** обучающийся научится:

* + различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
  + вычленять звуки из слова;
  + различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й’] и гласный звук [и]);
  + различать ударные и безударные гласные звуки;
  + различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
  + различать понятия «звук» и «буква»;
  + определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
  + обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я*** и буквой ***ь*** в конце слова;
  + правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
  + писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
  + применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях ***жи***, ***ши*** (в положении под ударением), ***ча***, ***ща***, ***чу***, ***щу***; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
  + правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
  + писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
  + находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
  + понимать прослушанный текст;
  + читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
  + находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
  + составлять предложение из набора форм слов;
  + устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;
  + использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

## КЛАСС

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

* + осознавать язык как основное средство общения;
  + характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости; согласный парный/непарный по звонкости/глухости;
  + определять количество слогов в слове (в том числе при стечении согласных); делить слово на слоги;
  + устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***;
  + обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
  + находить однокоренные слова;
  + выделять в слове корень (простые случаи);
  + выделять в слове окончание;
  + выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
  + распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
  + распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.;
  + распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
  + определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
  + находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
  + применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания ***чк***, ***чн***, ***чт***; ***щн***, ***нч***; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
  + правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
  + писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
  + находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
  + пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
  + строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2—4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
  + формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1—2 предложения);
  + составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
  + определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
  + составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
  + писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с использованием вопросов;
  + объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

## КЛАСС

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

* + объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
  + характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
  + производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
  + определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***, в словах с разделительными ***ь***, ***ъ***, в словах с непроизносимыми согласными;
  + различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
  + находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
  + выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
  + распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
  + определять значение слова в тексте;
  + распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
  + распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
  + распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени — по родам;
  + распознавать личные местоимения (в начальной форме); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
  + различать предлоги и приставки;
  + определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
  + находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
  + распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
  + находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; *не* с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
  + правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
  + писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
  + находить и исправлять ошибки на изученные правила;
  + понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
  + формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1—2 предложения);
  + строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3—5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2— 4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
  + определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и*, *а*, *но*);
  + определять ключевые слова в тексте;
  + определять тему текста и основную мысль текста;
  + выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
  + составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
  + писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
  + объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия;
  + уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

## КЛАСС

К концу обучения в **четвёртом классе** обучающийся научится:

* + осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
  + объяснять роль языка как основного средства общения; объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
  + осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
  + проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
  + подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
  + выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
  + проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
  + устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
  + определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
  + определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
  + устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
  + определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
  + различать предложение, словосочетание и слово;
  + классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
  + различать распространённые и нераспространённые предложения;
  + распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
  + разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами *и*, *а*, *но* и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами *и*, *а*, *но* и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
  + производить синтаксический разбор простого предложения;
  + находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
  + применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на ***-мя***, ***-ий***, **-*ие***, ***-ия***, а также кроме собственных имён существительных на ***-ов***, ***-ин***, ***-ий***); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на ***- ться***и ***-тся***; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами *и*, *а*, *но* и без союзов;
  + правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
  + писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
  + находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила;
  + осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
  + строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4—6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
  + создавать небольшие устные и письменные тексты (3—5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);
  + определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
  + корректировать порядок предложений и частей текста;
  + составлять план к заданным текстам;
  + осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
  + осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
  + писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
  + осуществлять в процессе изучающего чтения, поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию, использовать ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
  + объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
  + уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Раздел 1. Обучение грамоте** | | | |
| 1.1 | Слово и предложение | 6 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 1.2 | Фонетика | 24 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 1.3 | Письмо | 71 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 1.4 | Развитие речи | 3 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| Итого по разделу | | 104 | |
| **Раздел 2. Систематический курс** | | | |
| 2.1 | Общие сведения о языке | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 2.2 | Фонетика | 5 | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 2.3 | Графика | 6 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 2.4 | Лексика и морфология | 14 | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 2.5 | Синтаксис | 7 | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 2.6 | Орфография и пунктуация | 16 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 2.7 | Развитие речи | 12 | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| Итого по разделу | | 61 | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 165 | |

1. **КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| 1 | Общие сведения о языке | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 2 | Фонетика и графика | 12 | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 3 | Лексика | 14 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 4 | Состав слова | 18 | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 5 | Морфология | 25 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 6 | Синтаксис | 12 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 7 | Орфография и пунктуация | 54 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 8 | Развитие речи | 34 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 |  |

# КЛАСС

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| 1 | Общие сведения о языке | 2 | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 2 | Фонетика и графика | 4 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 3 | Лексика | 7 | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 4 | Состав слова | 11 | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 5 | Морфология | 46 | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 6 | Синтаксис | 16 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 7 | Орфография и пунктуация | 52 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 8 | Развитие речи | 32 | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 |  |

## КЛАСС

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| 1 | Общие сведения о языке | 2 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 2 | Фонетика и графика | 4 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 3 | Лексика | 7 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 4 | Состав слова | 7 | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 5 | Морфология | 45 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 6 | Синтаксис | 18 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 7 | Орфография и пунктуация | 55 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 8 | Развитие речи | 32 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 |  |

**ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область

«Русский язык и литературное чтение») (далее соответственно - программа по литературному чтению, литературное чтение) включает

* пояснительную записку;
* содержание учебного предмета;
* планируемые результаты освоения программы по литературному чтению;

*Пояснительная записка* отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

*Содержание обучения* представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

*Планируемые результаты* освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в рабочей программе воспитания.

Литературное чтение — один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся. Литературное чтение призвано ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлено на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Приоритетная **цель** обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих **задач**:

* формирование у обучающтхся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
* достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
* осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
* первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
* овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий, в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
* овладение техникой смыслового чтения вслух, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов.

Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены обще дидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Литературное чтение является преемственным по отношению к учебному предмету

«Литература», который изучается на уровне основного общего образования.

Освоение программы литературному чтению в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (рекомендуется 180 ч: русского языка 100 ч и литературного чтения 80 ч). После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения. На литературное чтение в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель (40 часов), во 2—4 классах — по 136 ч (4 ч в неделю в каждом классе).

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1. **КЛАСС**

*Сказка фольклорная* (*народная*) *и литературная* (*авторская*)*.* Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

*Произведения для чтения*: народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и другие, литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

*Произведения о детях.* Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

*Произведения для чтения*: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я - лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

*Произведения о родной природе.* Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А.С. Пушкина, Ф.И. Тютчева, А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, А.Л. Барто, С.Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

*Устное народное творчество — малые фольклорные жанры* (не менее шести произведений)*.* Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

*Произведения для чтения*: потешки, загадки, пословицы.

*Произведения о братьях наших меньших* (трёх-четырёх авторов по выбору)*.* Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

*Произведения для чтения*: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

*Произведения о маме.* Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благининой, А.Л. Барто, Н А.В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

*Произведения для чтения:* Е.А. Благинина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

*Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии* (не менее трёх произведений)*.* Способность автора произведения находить чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

*Произведения для чтения:* Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

*Библиографическая культура* (*работа с детской книгой*). Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в первом классе способствует освоению **на пропедевтическом уровне** ряда универсальных учебных действий.

### Познавательные универсальные учебные действия:

*Базовые логические действия*:

* читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
* понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного произведения;
* ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
* различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
* анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
* сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

*Работа с информацией*:

* понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и т. д.);
* соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

### Коммуникативные универсальные учебные действия:

* читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
* участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
* пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
* объяснять своими словами значение изученных понятий;
* описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

### Регулятивные универсальные учебные действия:

* понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
* проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
* с помощью учителя оценивать свои успехи/трудности в освоении читательской деятельности.

### Совместная деятельность:

* проявлять желание работать в парах, небольших группах;
* проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

## КЛАСС

*О нашей Родине*. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно- этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и др.).

*Произведения для чтения:* И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев

«Родина» и другие (по выбору).

*Фольклор* (*устное народное творчество*)*.* Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения — скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт — основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка — выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

*Произведения для чтения:* потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

*Звуки и краски родной природы в разные времена года.* Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П.И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

*Произведения для чтения:* А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима

- аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

*О детях и дружбе.* Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея). Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

*Произведения для чтения:* Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья»,

Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

*Мир сказок*. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

*Произведения для чтения:* народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

*О братьях наших меньших.* Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных — тема литературы (произведения Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, М.М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки.

*Произведения для чтения:* И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

*О наших близких, о семье.* Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другие (по выбору).

*Зарубежная литература.* Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).* Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во втором классе способствует освоению **на пропедевтическом уровне** ряда универсальных учебных действий.

### Познавательные универсальные учебные действия:

*Базовые логические и исследовательские действия*:

* читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
* сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
* характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
* анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
* анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и по словарю.

*Работа с информацией*:

* соотносить иллюстрации с текстом произведения;
* ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
* по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
* пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

### Коммуникативные универсальные учебные действия:

* участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;
* пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
* обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного/прослушанного произведения;
* описывать (устно) картины природы;
* сочинять по аналогии с прочитанным (загадки, рассказы, небольшие сказки);
* участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

### Регулятивные универсальные учебные действия:

* оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении/слушании произведения;
* удерживать в памяти последовательность событий прослушанного/прочитанного текста;
* контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении/слушании произведения;
* проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

### Совместная деятельность:

* выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
* распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

## КЛАСС

*О Родине и её истории.* Любовь к Родине и её история — важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края — главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов ХIХ и ХХ веков. Осознание нравственно- этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

*Произведения для чтения:* К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другие (по выбору).

*Фольклор* (*устное народное творчество*)*.* Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок.

Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова, иллюстрации Ю.А. Васнецова, И.Я. Билибина и др.). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

*Произведения для чтения:* малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

*Творчество А.С. Пушкина.* А.С. Пушкин — великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин — иллюстратор сказок А.С. Пушкина.

*Произведения для чтения:* А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору).

*Творчество И.А. Крылова.* Басня — произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов — великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

*Произведения для чтения:* И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

*Картины природы в произведениях поэтов и писателей ХIХ—ХХ веков.* Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, А.Н. Майкова, Н.А. Некрасова, А.А. Блока, С.А. Есенина, И.А. Бунина, А.П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

*Произведения для чтения*: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

*Творчество Л.Н. Толстого.* Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

*Произведения для чтения:* Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

*Литературная сказка.* Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова-Микитова и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

*Произведения для чтения:* В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов

«Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

*Произведения о взаимоотношениях человека и животных.* Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх произведений): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

*Произведения для чтения:* Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос»,

«Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другие (по выбору).

*Произведения о детях.* Дети — герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы»,

«Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

*Произведения для чтения:* Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

*Юмористические произведения.* Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю Драгунский и др.

*Произведения для чтения:* В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» и другие (по выбору).

*Зарубежная литература.* Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер.

*Произведения для чтения:* Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

*Библиографическая культура* (*работа с детской книгой и справочной литературой*)*.* Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в третьем классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий.

### Познавательные универсальные учебные действия:

*Базовые логические и исследовательские действия*:

* читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
* различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
* анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
* конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
* сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
* исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

*Работа с информацией*:

* сравнивать информацию словесную (текст), графическую/изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
* подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
* выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

### Коммуникативные универсальные учебные действия:

* читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
* формулировать вопросы по основным событиям текста;
* пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
* выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
* сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

### Регулятивные универсальные учебные действия:

* принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
* оценивать качество своего восприятия текста на слух;
* выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

### Совместная деятельность:

* участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
* в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать/драматизировать несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
* осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

## КЛАСС

*О Родине, героические страницы истории.* Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов ХIХ и ХХ веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л. А. Кассиля, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

*Фольклор* (*устное народное творчество*)*.* Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины — защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В.М. Васнецова.

*Произведения для чтения:* произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

*Творчество А.С. Пушкина.* Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение) на примере 2-3 произведений. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах:

«Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

*Произведения для чтения:* А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»,

«Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

*Творчество И.А. Крылова.* Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

*Произведения для чтения:* Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер

«Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие

*Творчество М.Ю. Лермонтова.* Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова.

*Произведения для чтения:* М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! .. .Люблю тебя как сын...» и другие.

*Литературная сказка.* Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь — особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

*Произведения для чтения*: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

*Картины природы в творчестве поэтов и писателей ХIХ— ХХ веков.* Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В.А. Жуковский, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

*Произведения для чтения:* В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист...», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

*Творчество Л.Н. Толстого.* Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста- рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.

*Произведения для чтения:* Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепаха» и другие (по выбору).

*Произведения о животных и родной природе.* Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы — тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и др.

*Произведения для чтения:* В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка» и другие (по выбору).

*Произведения о детях.* Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

*Произведения для чтения:* А.П. Чехов «Мальчики»,Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

*Пьеса.* Знакомство с новым жанром — пьесой-сказкой. Пьеса — произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

*Произведения для чтения:* С.Я.Маршак «Двенадцать месяцев « и другие.

*Юмористические произведения.* Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

*Произведения для чтения:* В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

*Зарубежная литература.* Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

*Произведения для чтения*: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Д. Свифт

«Приключения Гулливера» (отдельные главы), М. Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

*Библиографическая культура* (*работа с детской книгой и справочной литературой*)*.* Польза чтения и книги: книга — друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в четвёртом классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий.

### Познавательные универсальные учебные действия:

*Базовые логические и исследовательские действия*:

* читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
* читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
* анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
* характеризовать героя и давать оценку его поступкам; сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
* составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
* исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

*Работа с информацией*:

* использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
* характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и др.);
* выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

### Коммуникативные универсальные учебные действия:

* соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
* пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
* рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
* оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
* использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
* сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

### Регулятивные универсальные учебные действия:

* понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
* определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
* оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
* осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

### Совместная деятельность:

* участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки); соблюдать правила взаимодействия;
* ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по литературному чтению достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы по литературному чтению отражают освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы личностные результаты:

### гражданско-патриотическое воспитание:

* становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
* осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
* первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

### духовно-нравственное воспитание:

* освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
* осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
* выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
* неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

### эстетическое воспитание:

* проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
* приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
* понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

### трудовое воспитание:

* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и

бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

### экологическое воспитание:

* бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
* неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.

### ценности научного познания:

* ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
* овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
* потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения литературного чтения в начальной школе у обучающихся будут сформированы **познавательные** универсальные учебные действия:

*базовые логические действия:*

* сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
* объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
* определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;
* находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
* выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
* устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

*базовые исследовательские действия*:

* определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
* формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
* сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
* формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
* прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*работа с информацией:*

* выбирать источник получения информации;
* находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
* распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
* соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
* анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
* самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

В результате изучения литературного чтения в начальной школе у обучающихся будут сформированы **коммуникативные** универсальные учебные действия:

*общение:*

* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
* проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
* признавать возможность существования разных точек зрения;
* корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
* строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
* создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
* готовить небольшие публичные выступления;
* подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

В результате изучения литературного чтения в начальной школе у обучающихся будут сформированы **регулятивные** универсальные учебные действия:

*самоорганизация:*

* планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
* выстраивать последовательность выбранных действий;

*самоконтроль:*

* устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
* корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

### Совместная деятельность:

* формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
* принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
* проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
* ответственно выполнять свою часть работы;
* оценивать свой вклад в общий результат;
* выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов;
* планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 1 КЛАСС

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

* понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
* владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
* читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
* различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
* различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
* понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
* владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
* участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
* пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана;
* читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
* составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
* сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений);
* ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
* выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
* обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## КЛАСС

К концу обучения **во втором классе** обучающийся научится:

* + объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
  + читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
  + читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
  + различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
  + понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
  + различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
  + владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
  + описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
  + объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
  + осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
  + участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
  + пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
  + читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
  + составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
  + сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
  + ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
  + выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
  + использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## КЛАСС

К концу обучения **в третьем классе** обучающийся научится:

* + отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
  + читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
  + читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
  + читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
  + различать художественные произведения и познавательные тексты;
  + различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
  + понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
  + различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
  + владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
  + характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев,

составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

* + отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
  + объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
  + осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
  + участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
  + пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
  + при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
  + читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
  + составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
  + составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
  + сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
  + ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, аннотация, иллюстрации, предисловие);
  + выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
  + использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

## КЛАСС

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

* + осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
  + читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
  + читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
  + читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
  + различать художественные произведения и познавательные тексты;
  + различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
  + понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения;
  + различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
  + соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
  + владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
  + характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
  + объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
  + осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
  + участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
  + составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
  + читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
  + составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
  + составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
  + сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
  + ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, аннотация, иллюстрации, предисловие);
  + выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
  + использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы в Интернете (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
| **Раздел 1. Обучение грамоте** | | | |
| 1.1 | Развитие речи | 5 | https://resh.edu.ru/class/1/ |
| 1.2 | Фонетика | 5 | https://resh.edu.ru/class/1/ |
| 1.3 | Чтение | 73 | https://resh.edu.ru/class/1/ |
| Итого по разделу | | 83 | |
| **Раздел 2. Систематический курс** | | | |
| 2.1 | Сказка народная  (фольклорная) и литературная (авторская) | 7 | https://resh.edu.ru/class/1/ |
| 2.2 | Произведения о детях и для  детей | 10 | https://resh.edu.ru/class/1/ |
| 2.3 | Произведения о родной  природе | 7 | https://resh.edu.ru/class/1/ |
| 2.4 | Устное народное творчество  — малые фольклорные жанры | 5 | https://resh.edu.ru/class/1/ |
| 2.5 | Произведения о братьях  наших меньших | 8 | https://resh.edu.ru/class/1/ |
| 2.6 | Произведения о маме | 4 | https://resh.edu.ru/class/1/ |
| 2.7 | Фольклорные и авторские  произведения о чудесах и фантазии | 5 | https://resh.edu.ru/class/1/ |
| 2.8 | Библиографическая культура  (работа с детской книгой) | 3 | https://resh.edu.ru/class/1/ |
| Итого по разделу | | 49 | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО  ПРОГРАММЕ | | 132 | |

1. **КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/ п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| 1 | О нашей Родине | 7 | [:](http://nsc.1september.ru/ind)  <http://nsc.1september.ru/ind> |
| 2 | Фольклор (устное народное  творчество) | 17 | [:](http://nsc.1september.ru/ind)  <http://nsc.1september.ru/ind> |
| 3 | Звуки и краски родной природы в  разные времена года (осень) | 9 | [:](http://nsc.1september.ru/ind)  <http://nsc.1september.ru/ind> |
| 4 | О детях и дружбе | 13 | [:](http://nsc.1september.ru/ind)  <http://nsc.1september.ru/ind> |
| 5 | Мир сказок | 13 | [:](http://nsc.1september.ru/ind)  <http://nsc.1september.ru/ind> |
| 6 | Звуки и краски родной природы в  разные времена года (зима) | 13 | [:](http://nsc.1september.ru/ind)  <http://nsc.1september.ru/ind> |
| 7 | О братьях наших меньших | 19 | [:](http://nsc.1september.ru/ind)  <http://nsc.1september.ru/ind> |
| 8 | Звуки и краски родной природы в  разные времена года (весна и лето) | 19 | [:](http://nsc.1september.ru/ind)  <http://nsc.1september.ru/ind> |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 9 | О наших близких, о семье | 13 | [:](http://nsc.1september.ru/ind)  <http://nsc.1september.ru/ind> |
| 1  0 | Зарубежная литература | 11 | [:](http://nsc.1september.ru/ind)  <http://nsc.1september.ru/ind> |
| 1  1 | Библиографическая культура  (работа с детской книгой и справочной литературой) | 2 | [:](http://nsc.1september.ru/ind)  <http://nsc.1september.ru/ind> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО  ПРОГРАММЕ | | 136 |  |

## КЛАСС

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| 1 | О Родине и её истории | 7 | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f411a40> |
| 2 | Фольклор (устное народное  творчество) | 17 | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f411a40> |
| 3 | Творчество А.С.Пушкина | 10 | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f411a40> |
| 4 | Творчество И.А.Крылова | 5 | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f411a40> |
| 5 | Картины природы в  произведениях поэтов и писателей ХIХ века | 9 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411a40> |
| 6 | Творчество Л.Н.Толстого | 11 | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f411a40> |
| 7 | Литературная сказка | 10 | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f411a40> |
| 8 | Картины природы в произведениях поэтов и  писателей XX века | 11 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411a40> |
| 9 | Произведения о  взаимоотношениях человека и животных | 17 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411a40> |
| 10 | Произведения о детях | 19 | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f411a40> |
| 11 | Юмористические произведения | 6 | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f411a40> |
| 12 | Зарубежная литература | 10 | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f411a40> |
| 13 | Библиографическая культура  (работа с детской книгой и справочной литературой) | 4 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411a40> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО  ПРОГРАММЕ | | 136 |  |

1. **КЛАСС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| 1 | | О Родине, героические страницы  истории | 13 | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f412cec> |
| 2 | | Фольклор (устное народное  творчество) | 12 | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f412cec> |
| 3 | | Творчество А.С.Пушкина | 13 | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f412cec> |
| 4 | | Творчество И.А. Крылова | 5 | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f412cec> |
| 5 | | Творчество М. Ю. Лермонтова | 5 | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f412cec> |
| 6 | | Литературная сказка | 10 | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f412cec> |
| 7 | | Картины природы в творчестве  поэтов и писателей ХIХ века | 8 | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f412cec> |
| 8 | | Творчество Л. Н. Толстого | 8 | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f412cec> |
| 9 | | Картины природы в творчестве  поэтов и писателей XX века | 7 | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f412cec> |
| 0 | 1 | Произведения о животных и  родной природе | 13 | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f412cec> |
| 1 | 1 | Произведения о детях | 14 | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f412cec> |
| 2 | 1 | Пьеса | 6 | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f412cec> |
| 3 | 1 | Юмористические произведения | 7 | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f412cec> |
| 4 | 1 | Зарубежная литература | 8 | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f412cec> |
| 5 | 1 | Библиографическая культура  (работа с детской книгой и справочной литературой | 7 | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f412cec> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО  ПРОГРАММЕ | | | 136 | |

## ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Иностранный язык» (предметная область

«Иностранный язык») (далее соответственно - программа по иностранному (английскому) языку, иностранный (английский) язык) включает:

* пояснительную записку;
* содержание обучения;
* планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку.

*Пояснительная записка* отражает общие цели и задачи изучения иностранного (английского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

*Содержание обучения.* Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

*Планируемые результаты* освоения программы по иностранному (английскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования школьников, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

## Цели изучения

**иностранному (английскому) языку**

Цели обучения иностранному языку в начальной школе можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

* + формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, т. е. способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной

(говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;

* + расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии c отобранными темами общения;
  + освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
  + использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение и др.);
  + формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

* + осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
  + становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;
  + развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;
  + формирование регулятивных действий: планирование последовательных «шагов» для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и/или ошибки, корректировка деятельности;
  + становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

* + понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
  + формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
  + воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с детским пластом культуры стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
  + воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
  + формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного (английского) языка - 204 часа: 2 класс — 68 часов, 3 класс — 68 часов, 4 класс — 68 часов( по 2 часа в неделю).

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**«ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»**

## КЛАСС

**Тематическое содержание речи**

*Мир моего «я»*. Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

*Мир моих увлечений*. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

*Мир вокруг меня*. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

*Родная страна и страны изучаемого языка*. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

## Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения ***диалогической речи***:

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и/или иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения ***монологической речи***.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и/или иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет и т. д.) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов). Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов,

словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

## Языковые знания и навыки Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и *фраз/предложений* (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I’m, isn’t; don’t, doesn’t; can’t), существительных в притяжательном падеже (Ann’s).

## Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

## Грамматическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным It (It’s a red ball.).

Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? — Yes, there is./No, there isn’t. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? — Yes, there are./No, there aren’t. How many pens are there on the table? — There are four pens.).

Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? — Yes, it is./No, it isn’t. )

Предложения с краткими глагольными формами (She can’t swim. I don’t like porridge.). Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция have got (I’ve got a cat. He’s/She’s got a cat. Have you got a cat? — Yes, I have./No, I haven’t. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can’t play chess.); для получения разрешения (Can I go out?).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли c именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book — books; a man — men).

Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this — these).

Количественные числительные (1—12).

Вопросительные слова (who, what, how, where, how many). Предлоги места (in, on, near, under).

Союзы and и but (c однородными членами).

## Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

## Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

## КЛАСС

**Тематическое содержание речи**

*Мир моего «я»*. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

*Мир моих увлечений*. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

*Мир вокруг меня*. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

*Родная страна и страны изучаемого языка*. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

## Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения ***диалогической речи***:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение; диалога — побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности,

вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения ***монологической речи***:

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с использованием ключевых слов, вопросов и/или иллюстраций основного содержания прочитанного текста.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки..

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки..

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера. Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено. Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст,

страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

## Языковые знания и навыки Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

## Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

## Грамматическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных - teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman)

Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.).

Побудительные предложения в отрицательной (Don’t talk, please.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция I’d like to … (I’d like to read this book.).

Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.). Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann’s dress, children’s toys, boys’

books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this — these; that — those). Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? —Yes, I’ve got some.).

Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные (13—100). Порядковые числительные (1—30). Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o’clock, in the morning, on Monday).

## Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

## Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов;

иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## КЛАСС

**Тематическое содержание речи**

*Мир моего «я»*. Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

*Мир моих увлечений*. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

*Мир вокруг меня*. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

*Родная страна и страны изучаемого языка*. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

## Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения ***диалогической речи***:

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и/или иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога — побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения ***монологической речи***.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и/или иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с использованием ключевых слов, вопросов и/или иллюстраций.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием ключевых слов, вопросов, плана и/или иллюстраций.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания. Аудирование

Коммуникативные умения ***аудирования***.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца.

## Языковые знания и навыки Фонетическая сторона речи

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола- связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

## Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play — a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

## Грамматическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы must и have to.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I’ll help you.).

Отрицательное местоимение no.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o’clock; 3 am, 2 pm).

## Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

## Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО

**ИНОСТРАННОМУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЯЗЫКУ**

## НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС НОО и его успешное дальнейшее образование.

## Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по иностранному языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

### гражданско-патриотическое воспитание:

* становление ценностного отношения к своей Родине — России;
* осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
* сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
* уважение к своему и другим народам;
* первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

### духовно-нравственное воспитание:

* признание индивидуальности каждого человека;
* проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
* неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

### эстетическое воспитание:

* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
* стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

### физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

* соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
* бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

### трудовое воспитание:

* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

### экологическое воспитание:

* бережное отношение к природе;
* неприятие действий, приносящих вред природе;

### ценности научного познания:

* первоначальные представления о научной картине мира;
* познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

## Метапредметные результаты

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы **познавательные** универсальные учебные действия

*базовые логические действия:*

* сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
* объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
* определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
* находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
* выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
* устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

*базовые исследовательские действия:*

* определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
* с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
* сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
* проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
* формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
* прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*работа с информацией:*

* выбирать источник получения информации;
* согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
* распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
* соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
* анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
* самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы **коммуникативные** универсальные учебные действия:

*общение:*

* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
* проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
* признавать возможность существования разных точек зрения;
* корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
* строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
* создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
* подготавливать небольшие публичные выступления;
* подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

*совместная деятельность:*

* формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
* принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
* проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
* ответственно выполнять свою часть работы;
* оценивать свой вклад в общий результат;
* выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы **регулятивные** универсальные учебные действия:

*самоорганизация:*

* планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
* выстраивать последовательность выбранных действий;

*самоконтроль:*

* устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
* корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

## Предметные результаты

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

## КЛАСС

**Коммуникативные умения**

Говорение

* + вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);
  + создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и/или ключевых слов, вопросов.

Аудирование

* + воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;
  + воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд).

Смысловое чтение

* + читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;
  + читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения — до 80 слов).

Письмо

* + заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
  + писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

## Языковые знания и навыки Фонетическая сторона речи

* + знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
  + применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;
  + читать новые слова согласно основным правилам чтения;
  + различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

### Графика, орфография и пунктуация

* + правильно писать изученные слова;
  + заполнять пропуски словами; дописывать предложения;
  + правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

## Лексическая сторона речи

* + распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;
  + использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

## Грамматическая сторона речи

* + распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);
  + распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense;
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I’m Dima, I’m eight. I’m fine. I’m sorry. It’s… Is it…? What’s …?;
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I’ve got … Have you got …?);
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол сan/can’t для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can’t ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen — pens; a man — men;
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this — these;
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1—12);
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

## Социокультурные знания и умения

* + владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;
  + знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

## КЛАСС

**Коммуникативные умения**

Говорение

* + вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог- расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);
  + создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и/или зрительными опорами;
  + передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём монологического высказывания — не менее 4 фраз).

Аудирование

* + воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;
  + воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой

и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

Смысловое чтение

* + читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;
  + читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 130 слов).

Письмо

* + заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.;
  + писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;
  + создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

## Языковые знания и навыки Фонетическая сторона речи

* + применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);
  + применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);
  + читать новые слова согласно основным правилам чтения;
  + различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

## Графика, орфография и пунктуация

* + правильно писать изученные слова;
  + правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

## Лексическая сторона речи

* + распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;
  + распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

## Грамматическая сторона речи

* + распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don’t talk, please.);
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I’d like to …;
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи cлова, выражающие количество c исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that — those;
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13—100);
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1— 30);
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o’clock, in the morning, on Monday.

## Социокультурные знания и умения

* + владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);
  + кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

## КЛАСС

**Коммуникативные умения**

Говорение

* + вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог- расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника);
  + вести диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника;
  + создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания — не менее 4—5 фраз);
  + создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;
  + передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в объёме не менее 4—5 фраз.
  + представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4—5 фраз.

Аудирование

* + воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;
  + воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

Смысловое чтение

* + читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;
  + читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 160 слов;
  + прогнозировать содержание текста на основе заголовка;
  + читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию.

Письмо

* + заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.;
  + писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;
  + писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения — до 50 слов).

## Языковые знания и навыки Фонетическая сторона речи

* + читать новые слова согласно основным правилам чтения;
  + различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

## Графика, орфография и пунктуация

* + правильно писать изученные слова;
  + правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

## Лексическая сторона речи

* + распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;
  + распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play — a play).

## Грамматическая сторона речи

* + распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst);
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

## Социокультурные знания и умения

* + владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);
  + знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;
  + иметь представление о некоторых литературных персонажах;
  + иметь представление о небольших произведениях детского фольклора (рифмовки, песни);
  + кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| 1 | Знакомство | 10 | Интерактивный урок РЭШ [https://resh.edu.ru/subj](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4207/start/152095/)  [ect/lesson/4207/start/15 2095/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4207/start/152095/) |
| 2 | Мир вокруг нас | 10 | [https://resh.edu.ru/subj](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4170/start/291009/) [ect/lesson/4170/start/29 1009/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4170/start/291009/) |
| 3 | Откуда мы родом? | 11 | [https://resh.edu.ru/subj](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5146/start/276550/) [ect/lesson/5146/start/27 6550/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5146/start/276550/) |
| 4 | Я и моя семья | 9 | https://resh.edu.ru/subj ect/lesson/3473/start/29 1435/ |
| 5 | Люди и города | 10 | [https://resh.edu.ru/subj](https://resh.edu.ru/subject/lesson/3546/start/291228/) [ect/lesson/3546/start/29 1228/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/3546/start/291228/) |
| 6 | На ферме | 10 | [https://resh.edu.ru/subj](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4403/start/302446/) [ect/lesson/4403/start/30](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4403/start/302446/) 2446/ |
| 7 | Мир увлечений | 8 | https://resh.edu.ru/subj ect/lesson/3525/train/2 73049/ |
| Итого по разделу | | 68 |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 |  |

1. **КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
|  | Вводный урок | 1 | [: http://nsc.1september.ru/ind](http://nsc.1september.ru/ind) |
| 1 | «Что мы едим и что у нас есть» | 8 | [: http://nsc.1september.ru/ind](http://nsc.1september.ru/ind) |
| 2 | «Что мы любим» | 10 | [: http://nsc.1september.ru/ind](http://nsc.1september.ru/ind) |
| 3 | «Какого цвета…? » | 8 | [: http://nsc.1september.ru/ind](http://nsc.1september.ru/ind) |
| 4 | «Сколько?» | 8 | [: http://nsc.1september.ru/ind](http://nsc.1september.ru/ind) |
| 5 | «С днём рождения!» | 8 | [: http://nsc.1september.ru/ind](http://nsc.1september.ru/ind) |
| 6 | «Чем ты занимаешься?» | 8 | [: http://nsc.1september.ru/ind](http://nsc.1september.ru/ind) |
| 7 | «Животные» | 8 | [: http://nsc.1september.ru/ind](http://nsc.1september.ru/ind) |
| 8 | «Времена года и месяца» | 9 | [: http://nsc.1september.ru/ind](http://nsc.1september.ru/ind) |
| Итого по разделу | | 68 |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 |  |

## КЛАСС

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| 1 | Знакомство. Знакомься, Джон Баркер и его семья | 9 | [: http://nsc.1september.ru/ind](http://nsc.1september.ru/ind) |
| 2 | Мой день. | 10 | [: http://nsc.1september.ru/ind](http://nsc.1september.ru/ind) |
| 3 | Дом | 10 | [: http://nsc.1september.ru/ind](http://nsc.1september.ru/ind) |
| 4 | Я хожу в школу | 10 | [: http://nsc.1september.ru/ind](http://nsc.1september.ru/ind) |
| 5 | Я люблю еду | 10 | [: http://nsc.1september.ru/ind](http://nsc.1september.ru/ind) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 6 | Погода. | 9 | [: http://nsc.1september.ru/ind](http://nsc.1september.ru/ind) |
| 7 | Выходные | 8 | [: http://nsc.1september.ru/ind](http://nsc.1september.ru/ind) |
| Итого по разделу | | 68 |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 |  |

**МАТЕМАТИКА.**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» (предметная область

«Математика и информатика») (далее соответственно - программа по математике, математика) включает:

* пояснительную записку,
* содержание обучения,
* планируемые результаты освоения программы учебного предмета.

*Пояснительная записка* отражает общие цели и задачи изучения математики, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

*Содержание обучения* раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем УУД - познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами математики с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

*Планируемые результаты* включают личностные, метапредметные результаты за период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающихся за каждый год обучения.

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в рабочей программе воспитания. На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего

образования, а также будут востребованы в жизни.

Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

1. Освоение начальных математических знаний — понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий.
2. Формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое»,

«больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события).

1. Обеспечение математического развития обучающегося — способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации.
2. Становление учебно-познавательных мотивов и интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

* понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);
* математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);
* владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимися при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающихся и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

Общее количество часов, отведённых на изучение математики– 540 ч. (4 ч. в неделю в каждом классе):

в 1 классе - 132 ч., во 2-4 классах - по 136 ч.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

## КЛАСС

**Числа и величины**

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа.

Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними.

## Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

## Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

## Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между.

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку; измерение длины отрезка в сантиметрах.

## Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы (содержащей не более 4-х данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

## Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

## Познавательные учебные действия:

* наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
* обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;
* наблюдать действие измерительных приборов;
* сравнивать два объекта, два числа;
* распределять объекты на группы по заданному основанию;
* копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;
* приводить примеры чисел, геометрических фигур;
* соблюдать последовательность при порядковом и количественном счете.

*Работа с информацией:*

* понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью разных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
* читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

## Коммуникативные учебные действия:

* характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;
* комментировать ход сравнения двух объектов;
* описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве.
* различать и использовать математические знаки;
* строить предложения относительно заданного набора объектов.

## Регулятивные учебные действия:

* принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;
* действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
* проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
* проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

## Совместная деятельность:

* участвовать в парной работе с математическим материалом; выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

## КЛАСС

**Числа и величины**

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение/уменьшение числа на несколько единиц/десятков; разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы — килограмм); измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр), времени (единицы времени — час, минута). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

## Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания; его нахождение.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок) в пределах 100 (не более трех действий); нахождение его значения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного свойства.

## Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц/в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

## Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра данного/изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

## Математическая информация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами/величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

## Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

## Познавательные учебные действия:

* наблюдать математические отношения (часть-целое, больше-меньше) в окружающем мире;
* характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);
* сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;
* распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;
* находить модели геометрических фигур в окружающем мире;
* вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);
* воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок);
* устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;
* подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

*Работа с информацией:*

* извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме, заполнять таблицы;
* устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;
* дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

## Коммуникативные учебные действия:

* комментировать ход вычислений;
* объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;
* составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;
* использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации; конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;
* называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;
* записывать, читать число, числовое выражение; приводить примеры, иллюстрирующие смысл арифметического действия.
* конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

## Регулятивные учебные действия:

* следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;
* организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;
* проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;
* находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

## Совместная деятельность:

* принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;
* участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;
* решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);
* совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

## КЛАСС

**Числа и величины**

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение/уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение

«тяжелее/легче на/в».

Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в».

Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/медленнее на/в».

Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади — квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

## Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1. Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение,

деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками/без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

## Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений (больше/меньше на/в), зависимостей (купля-продажа, расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации; сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

## Пространственные отношения и геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

## Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка.

Логические рассуждения со связками «если …, то …», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов); внесение данных в таблицу; дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

## Универсальные учебные действия

Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

## Познавательные учебные действия:

* сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);
* выбирать приём вычисления, выполнения действия;
* конструировать геометрические фигуры;
* классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;
* прикидывать размеры фигуры, её элементов;
* понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;
* различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;
* выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);
* соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;
* составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;
* моделировать предложенную практическую ситуацию;
* устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

*Работа с информацией:*

* читать информацию, представленную в разных формах;
* извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;
* заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;
* устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;
* использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

## Коммуникативные учебные действия:

* использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;
* строить речевые высказывания для решения задач; составлять текстовую задачу;
* объяснять на примерах отношения «больше/меньше на … », «больше/меньше в … »,

«равно»;

* использовать математическую символику для составления числовых выражений;
* выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;
* участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

## Регулятивные учебные действия:

* проверять ход и результат выполнения действия;
* вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;
* формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;
* выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления; проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

## Совместная деятельность:

* при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения; определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);
* договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя, подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;
* выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

## КЛАСС

**Числа и величины**

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости. Единицы массы — центнер, тонна; соотношения между единицами массы. Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношение между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду); соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

## Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное/двузначное число в пределах 100 000; деление с остатком. Умножение/деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

## Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2—3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

## Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса.

Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля.

Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; различение, называние.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов. Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов).

## Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности; составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на детей младшего школьного возраста).

Алгоритмы решения учебных и практических задач.

## Универсальные учебные действия

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

## Познавательные учебные действия:

* ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;
* сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;
* выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);
* обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;
* конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);
* классифицировать объекты по 1—2 выбранным признакам.
* составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;
* определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (с помощью измерительных сосудов).

*Работа с информацией:*

* представлять информацию в разных формах;
* извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;
* использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

## Коммуникативные учебные действия:

* использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;
* приводить примеры и контрпримеры для подтверждения/опровержения вывода, гипотезы;
* конструировать, читать числовое выражение;
* описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;
* характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;
* составлять инструкцию, записывать рассуждение;
* инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

## Регулятивные учебные действия:

* контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;
* самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;
* находить, исправлять, прогнозировать трудности и ошибки и трудности в решении учебной задачи.

## Совместная деятельность:

* участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;
* договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и веса покупки, приближённая

оценка расстояний и временных интервалов; взвешивание; измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МАТЕМАТИКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС НОО и его успешное дальнейшее образование.

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

* осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека; развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;
* применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;
* осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;
* применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;
* работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
* оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;
* характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения; намечать пути устранения трудностей;
* пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

## Универсальные познавательные учебные действия:

*Базовые логические действия:*

* устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);
* применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
* приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
* представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

*Базовые исследовательские действия:*

* проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
* понимать и использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
* применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)

*Работа с информацией:*

* находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
* читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
* представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
* принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

## Универсальные коммуникативные учебные действия:

* конструировать утверждения, проверять их истинность;
* использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;
* комментировать процесс вычисления, построения, решения;
* объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;
* в процессе диалогов по обсуждению изученного материала — задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;
* создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида — описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);
* ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;
* самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

## Универсальные регулятивные учебные действия:

* 1. *Самоорганизация:*
* планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
* выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.
  1. *Самоконтроль:*
* осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; объективно оценивать их;
* выбирать и при необходимости корректировать способы действий;
* находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;
  1. *Самооценка:*
* предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);
* оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

## Совместная деятельность:

* участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров); согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;
* осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **первом классе** обучающийся научится:

* читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
* пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;
* находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число;
* выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;
* называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
* решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
* сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже);
* измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см);
* различать число и цифру;
* распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
* устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, спереди/сзади, между;
* распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
* группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
* различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы;
* сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);
* распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

* читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;
* находить число большее/меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100); большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);
* устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;
* выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 — устно и письменно; умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;
* называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение); деления (делимое, делитель, частное);
* находить неизвестный компонент сложения, вычитания;
* использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час); стоимости (рубль, копейка);
* определять с помощью измерительных инструментов длину; определять время с помощью часов; сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на»;
* решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель); планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия/действий, записывать ответ;
* различать геометрические фигуры: прямой угол; ломаную, многоугольник; выделять среди четырехугольников прямоугольники, квадраты;
* на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник; чертить прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон; использовать для выполнения построений линейку, угольник;
* выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;
* находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);
* распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все»,

«каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

* находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);
* находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);
* представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку/столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);
* сравнивать группы объектов (находить общее, различное);
* обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;
* подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;
* составлять (дополнять) текстовую задачу;
* проверять правильность вычислений, измерений.

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

* читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;
* находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);
* выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 — устно, в пределах 1000 — письменно); умножение и деление на однозначное число (в пределах 100 — устно и письменно);
* выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1; деление с остатком;
* устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;
* использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;
* находить неизвестный компонент арифметического действия;
* использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);
* определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений; определять продолжительность события;
* сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на/в»;
* называть, находить долю величины (половина, четверть);
* сравнивать величины, выраженные долями;
* использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;
* При решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;
* решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);
* конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;
* сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);
* находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);
* распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все»,

«некоторые», «и», «каждый», «если…, то…»; формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;

* классифицировать объекты по одному-двум признакам;
* извлекать и использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;
* составлять план выполнения учебного задания и следовать ему; выполнять действия по алгоритму;
* сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);
* выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в **четвертом классе** обучающийся научится:

* читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;
* находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;
* выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 — устно); умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 — устно); деление с остатком

— письменно (в пределах 1000);

* вычислять значение числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего 2-4 действия сложения, вычитания, умножения, деления с многозначными числами;
* использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;
* выполнять прикидку результата вычислений; осуществлять проверку полученного результата по критериям: достоверность(реальность), соответствие правилу/алгоритму, а также с помощью калькулятора;
* находить долю величины, величину по ее доле;
* находить неизвестный компонент арифметического действия;
* использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);
* использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час; сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);
* использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы;
* определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), определять с помощью измерительных сосудов вместимость; выполнять прикидку и оценку результата измерений;
* решать текстовые задачи в 1—3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные

вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие условию;

* решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе, с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;
* различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;
* различать изображения простейших пространственных фигур: шара, куба, цилиндра, конуса, пирамиды; распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);
* выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух- трех прямоугольников (квадратов);
* распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения; приводить пример, контрпример;
* формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-

/трехшаговые);

* классифицировать объекты по заданным/самостоятельно установленным одному-двум признакам;
* извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);
* заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;
* использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях; дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;
* выбирать рациональное решение;
* составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;
* находить все верные решения задачи из предложенных.

## ТЕММАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Раздел 1. Числа** | | | |
| 1.  1. | Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. | 4 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/)  [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 1.  2. | Единица счёта. Десяток. | 3 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 1.  3. | Счёт предметов, запись результата цифрами. | 4 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 1.  4. | Порядковый номер  объекта при заданном | 3 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | порядке счёта. |  | [https://uchi.ru](https://uchi.ru/)  [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 1.  5. | Сравнение чисел, сравнение групп  предметов по количеству: больше, меньше, столько  же. | 3 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 1.  6. | Число и цифра 0 при измерении, вычислении. | 3 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 1.  7. | Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. | 4 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 1.  8. | Однозначные и двузначные числа. | 2 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 1.  9. | Увеличение (уменьшение) числа на  несколько единиц | 3 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| Итого по разделу | | 29 | |
| **Раздел 2. Величины** | | | |
| 2.  1. | Длина и её измерение с  помощью заданной мерки. | 3 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/)  [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 2.  2. | Сравнение без  измерения: выше - ниже, шире - уже, длиннее - короче, старше - моложе,  тяжелее - легче. | 2 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 2.  3. | Единицы длины:  сантиметр, дециметр; установление  соотношения между ними. | 5 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/)  [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| Итого по разделу | | 11 | |
| **Раздел 3. Арифметические действия** | | | |
| 3.  1. | Сложение и вычитание  чисел в пределах 20. | 11 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/)  [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 3.  2. | Названия компонентов  действий, результатов действий сложения, вычитания. Знаки сложения и вычитания, названия компонентов  действия. Таблица | 10 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | сложения.  Переместительное свойство сложения. |  |  |
| 3.  3. | Вычитание как  действие, обратное сложению. | 3 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/)  [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 3.  4. | Неизвестное слагаемое. | 3 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 3.  5. | Сложение одинаковых слагаемых. Счёт по 2, по 3, по 5. | 4 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 3.  6. | Прибавление и вычитание нуля. | 3 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 3.  7. | Сложение и вычитание чисел без перехода и с  переходом через десяток. | 11 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 3.  8. | Вычисление суммы, разности трёх чисел. | 4 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| Итого по разделу | | 49 | |
| **Раздел 4. Текстовые задачи** | | | |
| 4.  1. | Текстовая задача: структурные элементы,  составление текстовой задачи по образцу. | 3 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 4.  2. | Зависимость между  данными и искомой величиной в текстовой  задаче. | 3 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/)  [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 4.  3. | Выбор и запись  арифметического действия для получения  ответа на вопрос. | 4 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/)  [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 4.  4. | Текстовая сюжетная  задача в одно действие: запись решения, ответа  задачи. | 7 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/)  [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 4.  5. | Обнаружение  недостающего элемента задачи, дополнение текста задачи числовыми данными (по  иллюстрации, смыслу | 4 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | задачи, её решению). |  |  |
| Итого по разделу | | 21 | |
| **Раздел 5. Пространственные отношения и геометрические фигуры** | | | |
| 5.  1. | Расположение предметов и объектов на плоскости, в  пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных  отношений. | 3 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 5.  2. | Распознавание объекта и его отражения. | 3 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 5.  3. | Геометрические фигуры: распознавание  круга, треугольника, прямоугольника,  отрезка. | 4 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 5.  4. | Построение отрезка, квадрата, треугольника с  помощью линейки; измерение длины отрезка  в сантиметрах. | 6 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 5.  5. | Длина стороны прямоугольника, квадрата, треугольника. | 5 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/)  [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 5.  6. | Изображение  прямоугольника, квадрата, треугольника. | 5 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/)  [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| Итого по разделу | | 26 | |
| **Раздел 6. Математическая информация** | | | |
| 6.  1. | Сбор данных об объекте  по образцу.  Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер); выбор предметов по образцу (по заданным  признакам). | 4 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 6.  2. | Группировка объектов по заданному признаку. | 4 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) |
| 6.  3. | Закономерность в ряду  заданных объектов: её | 4 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | обнаружение,  продолжение ряда. |  | [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) |
| 6.  4. | Верные (истинные) и неверные (ложные)  предложения, составленные относительно заданного набора математических  объектов. | 3 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 6.  5. | Чтение таблицы (содержащей не более четырёх данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в  таблицу | 4 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 6.  6. | Чтение рисунка, схемы  1—2 числовыми данными (значениями данных  величин). | 4 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/)  [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 6.  7. | Выполнение 1-3-  шаговых инструкций,  связанных с  вычислениями, измерением длины, построением  геометрических фигур | 6 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| Итого по разделу | | 29 | |
| **Общее количество часов по**  **программе** | | **165** | |

1. **КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование**  **разделов и тем программы** | **Количество часов** | **Электронные (цифровые)**  **образовательные ресурсы** |
|  |
| **Раздел 1. Числа** | | | |
| 1.  1. | Числа в пределах 100: чтение, запись,  десятичный состав, сравнение. | 3 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 1.  2. | Запись равенства, неравенства.  Увеличение/уменьшение числа на несколько единиц/десятков; разностное сравнение  чисел. | 3 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 1.  3. | Чётные и нечётные числа. | 3 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/)  [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1.  4. | Представление числа в виде суммы разрядных  слагаемых. | 3 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 1.  5. | Работа с  математической терминологией (однозначное, двузначное, чётное-нечётное число; число и цифра; компоненты арифметического  действия, их название) | 3 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| Итого по разделу | | 15 | |
| **Раздел 2. Величины** | | | |
| 2.  1. | Работа с величинами: сравнение по массе  (единица массы — килограмм); измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр), времени (единицы  времени — час, минута). | 4 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 2.  2. | Соотношения между  единицами величины (в пределах 100), решение  практических задач. | 3 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/)  [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 2.  3. | Измерение величин. | 4 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/)  [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 2.  4. | Сравнение и  упорядочение однородных величин. | 4 |  |
| Итого по разделу | | 15 | |
| **Раздел 3. Арифметические действия** | | | |
| 3.  1. | Устное сложение и вычитание чисел в  пределах 100 без перехода и с переходом через  разряд. | 5 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 3.  2. | Письменное сложение и  вычитание чисел в пределах 100.  Переместительное, сочетательное свойства  сложения, их применение для вычислений. | 6 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 3.  3. | Взаимосвязь  компонентов и результата | 6 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | действия сложения,  действия вычитания.  Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное  действие). |  | [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 3.  4. | Действия умножения и деления чисел.  Взаимосвязь сложения и умножения. Иллюстрация умножения с помощью предметной модели  сюжетной ситуации. | 6 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 3.  5. | Названия компонентов действий умножения, деления. | 3 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 3.  6. | Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях  и решении задач. | 8 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 3.  7. | Умножение на 1, на 0  (по правилу). | 2 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/)  [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 3.  8. | Переместительное  свойство умножения. | 3 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/)  [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 3.  9. | Взаимосвязь  компонентов и результата действия умножения,  действия деления. | 4 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/)  [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 3.  10. | Неизвестный компонент  действия сложения, действия вычитания; его  нахождение. | 4 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/)  [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 3.  11. | Числовое выражение:  чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий);  нахождение его значения. | 17 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 3.  12. | Вычитание суммы из  числа, числа из суммы. | 4 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 3.  13. | Вычисление суммы, разности удобным  способом. | 3 |  |
| Итого по разделу | | 71 | |
| **Раздел 4. Текстовые задачи** | | | |
| 4.  1. | Чтение, представление текста задачи в виде  рисунка, схемы или другой модели. | 3 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 4.  2. | План решения задачи в два действия, выбор  соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа  задачи. | 3 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 4.  3. | Решение текстовых задач на применение  смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение,  деление). | 4 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 4.  4. | Расчётные задачи на увеличение/ уменьшение  величины на несколько единиц/ в несколько раз. | 4 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 4.  5. | Фиксация ответа к задаче и его проверка  (формулирование, проверка на  достоверность, следование плану, соответствие  поставленному вопросу). | 3 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| Итого по разделу | | 17 | |
| **Раздел 5. Пространственные отношения и геометрические фигуры** | | | |
| 5.  1. | Распознавание и  изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная,  многоугольник. | 4 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 5.  2. | Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. | 4 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 5.  3. | Изображение на клетчатой бумаге  прямоугольника с заданными длинами  сторон, квадрата с | 4 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | заданной длиной стороны. |  |  |
| 5.  4. | Длина ломаной. | 4 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 5.  5. | Измерение периметра  данного/ изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в  сантиметрах. | 5 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 5.  6. | Точка, конец отрезка,  вершина многоугольника. Обозначение точки  буквой латинского алфавита. | 5 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| Итого по разделу | | 26 | |
| **Раздел 6. Математическая информация** | | | |
| 6.  1. | Нахождение, формулирование одного-  двух общих признаков набора математических  объектов: чисел, величин, геометрических фигур. | 2 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 6.  2. | Классификация объектов по заданному  или самостоятельно установленному  основанию. | 2 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 6.  3. | Закономерность в ряду  чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни: её объяснение с  использованием математической  терминологии | 3 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 6.  4. | Верные (истинные) и  неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами /  величинами. | 3 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 6.  5. | Конструирование  утверждений с использованием слов  «каждый», «все». | 2 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/)  [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 6.  6. | Работа с таблицами:  извлечение и | 3 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | использование для ответа на вопрос информации,  представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.); внесение  данных в таблицу. |  | [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 6.  7. | Дополнение моделей (схем, изображений)  готовыми числовыми данными. | 3 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 6.  8. | Правило составления  ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование правила, проверка  правила, дополнение ряда). | 3 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 6.  9. | Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения  геометрических фигур. | 2 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 6.  10. | Правила работы с  электронными средствами обучения | 3 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/)  [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| Итого по разделу | | 26 | |
| **Общее количество часов по**  **программе** | | **170** | |

## КЛАСС

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Раздел 1. Числа** | | | |
| 1.  1. | Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных  слагаемых. | 3 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 1.  2. | Равенства и  неравенства: чтение, составление, установление  истинности (верное/неверное). | 3 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 1.  3. | Увеличение/уменьшени е числа в несколько раз. | 3 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 1.  4. | Кратное сравнение чисел. | 3 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 1.  5. | Свойства чисел. | 3 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| Итого по разделу | | 15 | |
| **Раздел 2. Величины** | | | |
| 2.  1. | Масса (единица массы - грамм); соотношение  между килограммом и граммом; отношение  «тяжелее/легче на/в». | 2 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 2.  2. | Стоимость (единицы - рубль, копейка); установление отношения  «дороже/дешевле на/в». | 2 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/)  [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 2.  3. | Соотношение «цена,  количество, стоимость» в практической ситуации. | 2 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/)  [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 2.  4. | Время (единица времени — секунда); установление отношения  «быстрее/ медленнее на/в». Соотношение  «начало, окончание, продолжительность события» в практической  ситуации. | 3 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 2.  5. | Длина (единица длины -  миллиметр, километр); соотношение между  величинами в пределах тысячи. | 2 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 2.  6. | Площадь (единицы площади - квадратный  метр, квадратный сантиметр, квадратный  дециметр). | 3 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 2.  7. | Расчёт времени.  Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической  ситуации. | 2 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 2.  8. | Соотношение «больше/  меньше на/в» в ситуации сравнения предметов и | 2 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | объектов на основе  измерения величин. |  | [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| Итого по разделу | | 18 | |
| **Раздел 3. Арифметические действия** | | | |
| 3.  1. | Устные вычисления,  сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми  числами). | 5 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 3.  2. | Письменное сложение, вычитание чисел в  пределах 1000. Действия  с числами 0 и 1. | 5 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 3.  3. | Взаимосвязь умножения и деления. | 5 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 3.  4. | Письменное умножение в столбик, письменное  деление уголком. | 5 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 3.  5. | Письменное умножение, деление на  однозначное число в пределах 1000. | 5 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 3.  6. | Проверка результата вычисления (прикидка  или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование  калькулятора). | 5 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 3.  7. | Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при  вычислениях. | 4 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/)  [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 3.  8. | Нахождение  неизвестного компонента арифметического  действия. | 4 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/)  [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 3.  9. | Порядок действий в числовом выражении,  значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками/ без скобок), с вычислениями в пределах  1000. | 5 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 3. | Однородные величины: | 4 | Электронное приложение к |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 10. | сложение и вычитание. |  | учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/)  [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 3.  11. | Равенство с  неизвестным числом, записанным буквой. | 5 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/)  [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 3.  12. | Умножение и деление круглого числа на однозначное число. | 4 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 3.  13. | Умножение суммы на число. Деление трёхзначного числа на однозначное уголком.  Деление суммы на число. | 5 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| Итого по разделу | | 61 | |
| **Раздел 4. Текстовые задачи** | | | |
| 4.  1. | Работа с текстовой  задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задач, решение арифметическим  способом. | 7 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 4.  2. | Задачи на понимание  смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений (больше/меньше на/в), зависимостей (купля- продажа, расчёт времени, количества), на сравнение  (разностное, кратное). | 7 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 4.  3. | Запись решения задачи  по действиям и с помощью числового  выражения. Проверка решения и оценка  полученного результата. | 7 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 4.  4. | Доля величины:  половина, четверть в практической ситуации; сравнение долей одной  величины | 7 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| Итого по разделу | | 27 | |
| **Раздел 5. Пространственные отношения и геометрические фигуры** | | | |
| 5. | Конструирование | 5 | Электронное приложение к |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. | геометрических фигур (разбиение фигуры на  части, составление фигуры из частей). |  | учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/)  [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 5.  2. | Периметр многоугольника:  измерение, вычисление, запись равенства. | 5 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 5.  3. | Измерение площади,  запись результата измерения в квадратных  сантиметрах. | 5 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/)  [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 5.  4. | Вычисление площади  прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись  равенства. | 5 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 5.  5. | Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением  площади. Сравнение площадей фигур с  помощью наложения. | 4 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| Итого по разделу | | 24 | |
| **Раздел 6. Математическая информация** | | | |
| 6.  1. | Классификация  объектов по двум признакам. | 2 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/)  [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 6.  2. | Верные (истинные) и  неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками  «если ..., то ... »,  «поэтому», «значит». | 3 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 6.  3. | Работа с информацией:  извлечение и  использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах сданными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков,  движения автобусов,  поездов); внесение данных в таблицу; | 3 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | дополнение чертежа  данными |  |  | |
| 6.  4. | Таблицы сложения и умножения: заполнение  на основе результатов счёта. | 3 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) | |
| 6.  5. | Формализованное  описание последовательности действий (инструкция,  план, схема, алгоритм). | 3 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) | |
| 6.  6. | Алгоритмы (правила) устных и письменных вычислений  (сложние, вычитание, умножение, деление), порядка действий в числовом выражении, нахождения периметра и  площади, построения геометрических фигур. | 3 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) | |
| 6.  7. | Столбчатая диаграмма: чтение, использование  данных для решения учебных и практических  задач. | 3 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) | |
| 6.  8. | Алгоритмы изучения  материала, выполнения заданий на доступных электронных средствах  обучения. | 5 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) | |
| Итого по разделу | | 25 | |  |
| **Общее количество часов по**  **программе** | | **170** | |  |

1. **КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Раздел 1. Числа** | | | |
| 1.  1. | Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение,  упорядочение. | 4 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/)  [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 1.  2. | Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных  единиц, в заданное число раз. | 4 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 1.  3. | Свойства многозначного числа. | 3 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 1.  4. | Дополнение числа до  заданного круглого числа. | 3 |  |
| Итого по разделу | | 14 | |
| **Раздел 2. Величины** | | | |
| 2.  1. | Величины: сравнение объектов по массе, длине,  площади, вместимости. | 3 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 2.  2. | Единицы массы - центнер, тонна;  соотношения между единицами массы. | 3 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 2.  3. | Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год,  век), соотношение между ними. Календарь. | 3 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 2.  4. | Единицы длины  (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр,  километр), площади  (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду); соотношение между единицами в пределах  100 000. | 3 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 2.  5. | Доля величины  времени, массы, длины. | 3 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/)  [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| Итого по разделу | | 15 | |
| **Раздел 3. Арифметические действия** | | | |
| 3.  1. | Письменное сложение,  вычитание многозначных чисел в пределах  миллиона. | 5 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/)  [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 3.  2. | Письменное  умножение, деление многозначных чисел на однозначное/ двузначное число; деление с остатком  (запись уголком) в пределах 100 000. | 6 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 3.  3. | Умножение/деление на 10, 100, 1000. | 3 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 3.  4. | Свойства арифметических действий  и их применение для вычислений. | 4 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 3.  5. | Поиск значения  числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100  000. | 4 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 3.  6. | Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора. | 3 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 3.  7. | Равенство, содержащее неизвестный компонент  арифметического действия: запись, нахождение неизвестного  компонента. | 5 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 3.  8. | Умножение и деление величины на однозначное  число. | 5 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| Итого по разделу | | 35 | |
| **Раздел 4. Текстовые задачи** | | | |
| 4.  1. | Работа с текстовой задачей, решение которой  содержит 2-3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка  решения и ответа. | 2 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 4.  2. | Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения  (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение  соответствующих задач. | 5 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 4.  3. | Задачи на установление времени (начало,  продолжительность и окончание события), расчёта количества,  расхода, изменения. | 5 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 4.  4. | Задачи на нахождение доли величины, величины  по её доле. | 5 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 4.  5. | Разные способы решения некоторых видов  изученных задач. | 4 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 4.  6. | Оформление решения  по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового  выражения. | 4 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| Итого по разделу | | 25 | |
| **Раздел 5. Пространственные отношения и геометрические фигуры** | | | |
| 5.  1. | Наглядные представления о  симметрии. Ось  симметрии фигуры.  Фигуры, имеющие ось симметрии. | 2 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 5.  2. | Окружность, круг:  распознавание и изображение; построение окружности заданного  радиуса. | 3 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 5.  3. | Построение изученных  геометрических фигур с помощью линейки,  угольника, циркуля. | 4 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/)  [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 5.  4. | Пространственные  геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; их  различение, называние. | 3 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 5.  5. | Конструирование: разбиение фигуры на  прямоугольники (квадраты), составление фигур из  прямоугольников/квадрат  ов. | 4 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 5.  6. | Периметр, площадь  фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников  (квадратов) | 6 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| Итого по разделу | | 22 | |
| **Раздел 6. Математическая информация** | | | |
| 6. | Работа с | 3 | Электронное приложение к |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. | утверждениями: конструирование,  проверка истинности; составление и проверка логических рассуждений при решении задач. Примеры и  контрпримеры. |  | учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/)  [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 6.  2. | Данные о реальных процессах и явлениях  окружающего мира, представленные на столбчатых диаграммах, схемах, в таблицах,  текстах. | 4 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 6.  3. | Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе,  сети Интернет. | 4 | Электронное приложение к учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/)  [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 6.  4. | Запись информации в  предложенной таблице, на столбчатой диаграмме. | 5 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/)  [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 6.  5. | Доступные электронные  средства обучения,  пособия, их  использование под руководством педагога и  самостоятельно. | 3 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/) [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 6.  6. | Правила безопасной  работы с электронными источниками информации. | 3 | Электронное приложение к  учебнику(СD) [https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) [https://uchi.ru](https://uchi.ru/)  [https://www.yaklass.ru](https://www.yaklass.ru/) |
| 6.  7. | Алгоритмы для  решения учебных и практических задач. | 3 |  |
| Итого по разделу | | 25 | |
| **Общее количество часов по**  **программе** | | **136** |  |

## ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область

«Обществознание и естествознание» («Окружающий мир») (далее соответственно - программа по окружающему миру, окружающий мир) включает:

* пояснительную записку,
* содержание обучения,
* планируемые результаты освоения программы учебного предмета,

*Пояснительная записка* отражает общие цели и задачи изучения окружающего мира, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

*Содержание обучения* раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования. *Планируемые результаты* программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, представленных в ФГОС НОО и рабочей программы воспитания.

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

– формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;

- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;

* развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
* духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу; проявление уважения к истории, культуре, традициям народов РФ; освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
* обогащение духовного богатства обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения; становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки

возникшей ситуации. Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

* раскрытие роли человека в природе и обществе;
* освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа»,

«Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир», - 270 ч. (два часа в неделю в каждом классе):

1 класс - 66 ч., 2 класс - 68 ч., 3 класс - 68 ч., 4 класс - 68 ч.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**«ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»**

## КЛАСС (66 ч)

*Человек и общество*

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Совместная деятельность с одноклассниками — учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте. Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии.

Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия — наша Родина. Москва — столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края. Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

*Человек и природа*

Природа — среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру. Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

*Правила безопасной жизнедеятельности*

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в Интернете (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

## Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий:

## Познавательные универсальные учебные действия:

*Базовые логические действия*:

* сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
* приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
* приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.
* *Работа с информацией:*
* понимать, что информация может быть представлена в разной форме — текста, иллюстраций, видео, таблицы;
* соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

## Коммуникативные универсальные учебные действия:

* в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;
* воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;
* соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;
* описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
* сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

## Регулятивные универсальные учебные действия:

* сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
* оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
* анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

## Совместная деятельность:

* соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

## КЛАСС (68 ч)

*Человек и общество*

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия — многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края. Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей — главные правила взаимоотношений членов общества.

*Человек и природа*

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения. Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных.

Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

*Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укреп ления здоровья. Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках. Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи. Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть

«Интернет».

## Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий:

## Познавательные универсальные учебные действия:

*Базовые логические действия*:

* ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
* на основе наблюдения определять состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);
* различать символы РФ;
* различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
* группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
* различать прошлое, настоящее, будущее.

*Работа с информацией:*

* различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
* читать информацию, представленную в схеме, таблице;
* используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
* соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

## Коммуникативные универсальные учебные действия:

* ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:
  + понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
  + понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
  + понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);
* описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;
* создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес — природное сообщество» и др.);
* создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);
* приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);
* описывать современные события от имени их участника.

## Регулятивные универсальные учебные действия:

* следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
* контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
* оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

## Совместная деятельность:

* строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
* оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
* проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
* определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

## КЛАСС (68 ч)

*Человек и общество*

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина — Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья — коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи.

Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры — символы стран, в которых они находятся.

*Человек и природа*

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света. Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды. Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные. Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах. Человек — часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их

роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

*Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности). Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

## Универсальные учебные действия

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий:

## Познавательные универсальные учебные действия:

*Базовые логические и исследовательские действия*:

* проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;
* устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
* определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
* моделировать цепи питания в природном сообществе;
* различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

*Работа с информацией:*

* понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
* читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
* находить по предложению учителя информацию в разных источниках — текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

## Коммуникативные универсальные учебные действия:

* ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:
  + знать понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);
  + знать понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);
  + знать понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);
* описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
* описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;
* приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
* называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
* описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

## Регулятивные универсальные учебные действия:

* планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
* устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

## Совместная деятельность:

* участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого; оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;
* выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

## КЛАСС (68 ч)

*Человек и общество*

Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации — глава государства. Политико- административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества. «Лента времени» и историческая карта. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

*Человек и природа*

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений). Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2—3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

*Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек. Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста. Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

## Универсальные учебные действия

**Познавательные универсальные учебные действия:**

*Базовые логические и исследовательские действия*:

* устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
* конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
* моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
* соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
* классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
* определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

*Работа с информацией:*

* использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;
* использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-телекоммуникационную сеть

«Интернет» (в условиях контролируемого выхода);

* подготавливать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

## Коммуникативные универсальные учебные действия:

* ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
* характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
* создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
* описывать ситуации проявления нравственных качеств — отзывчивости, доброты, справедливости и др.;
* составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
* составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;
* создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

## Регулятивные универсальные учебные действия*:*

* самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;
* контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
* принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
* находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

## Совместная деятельность:

* выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей: руководителя, подчинённого, напарника, члена большого коллектива;
* ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
* анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

## гражданско-патриотического воспитания:

* становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
* осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
* сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
* проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
* первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

## духовно-нравственного воспитания:

* проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
* принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
* применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

## эстетического воспитания:

* понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
* использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности;

## физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

* соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в том числе информационной);
* приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

## трудового воспитания:

* осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

## экологического воспитания:

* осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред;

## ценности научного познания:

* осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;
* проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Познавательные универсальные учебные действия:**

*Базовые логические действия:*

* понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
* на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть — целое; причина — следствие; изменения во времени и в пространстве);
* сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
* объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
* определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
* находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
* выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

*Базовые исследовательские действия:*

* проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
* определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
* формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
* моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
* проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
* формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

*Работа с информацией:*

* использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
* находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
* распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
* находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
* читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);
* соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно - телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя);
* анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
* фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

## Коммуникативные универсальные учебные действия:

* в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
* признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
* соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
* использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
* создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
* конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
* находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
* готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

## Регулятивные универсальные учебные действия:

1. *Самоорганизация:*

* планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;
* выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

1. *Самоконтроль:*

* осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
* находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
* предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

1. *Самооценка*:

* объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
* оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

## Совместная деятельность:

* понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
* коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
* проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
* выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
* ответственно выполнять свою часть работы.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ

1. **класс**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

* + называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
  + воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
  + приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
  + различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
  + описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
  + применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
  + проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
  + использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
  + оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
  + соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
  + соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном;
  + соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
  + соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
  + соблюдать правила безопасного поведения в природе;
  + с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

## класс

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

* + находить Россию на карте мира, на карте России — Москву, свой регион и его главный город;
  + узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
  + проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
  + распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
  + приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
  + проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
  + приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
  + описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
  + описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
  + группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
  + сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
  + ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
  + создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
  + использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
  + соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
  + соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
  + соблюдать режим дня и питания;
  + безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в в информационно - телекоммуникационную сеть «Интернет»; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя ( при необходимости).

## класс

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

* + различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
  + проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
  + приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
  + показывать на карте мира материки, изученные страны мира;
  + различать расходы и доходы семейного бюджета;
  + распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
  + проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
  + группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
  + сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
  + описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
  + использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
  + использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
  + фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
  + создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
  + соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
  + соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
  + соблюдать основы профилактики заболеваний;
  + соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
  + соблюдать правила нравственного поведения на природе;
  + безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в в информационно - телекоммуникационную сеть «Интернет»; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

## класс

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

* + проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
  + показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
  + показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
  + находить место изученных событий на «ленте времени»;
  + знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
  + соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;
  + рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
  + описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
  + проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
  + распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
  + группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
  + сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
  + использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
  + называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
  + называть экологические проблемы и определять пути их решения;
  + создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
  + использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
  + соблюдать правила нравственного поведения на природе;
  + осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
  + соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);
  + соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;
  + осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете;
  + соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных средств обучения.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Раздел 1. Человек и общество** | | | |
| 1.1 | Школа. Школьная жизнь. | 3 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84123aa> |
| 1.2 | Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. | 2 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8412ef4> |
| 1.3 | Россия - наша Родина. | 11 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| Итого по разделу | | 16 | |
| **Раздел 2. Человек и природа** | | | |
| 2.1 | Природа - среда обитания человека.  Взаимосвязи между человеком и природой. | 13 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850> |
| 2.2 | Растительный мир. Растения ближайшего окружения. | 9 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 2.3 | Мир животных. Разные группы житвотных. | 15 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| Итого по разделу | | 37 | |
| **Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности** | | | |
| 3.1 | Режим дня школьника. | 9 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 3.2 | Безопасность в быту, безопасность  пешехода, безопасность в сети Интернет | 4 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8411f90> |
| Итого по разделу | | 13 | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 66 | |

**2 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | | | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Раздел 1. Человек и общество** | | | | | |
| 1.1 | Наша родина - Россия | | | 12 | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 1.2 | Семья. Семейные  традиции | ценности | и | 2 | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 1.3 | Правила культурного поведения в  общественных местах | | | 2 | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| Итого по разделу | | | | 16 | |
| **Раздел 2. Человек и природа** | | | | | |
| 2.1 | Методы познания природы. Земля и другие панеты, звезды и созвездия. | | | 7 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 2.2 | Многообразие растений | | | 8 | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 2.3 | Многообразие животных | | | 11 | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 2.4 | Красная книга России. Заповедники иприродные парки | | | 8 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| Итого по разделу | | | | 34 | |
| **Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности** | | | | | |
| 3.1 | Здоровый образ жизни школьника | | | 10 | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 3.2 | Безопасность в школе и общественном транспорте,  безопасность в сети Интернет | | | 8 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8411f90> |
| Итого по разделу | | | | 18 | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО  ПРОГРАММЕ | | ЧАСОВ | ПО | 68 | |

# 3 КЛАСС

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Раздел 1. Человек и общество** | | | |
| 1.1 | Наша родина - Российская Федерация | 14 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 1.2 | Семья - коллектив близких. Родных людей. | 2 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 1.3 | Страны и народы мира. | 4 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| Итого по разделу | | 20 | |
| **Раздел 2. Человек и природа** | | | |
| 2.1 | Методы изучения природы. Разнообразие веществ в  окружающеммире. | 11 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 2.2 | Бактерии, грибы и их разнообразие | 2 | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 2.3 | Разнообразие растений | 7 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 2.4 | Разнообразие животных | 7 | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 2.5 | Природные сообщества | 3 | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 2.6 | Человек - часть природы | 5 | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| Итого по разделу | | 35 | |
| **Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности** | | | |
| 3.1 | Здоровый образ жизни | 8 | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| 3.2 | Правила безопасного поведения  пассажира. Безопасность в сети Интернет | 5 | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f4116e4> |
| Итого по разделу | | 13 | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО  ПРОГРАММЕ | | 68 | |

**4 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Раздел 1. Человек и общество** | | | |
| 1.1 | Наша родина - Российская Федерация | 10 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850> |
| 1.2 | История Отечества. «Лента времени» иисторическая карта | 17 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850> |
| 1.3 | Человек - творец культурных ценностей. Всемирное культурноенаследие | 6 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850> |
| Итого по разделу | | 33 | |
| **Раздел 2. Человек и природа** | | | |
| 2.1 | Методы познания окружающей природы. Солнечная система | 5 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850> |
| 2.2 | Формы земной поверхности. Водоемы иих разнообразие | 9 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850> |
| 2.3 | Природные зоны России: общее представление, основные природныезоны | 5 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850> |
| 2.4 | Природные и культурные объекты Всемирного наследия. Экологическиепроблемы | 5 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850> |
| Итого по разделу | | 24 | |

**Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 3.1 | Здоровый образ жизни: профилактикавредных привычек | 7 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850> |
| 3.2 | Безопасность в городе. Безопасность всети Интернет | 4 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412850> |
| Итого по разделу | | 11 | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | |

## ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ

Рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики» (предметная область «Основы религиозных культур и светской этики») (далее соответственно - программа по ОРКСЭ, ОРКСЭ) включает:

* пояснительную записку,
* содержание обучения,
* планируемые результаты освоения программы по основам религиозных культур и светской этики.

*Пояснительная записка* отражает общие цели и задачи изучения ОРКСЭ, место в структуре учебного плана а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

*Содержание обучения* раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в 4 классе на уровне начального общего образования.

*Планируемые результаты* освоения программы по ОРКСЭ включают личностные, метапредметные результаты, а также предметные достижения за весь период обучения на уровне начального общего образования.

Программа по ОРКСЭ на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики». Выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в ФГОС НОО, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся, независимо от изучаемого модуля.

Поскольку предмет изучается один год (в 4 классе), то все результаты обучения представляются за этот период.

Целью ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа Российской Федерации, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами по ОРКСЭ являются:

* знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);
* развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;
* обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных обучающимися, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
* развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации программы по ОРКСЭ — культурологический подход, способствующий формированию у обучающихся первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской

светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Культурологическая направленность программы по ОРКСЭ способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны.

Коммуникативный подход к преподаванию учебного предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии.

Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Предпосылками усвоения обучающимися содержания программы по ОРКСЭ являются психологические особенности обучающихся, завершающих обучение на уровне начального общего образования: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Естественная открытость обучающихся уровня начального общего образования, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что обучающиеся с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

В рамках освоения программы по ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине.

Общее число часов, рекомендованных для изучения ОРКСЭ – 34 часа (1 час в неделю в 4 классе).

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

**Модуль «Основы православной культуры»**

Россия — наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

## Модуль «Основы исламской культуры»

Россия — наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

## Модуль «Основы буддийской культуры»

Россия — наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

## Модуль «Основы иудейской культуры»

Россия — наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора

— главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

## Модуль «Основы религиозных культур народов России»

Россия — наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях. Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль.

Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

## Модуль «Основы светской этики»

Россия — наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ОРКСЭ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

* понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
* формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
* понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
* понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
* осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
* строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
* соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
* строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
* понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
* понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

* овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
* формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
* совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
* совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
* овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
* овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
* формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
* совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

## Универсальные учебные действия

**Познавательные универсальные учебные действия:**

*Базовые логические и исследовательские действия:*

* ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества — мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
* использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);
* применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;
* признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
* выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

*Работа с информацией:*

* воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;
* использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
* находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
* анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

## Коммуникативные универсальные учебные действия:

* использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
* соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;
* создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

## Регулятивные универсальные учебные действия:

* проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;
* проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
* анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
* выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
* проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

## Совместная деятельность:

* выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
* владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;
* подготавливать индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Модуль «Основы православной культуры»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы православной культуры» должны отражать сформированность умений:

* выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
* выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
* выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
* рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
* раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;
* первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;
* раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;
* рассказывать о Священном Писании Церкви — Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;
* рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;
* рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;
* раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;
* распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;
* рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;
* излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
* первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
* приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
* выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
* называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
* выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

## Модуль «Основы исламской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

* выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
* выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
* выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
* рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
* раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность,

великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);

* первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;
* раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;
* рассказывать о Священном Коране и сунне — примерах из жизни пророка Мухаммада; о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);
* рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;
* рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);
* раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи; норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; норм отношений с дальними родственниками, соседями; исламских семейных ценностей;
* распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;
* рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
* излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
* первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
* приводить примеры нравственных поступков, совершаемых использованием этических норм религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
* выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
* называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
* выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

## Модуль «Основы буддийской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

* выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
* выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
* выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
* рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
* раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность); основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары; понимание личности как совокупности всех поступков; значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;
* первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;
* раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисатвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване; понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;
* рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах; смысле принятия, восьмеричном пути и карме;
* рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;
* рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;
* раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; буддийских семейных ценностей;
* распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;
* рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;
* излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
* первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
* приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
* выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
* называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
* выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

## Модуль «Основы иудейской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

* выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
* выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
* выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
* рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
* раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека; объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;
* первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;
* раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;
* рассказывать о священных текстах иудаизма —Торе и Танахе ,о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;
* рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;
* рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом- Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;
* раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; иудейских традиционных семейных ценностей;
* распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;
* рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
* излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
* первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
* приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
* выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
* называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
* выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

## Модуль «Основы религиозных культур народов России»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

* выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
* выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
* выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
* рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;
* раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;
* соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;
* раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;
* рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1—2 примера);
* рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;
* рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);
* раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;
* распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;
* рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);
* излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;
* первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
* приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
* выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
* называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
* выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

## Модуль «Основы светской этики»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

* выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
* выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
* выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
* рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;
* раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;
* высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;
* первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;
* раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;
* рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;
* раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья — союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота

родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;

* распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;
* рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;
* рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;
* раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;
* объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;
* первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;
* приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
* выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
* называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
* выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

Модуль 1. Основы православной культуры

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| 1 | Россия — наша Родина | 1 | [: http://nsc.1september.ru/ind](http://nsc.1september.ru/ind) |
| 2 | Культура и религия. Введение в православную духовную традицию | 2 | [: http://nsc.1september.ru/ind](http://nsc.1september.ru/ind) |
| 3 | Во что верят православные христиане | 4 | [: http://nsc.1september.ru/ind](http://nsc.1september.ru/ind) |
| 4 | Добро и зло в православной традиции. Золотое правило  нравственности. Любовь к ближнему | 4 | [: http://nsc.1september.ru/ind](http://nsc.1september.ru/ind) |
| 5 | Отношение к труду. Долг и  ответственность | 2 | [: http://nsc.1september.ru/ind](http://nsc.1september.ru/ind) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 6 | Милосердие и сострадание | 2 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 7 | Православие в России | 5 | [: http://nsc.1september.ru/ind](http://nsc.1september.ru/ind) |
| 8 | Православный храм и другие  святыни | 3 | [: http://nsc.1september.ru/ind](http://nsc.1september.ru/ind) |
| 9 | Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство),  православный календарь. Праздники | 6 | [: http://nsc.1september.ru/ind](http://nsc.1september.ru/ind) |
| 10 | Христианская семья и её ценности | 3 | [: http://nsc.1september.ru/ind](http://nsc.1september.ru/ind) |
| 11 | Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального  и многоконфессионального народа России | 2 | [: http://nsc.1september.ru/ind](http://nsc.1september.ru/ind) |
| Итого по разделу | | 34 | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО  ПРОГРАММЕ | | 34 | |

Модуль 1. Основы светской этики

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| 1 | Введение. Духовные ценности и  нравственные идеалы в жизни человека и общества | 2 | [https://videouroki.net/projects/2/ind](https://videouroki.net/projects/2/index.php?id=etika4-5) [ex.php?id=etika4-5](https://videouroki.net/projects/2/index.php?id=etika4-5) |
| 2 | Этика общения | 4 | [https://videouroki.net/projects/2/ind](https://videouroki.net/projects/2/index.php?id=etika4-5) [ex.php?id=etika4-5](https://videouroki.net/projects/2/index.php?id=etika4-5) |
| 3 | Этикет | 4 | [https://videouroki.net/projects/2/ind](https://videouroki.net/projects/2/index.php?id=etika4-5) [ex.php?id=etika4-5](https://videouroki.net/projects/2/index.php?id=etika4-5) |
| 4 | Этика человеческих отношений | 4 | [https://videouroki.net/projects/2/ind](https://videouroki.net/projects/2/index.php?id=etika4-5) [ex.php?id=etika4-5](https://videouroki.net/projects/2/index.php?id=etika4-5) |
| 5 | Этика отношений в коллективе | 4 | [https://videouroki.net/projects/2/ind](https://videouroki.net/projects/2/index.php?id=etika4-5) [ex.php?id=etika4-5](https://videouroki.net/projects/2/index.php?id=etika4-5) |
| 6 | Простые нравственные истины | 4 | [https://videouroki.net/projects/2/ind](https://videouroki.net/projects/2/index.php?id=etika4-5) [ex.php?id=etika4-5](https://videouroki.net/projects/2/index.php?id=etika4-5) |
| 7 | Душа обязана трудиться | 4 | [https://videouroki.net/projects/2/ind](https://videouroki.net/projects/2/index.php?id=etika4-5) [ex.php?id=etika4-5](https://videouroki.net/projects/2/index.php?id=etika4-5) |
| 8 | Посеешь поступок – пожнёшь характер | 4 | [https://videouroki.net/projects/2/ind](https://videouroki.net/projects/2/index.php?id=etika4-5) [ex.php?id=etika4-5](https://videouroki.net/projects/2/index.php?id=etika4-5) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 9 | Судьба и Родина едины | 4 | [https://videouroki.net/projects/2/ind](https://videouroki.net/projects/2/index.php?id=etika4-5) [ex.php?id=etika4-5](https://videouroki.net/projects/2/index.php?id=etika4-5) |
| Итого по разделу | | 34 | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО  ПРОГРАММЕ | | 34 | |

## ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» (предметная область «Искусство») (далее соответственно - программа по изобразительному искусству, искусство) включает:

* пояснительную записку,
* содержание обучения,
* планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству.

*Пояснительная записка* отражает общие цели и задачи изучения изобразительного искусства, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбуру содержания и планируемым результатам.

*Содержание обучения* раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

*Планируемые результаты* освоения программы по изобразительному искусству включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

При разработке рабочей программы по изобразительному искусству образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры учащихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программы по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные вида визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программы по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1-4 классах обязательно.

Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительное искусства - 135 ч. (один час в неделю в каждом классе). 1 класс – 33 ч., 2 класс - 34 ч., 3 класс - 34 ч., 4 класс - 34 ч.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1. **КЛАСС (***33 ч***)**

## Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое — длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

## Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражение настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года.

Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

## Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика, птички и др.). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

## Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации. Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

## Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

## Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач — установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

## Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

1. **КЛАСС (***34 ч***)**

## Модуль «Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки — особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции — соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурного предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

## Модуль «Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью. Цвет тёплый и холодный — цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый — звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер — по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

## Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилины или глины игрушки — сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (кошка, собака, медвежонок и др.) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

## Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока): снежинки, паутинки, роса на листьях и др. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно- прикладного искусства (кружево, вышивка, ювелирные изделия и др.).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации. Поделки из подручных нехудожественных материалов.

Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

## Модуль «Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел — параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой).

Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

## Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (кружево, шитьё, резьба и роспись и др.).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе.

Произведения И. И. Левитана, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (произведения В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и др.) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

## Модуль «Азбука цифровой графики»

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и др.) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы

«Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы» и др.).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

1. **КЛАСС (***34 ч***)**

## Модуль «Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица — маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

## Модуль «Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению).

Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность ученика.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

## Модуль «Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

## Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе: ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

## Модуль «Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов.

Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

## Модуль «Восприятие произведений искусства»

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира — архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев — за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве — в живописи, графике, скульптуре — определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (портреты, пейзажи и др.).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и др.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и др.

## Модуль «Азбука цифровой графики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (собрались, разбежались, догоняют, улетают и т. д.). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков и др.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

1. **КЛАСС (***34 ч***)**

## Модуль «Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города — тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

## Модуль «Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

## Модуль «Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

## Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и др.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и др.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов. Своеобразие одежды разных эпох и культур.

## Модуль «Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол.

Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

## Модуль «Восприятие произведений искусства»

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

## Модуль «Азбука цифровой графики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (юрта, каркасный дом и др., в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе Power Point на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или национальной культуры.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ

**ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

* уважения и ценностного отношения к своей Родине — России;
* ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
* духовно-нравственное развитие обучающихся;
* мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;
* позитивный опыт участия в творческой деятельности;
* интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

*Патриотическое воспитание* осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно- прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

*Гражданское воспитание* формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

*Духовно-нравственное воспитание* является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно- нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

*Эстетическое воспитание —* важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

*Ценности познавательной деятельности* воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно- исторической направленности.

*Экологическое воспитание* происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

*Трудовое воспитание* осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу — обязательные требования к определённым заданиям по программе.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Познавательные универсальные учебные действия:**

*Пространственные представления и сенсорные способности:*

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе; сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям; находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов; сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой; обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

передавать обобщенный образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

*Базовые логические и исследовательские действия:*

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий;

проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно- пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

*Работа с информацией:*

использовать электронные образовательные ресурсы;

уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно подготавлить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

## Коммуникативные универсальные учебные действия:

*Общение:*

понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

## Регулятивные универсальные учебные действия:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем; соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 1 КЛАСС

**Модуль «Графика»**

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

## Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Иметь представление о трех основных цветах; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованную педагогом.

## Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики — создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания и др.

## Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности. Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной:

декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

## Модуль «Архитектура»

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

## Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В. М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

## Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

## КЛАСС

**Модуль «Графика»**

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

## Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Иметь представление о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и др.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (туман, грозу и др.) на основе изменения тонального звучания цвета; приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

## Модуль «Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Иметь представление об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

## Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления — узоры (капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев и др.) — с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и др.).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

## Модуль «Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

## Модуль «Восприятие произведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

## Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники — карандаш, кисточка, ластик, заливка и др. — и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта.

Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

## КЛАСС

**Модуль «Графика»**

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу — поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами.

Выполнять творческую композицию — эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму. Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

## Модуль «Живопись»

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы — натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению. Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету. Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

## Модуль «Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

## Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнавать о сетчатых видах орнаментов и их применении в росписи тканей, стен и др.; уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

## Модуль «Архитектура»

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок — создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

## Модуль «Восприятие произведений искусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности; приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства — живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Иметь представление об именах крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Иметь представление об именах крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж,

Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Иметь представление о замечательных художественных музеях России, о коллекциях своих региональных музеев.

## Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании поздравительных открыток, афиши и др.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета; обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

## КЛАСС

**Модуль «Графика»**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности.

Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах; применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

## Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка). Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

## Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

## Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов); показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

## Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы — традиционного деревянного жилого дома — и надворных построек; уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы; понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы.

Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища — юрты.

Уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма; иметь представление о наиболее значительных древнерусских соборах и их местонахождении, о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества.

Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей.

Иметь представление об основные конструктивных чертах древнегреческого храма, уметь его изображать; иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображать их.

Понимать и объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

## Модуль «Восприятие произведений искусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных

архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Различать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане; «Воин- освободитель» в берлинском Трептов-парке; Пискарёвский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя); знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока; уметь обсуждать эти произведения.

Различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов; иметь представление об особенностях архитектурного устройства мусульманских мечетей; иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

## Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом; готический или романский собор; пагода; мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков; делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количеств о часов** | **Электронные (цифровые) образовательные**  **ресурсы** |
| 1 | Графика | 2 | Художественные материалы (интерактивное задание) (МЭШ)  [https://uchebnik.mos.ru/material/ap](https://uchebnik.mos.ru/material/app/328575) [p/328575](https://uchebnik.mos.ru/material/app/328575) |
| 2 | Живопись | 6 | [: http://nsc.1september.ru/ind](http://nsc.1september.ru/ind) |
| 3 | Скульптура | 5 | [: http://nsc.1september.ru/ind](http://nsc.1september.ru/ind) |
| 4 | Декоративно-прикладное искусство | 4 | [: http://nsc.1september.ru/ind](http://nsc.1september.ru/ind) |
| 5 | Архитектура | 6 | [: http://nsc.1september.ru/ind](http://nsc.1september.ru/ind) |
| 6 | Восприятие произведений искусства | 3 | [: http://nsc.1september.ru/ind](http://nsc.1september.ru/ind) |
| 7 | Азбука цифровой графики | 7 | [: http://nsc.1september.ru/ind](http://nsc.1september.ru/ind) |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 33 |  |

* 1. **КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количеств о часов** | **Электронные (цифровые) образовательные**  **ресурсы** |
| 1 | Графика | 2 | [: http://nsc.1september.ru/ind](http://nsc.1september.ru/ind) |
| 2 | Живопись | 6 | [: http://nsc.1september.ru/ind](http://nsc.1september.ru/ind) |
| 3 | Скульптура | 5 | [: http://nsc.1september.ru/ind](http://nsc.1september.ru/ind) |
| 4 | Декоративно-прикладное искусство | 5 | [: http://nsc.1september.ru/ind](http://nsc.1september.ru/ind) |
| 5 | Архитектура | 6 | [: http://nsc.1september.ru/ind](http://nsc.1september.ru/ind) |
| 6 | Восприятие произведений искусства | 3 | [: http://nsc.1september.ru/ind](http://nsc.1september.ru/ind) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 7 | Азбука цифровой графики | 7 | [: http://nsc.1september.ru/ind](http://nsc.1september.ru/ind) |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 |  |

## КЛАСС

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количеств о часов** | **Электронные (цифровые) образовательные**  **ресурсы** |
| 1 | Графика | 5 | https://resh.edu.ru/subject/7/3/ |
| 2 | Живопись | 6 | https://resh.edu.ru/subject/7/3/ |
| 3 | Скульптура | 4 | https://resh.edu.ru/subject/7/3/ |
| 4 | Декоративно-прикладное искусство | 3 | https://resh.edu.ru/subject/7/3/ |
| 5 | Архитектура | 5 | https://resh.edu.ru/subject/7/3/ |
| 6 | Восприятие произведений искусства | 5 | https://resh.edu.ru/subject/7/3/ |
| 7 | Азбука цифровой графики | 6 | https://resh.edu.ru/subject/7/3/ |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 |  |

* 1. **КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количеств о часов** | **Электронные (цифровые) образовательные**  **ресурсы** |
| 1 | Графика | 4 | Образовательные ресурсы в помощь учителю ИЗО  http: // multiurok.ru›blog/p olieznyie-ssylki-dlia…izo… РЭШ http: // resh.edu.ru |
| 2 | Живопись | 5 | http: // multiurok.ru›blog/p olieznyie-ssylki-dlia…izo… |
| 3 | Скульптура | 2 | http: // multiurok.ru›blog/p olieznyie-ssylki-dlia…izo… |
| 4 | Декоративно-прикладное искусство | 5 | http: // multiurok.ru›blog/p olieznyie-ssylki-dlia…izo… |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 5 | Архитектура | 6 | http: // multiurok.ru›blog/p olieznyie-ssylki-dlia…izo… |
| 6 | Восприятие произведений искусства | 5 | http: // multiurok.ru›blog/p olieznyie-ssylki-dlia…izo… |
| 7 | Азбука цифровой графики | 7 | http: // multiurok.ru›blog/p olieznyie-ssylki-dlia…izo… |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 |  |

## МУЗЫКА

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» (предметная область «Искусство») (далее соответственно - программа по музыке, музыка) включает:

* пояснительную записку,
* содержание обучения,
* планируемые результаты освоения программы по музыке.

*Пояснительная записка* отражает общие цели и задачи изучения музыки, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

*Содержание обучения* раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для изучения на уровне начального общего образования. Содержание обучения завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами музыки с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

*Планируемые результаты* освоения программы по музыке включают личностные, метапредметные и предметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования. Предметные результаты, формируемые в ходе изучения музыки, сгруппированы по учебным модулям.

Программа по музыке разработана с целью оказания методической помощи учителю музыки в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по музыке позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания музыки современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО; определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО, а также на основе планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в федеральной рабочей программе воспитания;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного региона, образовательной организации, класса.

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося - как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование - пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем

произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству - от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

## ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Основная цель программы по музыке — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

1. становление системы ценностей обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;
2. развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;
3. формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшими задачами обучения музыке на уровне начального общего образования являются:

1. Формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве.
2. Формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования.
3. Формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания.
4. Развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями. Развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения.
5. Овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования. Введение ребёнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе:

а) слушание (воспитание грамотного слушателя);

б) исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах); в) сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки);

г) музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование и др.);

д) исследовательские и творческие проекты.

1. Изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка.
2. Воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоение интонационно- образного строя отечественной музыкальной культуры.
3. Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание предмета «Музыка» структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями): инвариантные:

модуль № 1 «Народная музыка России»; модуль № 2 «Классическая музыка»; модуль № 3 «Музыка в жизни человека»; вариативные:

модуль № 4 «Музыка народов мира»; модуль № 5 «Духовная музыка»; модуль № 6 «Музыка театра и кино»;

модуль № 7 «Современная музыкальная культура»; модуль № 8 «Музыкальная грамота».

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками.

Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий - посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Музыка», - 135 ч. (один час в неделю в каждом классе):

1 класс – 33 ч., 2 класс - 34 ч., 3 класс - 34 ч., 4 класс - 34 ч.

При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно- досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в т.ч. основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как

«Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и др.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ МУЗЫКЕ

**Инвариантные модули:**

## Модуль № 1 «Народная музыка России»

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу- программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

*Край, в котором ты живёшь.* Содержание: Музыкальные традиции малой Родины.

Песни, обряды, музыкальные инструменты. Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;

вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

*Русский фольклор.* Содержание: Русские народные песни (трудовые, солдатские, хороводные и др.). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров; участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры

«Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Заинька» и другие);

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням.

*Русские народные музыкальные инструменты.* Содержание: Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных; музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов; двигательная игра - импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков

игры на свирели, ложках.

*Сказки, мифы и легенды.* Содержание: Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой оказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям; вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация - чтение нараспев фрагмента

сказки, былины.

*Жанры музыкального фольклора.* Содержание: Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

*Народные праздники. Содержание:* Обряды, игры, хороводы, праздничная символика - на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыах).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

*Первые артисты, народный театр.* Содержание: Скоморохи. Ярмарочный балаган.

Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме; диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект - театрализованная постановка.

*Фольклор народов России*. Содержание: Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2-3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири).. Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты- исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

*Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов*. Содержание: Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов.

Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся: диалог с учителем о значении фольклористики; чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;

слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций; определение приёмов обработки, развития народных мелодий; разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке; сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском

варианте;

обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения; вариативно: аналогии с изобразительным искусством - сравнение фотографий

подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, Городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

## Модуль № 2 «Классическая музыка»

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

*Композитор - исполнитель – слушатель.* Содержание: композитор, исполнитель, особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеозаписи концерта;

слушание музыки, рассматривание иллюстраций; диалог с учителем по теме занятия;

«Я - исполнитель» (игра - имитация исполнительских движений);

игра «Я - композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз); освоение правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» - выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

*Композиторы – детям.* Содержание: Детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и др. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

подбор эпитетов, иллюстраций к музыке; определение жанра; музыкальная викторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

*Оркестр.* Содержание: Оркестр - большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта - музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки в исполнении оркестра; просмотр видеозаписи; диалог с учителем ороли дирижёра; «Я - дирижёр» - игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики; вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам - сочинение своего варианта ритмической партитуры.

*Музыкальные инструменты*. Содержание: Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструментов (форте+пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я - пианист» - игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки; слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент - наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино;

«Паспорт инструмента» - исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

*Музыкальные инструменты. Флейта.* Содержание: Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка,

«Сиринкс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов- инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных

инструментах, истории их появления.

*Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.* Содержание: Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» - исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

*Вокальная музыка.* Содержание: Человеческий голос - самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

знакомство с жанрами вокальной музыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков; освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;

вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона; проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов; разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков; вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных

вокалистов.

*Инструментальная музыка.* Содержание: Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки; слушание произведений композиторов-классиков; определение комплекса выразительных средств;

описание своего впечатления от восприятия; музыкальная викторина; вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

*Программная музыка.* Содержание: Программная музыка. Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся: слушание произведений программной музыки;

обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;

вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

*Симфоническая музыка.* Содержание: Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;

определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра; слушание фрагментов симфонической музыки;

«дирижирование» оркестром; музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

*Русские композиторы-классики.* Содержание: Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки; фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств; наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера; вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений; вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

*Европейские композиторы-классики.* Содержание: творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки;

фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений; круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);

характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств; наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера; вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений; вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

*Мастерство исполнителя.* Содержание: Творчество выдающихся исполнителей - певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки; изучение программ, афиш консерватории, филармонии; сравнение нескольких

интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов; беседа на тему «Композитор - исполнитель - слушатель»;

вариативно: посещение концерта классической музыки; создание коллекции записей любимого исполнителя.

## Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений

искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля — воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

*Красота и вдохновение*. Содержание: Стремление человека к красоте. Особое состояние - вдохновение. Музыка - возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей - хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека; слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;

двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;

выстраивание хорового унисона - вокального и психологического; одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра; разучивание, исполнение красивой песни;

вариативно: разучивание хоровода.

*Музыкальные пейзажи.* Содержание: Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка - выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы; подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства; двигательная импровизация, пластическое интонирование; разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;

вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись - передача настроения цветом, точками, линиями;

игра-импровизация «Угадай моё настроение».

*Музыкальные портреты.* Содержание: Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки; сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства; двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения; разучивание, характерное исполнение песни - портретной зарисовки; вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения;

игра- импровизация «Угадай мой характер»;

инсценировка - импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

*Какой же праздник без музыки?* Содержание: Музыка, создающая настроение праздника.

Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении музыки на празднике;

слушание произведений торжественного, праздничного характера;

«дирижирование» фрагментами произведений; конкурс на лучшего «дирижёра»;

разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику; проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;

вариативно: запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением;

групповые творческие шутливые двигательные импровизации «Цирковая труппа».

*Танцы, игры и веселье*. Содержание: Музыка - игра звуками. Танец - искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыки скерцозного характера; разучивание, исполнение танцевальных движений; танец- игра;

рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;

проблемная ситуация: зачем люди танцуют;

ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра.

*Музыка на войне, музыка о войне.* Содержание: Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы и т.д.). Песни Великой Отечественной войны - песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;

слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

*Главный музыкальный символ.* Содержание:Гимн России - главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации; знакомство с историей создания, правилами исполнения;

просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов; чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны; разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

*Искусство времени.* Содержание: Музыка - временно́е искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;

вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд»,

«Космический корабль».

## Модуль № 4 «Музыка народов мира»

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России».

«Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непереходимых границ» — тезис, выдвинутый Д. Б. Кабалевским во второй половине ХХ века, остаётся по-прежнему

актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

Не менее важным фактором является принципиальная многомерность современной культуры, вбирающей в себя национальные традиции и стили народов всего мира. Изучение данного модуля в начальной школе соответствует не только современному облику музыкального искусства, но и принципиальным установкам концепции базовых национальных ценностей. Понимание и принятие через освоение произведений искусства — наиболее эффективный способ предупреждения этнических и расовых предрассудков, воспитания уважения к представителям других народов и религий.

*Певец своего народа.* Содержание: интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов - ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов; сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала; вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

*Музыка стран ближнего зарубежья Содержание:* Фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран; определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных; музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов; двигательная игра - импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

*Музыка стран дальнего зарубежья.* Содержание: музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча- ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго - Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и

современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран; определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад,

интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных; музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов; двигательная игра - импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

*Диалог культур. Содержание:* Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в т.ч. образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов; сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала; вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

## Модуль № 5 «Духовная музыка»

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями — музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

*Звучание храма.* Содержание: Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и др.).

Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;

диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона; знакомство с видами колокольных звонов;

слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);

выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;

двигательная импровизация - имитация движений звонаря на колокольне; ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;

вариативно: просмотр документального фильма о колоколах; сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

*Песни верующих*. Содержание: Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;

диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах; знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные

интонации, используется хоральный склад звучания;

вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы; рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

*Инструментальная музыка в церкви.* Содержание: Орган и его роль в богослужении.

Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении; ответы на вопросы учителя; слушание органной музыки И.С. Баха;

описание впечатления от восприятия, характеристика музыкальновыразительных

средств;

игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания); звуковое

исследование - исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;

наблюдение за трансформацией музыкального образа; вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа;

проблемная ситуация - выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента;

просмотр познавательного фильма об органе;

литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

*Искусство Русской православной церкви.* Содержание: Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и др.). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;

анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики; сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу,

Богородице;

вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

*Религиозные праздники.* Содержание: Праздничная служба, вокальная (в т.ч. хоровая) музыка религиозного содержания.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;

разучивание (с использованием нотного текста), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

## Модуль № 6 «Музыка театра и кино»

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл),

«Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты).

Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

*Музыкальная сказка на сцене, на экране.* Содержание: Характеры персонажей, отражённые в *музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.*

Виды деятельности обучающихся:

видеопросмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки; вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль

для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

*Театр оперы и балета.* Содержание: Особенности музыкальных спектаклей. Балет.

Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя; определение особенностей балетного и оперного спектакля; тесты или кроссворды на

освоение специальных терминов; танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета; разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижёра» - двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

*Балет.* Содержание: Хореография - искусство танца. Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей - знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов; музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры - аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета.

*Опера. Главные герои и номера оперного спектакля.* Содержание: Ария, хор, сцена, увертюра - оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных

композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского- Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов; освоение терминологии;

звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний; разучивание, исполнение песни, хора из оперы; рисование героев, сцен из опер;

вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

*Сюжет музыкального спектакля.* Либретто. Содержание: Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля; рисунок обложки для либретто опер и балетов;

анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;

вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

музыкальная викторина на знание музыки; звучащие и терминологические тесты; вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто;

просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

*Оперетта, мюзикл.* Содержание: История возникновения и особенности жанра.

Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана *и др.*

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра; разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей; сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла - спектакль для родителей.

*Кто создаёт музыкальный спектакль?* Содержание: Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и т.д.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля; знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров,

художников;

просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках; обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;

вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

*Патриотическая и народная тема в театре и кино.* Содержание: История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму

«Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалог с учителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов; обсуждение характера героев и событий;

проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) - просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания;

участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

## Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является выделение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа ), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

*Современные обработки классической музыки.* Содержание: Понятие обработки,творчество современных композиторов и исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки; слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера

музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного

ритмизованного аккомпанемента.

*Джаз.* Содержание: Особенности джаза: импровизационность, ритм (синкопы, триоли, свинг). Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах;

сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом,

синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

*Исполнители современной музыки.* Содержание: Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

*Электронные музыкальные инструменты.* Содержание: Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны и т.д. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму; вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных

инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

## Mодуль № 8 «Музыкальная грамота»

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно- тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5- 10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

*Весь мир звучит.* Содержание: Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми; различение, определение на слух звуков различного качества; игра - подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

*Звукоряд*. Содержание: Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы. Виды деятельности обучающихся: знакомство с элементами нотной записи; различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других

последовательностей звуков;

пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;

разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

*Интонация.* Содержание: Выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

*Ритм.* Содержание: Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры; слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками).

*Ритмический рисунок.* Содержание: Длительности – половинная, целая, шестнадцатые.

Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры; слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком,

воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками).

4/4.

*Размер.* Содержание: Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4,

Виды деятельности обучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах

2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах); определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4; исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

*Музыкальный язык.* Содержание: Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо и др.). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

*Высота звуков.* Содержание: Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации(диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, выДеление знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра; вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

*Мелодия.* Содержание: Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

*Сопровождение.* Содержание: Аккомпанемент. Остинато. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;

различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;

показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента; различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

составление наглядной графической схемы;

импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

*Песня.* Содержание: Куплетная форма. Запев, припев. Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением куплетной формы;

составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы; исполнение песен, написанных в куплетной форме;

различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений; вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

*Лад.* Содержание: Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания.

Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух ладового наклонения музыки; игра «Солнышко - туча»;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;

распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора; исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;

вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

*Пентатоника.* Содержание: Пентатоника - пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике.

*Ноты в разных октавах*. Содержание: Ноты второй и малой октавы. Басовый ключ. Виды деятельности обучающихся: знакомство с нотной записью во второй и малой октаве; прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне; сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах; определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент; вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах

или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

*Дополнительные обозначения в нотах.* Содержание: Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи; исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

*Ритмические рисунки в размере 6/8.* Содержание: Размер 6/8. Нота с точкой.

Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и

(или) ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры; слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

*Тональность.* Содержание: Гамма. Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2-3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух устойчивых звуков; игра «устой-неустой»; пение упражнений - гамм с названием нот, прослеживание по нотам;

освоение понятия «тоника»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;

вариативно: импровизация в заданной тональности.

*Интервалы.* Содержание: Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся: освоение понятия «интервал»;

анализ ступеневого состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон); различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов; разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении; элементы двухголосия;

вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

*Гармония.* Содержание: Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры.

Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся: различение на слух интервалов и аккордов; различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;

вокальные упражнения с элементами трёхголосия;

определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;

вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

*Музыкальная форма.* Содержание: Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух; составление наглядной буквенной или графической схемы; исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме; вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

*Вариации.* Содержание: Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации. Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций; наблюдение за развитием, изменением основной темы; составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций; вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МУЗЫКЕ

**НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### гражданско-патриотическое воспитание:

осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики;

### духовно-нравственное воспитани:

признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности;

### эстетическое воспитание:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

### ценности научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;

### физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии;

### трудовое воспитание:

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

### экологического воспитание:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

## Познавательные универсальные учебные действия

*Базовые логические действия*:

* сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;
* определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.);
* находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;
* выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
* устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

*Базовые исследовательские действия*:

* на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;
* с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;
* сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
* проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть — целое, причина — следствие);
* формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);
* прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

*Работа с информацией*:

* выбирать источник получения информации;
* согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
* распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
* соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
* анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
* анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;
* самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

## Коммуникативные универсальные учебные действия

### Невербальная коммуникация:

* воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;
* выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);
* передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;
* осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

*Вербальная коммуникация*:

* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
* проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
* признавать возможность существования разных точек зрения;
* корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
* строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
* создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
* готовить небольшие публичные выступления;
* подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

*Совместная деятельность* (*сотрудничество*):

* стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;
* переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;
* формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
* принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
* ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
* выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

## Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

* планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
* выстраивать последовательность выбранных действий. Самоконтроль:
* устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
* корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устой чивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т. д.).

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности

в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

* с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;
* сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;
* осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;
* имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;
* с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;
* стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения музыки, сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений:

## Модуль № 1 «Народная музыка России»:

* определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;
* определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;
* группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;
* определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;
* различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов — народных и академических;
* создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;
* исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;
* участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

## Модуль № 2 «Классическая музыка»:

* различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;
* различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов- классиков;
* различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;
* исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов- классиков;
* воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;
* характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;
* соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

## Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»:

* исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;
* воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);
* осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

## Модуль № 4 «Музыка народов мира»:

* различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;
* определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;
* различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно- национальных традиций и жанров);
* различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

## Модуль № 5 «Духовная музыка»:

* определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;
* исполнять доступные образцы духовной музыки;
* уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

## Модуль № 6 «Музыка театра и кино»:

* определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);
* различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;
* различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух;
* отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.

## Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»:

* различать разнообразные виды и жанры современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;
* различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза и др.);
* анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;
* исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

## Модуль № 8 «Музыкальная грамота»:

* классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;
* различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;
* различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;
* различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;
* понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы — двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;
* ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;
* исполнять и создавать различные ритмические рисунки;
* исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## КЛАСС

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и темпрограммы** | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| 1.1 | Музыка вокруг нас | 16 | <http://school-collection.edu.ru/> |
| 1.2 | Музыка и ты | 17 | <http://school-collection.edu.ru/> |
| Итого по разделу | | 33 | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ  ПО ПРОГРАММЕ | | 33 | |

1. **КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и темпрограммы** | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательныересурсы** |
| 1 | Россия – Родина моя | 7 | <http://school-collection.edu.ru/> |
| 2 | День полный событий | 8 | <http://school-collection.edu.ru/> |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 3 | Гори, гори ясно, чтобы не погасло | 8 | <http://school-collection.edu.ru/> |
| 4 | В детском музыкальном театре | 2 | <http://school-collection.edu.ru/> |
| 5 | В концертном зале | 6 | <http://school-collection.edu.ru/> |
| 6 | Музыка оперы и балета. | 2 | <http://school-collection.edu.ru/> |
| 7 | Обобщающий урок.  Афиша. | 1 | <http://school-collection.edu.ru/> |
| Итого по разделу | | 34 |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 |  |

## КЛАСС

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и темпрограммы** | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| 1 | Россия – Родина моя | 5 | <http://school-collection.edu.ru/> |
| 2 | День полный событий | 7 | <http://school-collection.edu.ru/> |
| 3 | Гори, гори ясно, чтобы не погасло | 5 | <http://school-collection.edu.ru/> |
| 4 | В концертном зале | 11 | <http://school-collection.edu.ru/> |
| 5 | В музыкальном театре | 3 | <http://school-collection.edu.ru/> |
| 6 | Музыкальные воспоминания | 3 | <http://school-collection.edu.ru/> |
| Итого по разделу | | 34 |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 |  |

1. **КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| 1 | Вся Россия просится в песню | 4 | <http://school-collection.edu.ru/> |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 2 | День полный событий | 4 | <http://school-collection.edu.ru/> |
| 3 | Композитор – имя ему  народ | 2 | <http://school-collection.edu.ru/> |
| 4 | В концертном зале | 8 | <http://school-collection.edu.ru/> |
| 5 | В музыкальном театре | 8 | <http://school-collection.edu.ru/> |
| 6 | Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье | 3 | <http://school-collection.edu.ru/> |
| 7 | Музыкальные воспоминания | 4 | <http://school-collection.edu.ru/> |
| 8 | Заключительный урок. Обобщение учебных тем 4  класса | 1 | <http://school-collection.edu.ru/> |
| Итого по разделу | | 34 |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 |  |

**ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)**

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

*Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)»* (предметная область

«Технология») (далее соответственно - программа по труду (технологии), труд (технология)

*включает:*

* пояснительную записку,
* содержание обучения,
* планируемые результаты освоения программы по технологии.

*Пояснительная записка* отражает общие цели и задачи изучения предмета, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

*Содержание обучения* раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами технологии с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

*Планируемые результаты* включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Программа по труду (технологии) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в рабочей программе воспитания.

## ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»

*Основной целью* программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, приобретение практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни, воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

*Образовательные задачи курса*:

* формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;
* становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;
* формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);
* формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

*Развивающие задачи*:

* развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;
* расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;
* развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;
* развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

*Воспитательные задачи*:

* воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;
* воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;
* воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;
* развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;
* воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;
* становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;
* воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

Технологии, профессии и производства.

Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).

Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

Информационно-коммуникативные технологии (далее - ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами.

**Математика** — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

**Изобразительное искусство** — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

**Окружающий мир** — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

**Родной язык** — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

**Литературное чтение** — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Общее число часов на изучение курса «Труд (технология)» в 1-4 классах – 135ч. (по 1 ч. в неделю): 33 ч. в 1 классе и по 34 ч. во 2-4 классах.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1. **КЛАСС (33 ч)**

## Технологии, профессии и производства (6 ч)

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

## Технологии ручной обработки материалов (15 ч)

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов.

Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с использованием рисунков, графических инструкций, простейших схем. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

## Конструирование и моделирование (10 ч)

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла.

## Информационно-коммуникативные технологии\* (2 ч)

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Информация. Виды информации.

Изучение труда (технологии) в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий:

## Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

*Познавательные УУД*:

*Базовые логические и исследовательские действия:*

* ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
* воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
* анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;
* сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

*Работа с информацией*:

* воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;
* понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

*Коммуникативные УУД*:

* участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
* строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

*Регулятивные УУД*:

* принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;
* действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;
* понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;
* организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;
* выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

*Совместная деятельность*:

* проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;
* принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## КЛАСС (34 ч)

1. **Технологии, профессии и производства (8 ч)**

Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

## Технологии ручной обработки материалов (14 ч)

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты — линейка, угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).

## Конструирование и моделирование (10 ч)

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

## Информационно-коммуникативные технологии (2 ч)

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях\*. Поиск информации. Интернет как источник информации.

Изучение труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий.

## Универсальные учебные действия

*Познавательные УУД*:

*Базовые логические и исследовательские действия:*

* ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
* выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
* выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;
* строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;
* воспроизводить порядок действий при решении учебной/практической задачи;
* осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

*Работа с информацией*:

* получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;
* понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

*Коммуникативные УУД*:

* выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы одноклассников, высказывать своё мнение; отвечать на вопросы; проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
* делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя; о выполненной работе, созданном изделии.

*Регулятивные УУД*:

* понимать и принимать учебную задачу;
* организовывать свою деятельность;
* понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
* прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
* выполнять действия контроля и оценки;
* воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе.

*Совместная деятельность*:

* выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;
* выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу; договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

## КЛАСС (34 ч)

1. **Технологии, профессии и производства (8 ч)**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры.

Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно- прикладного искусства. Мир профессий. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

## Технологии ручной обработки материалов (10 ч)

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно- художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и

отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

## Конструирование и моделирование (12 ч)

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов

«Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

## Информационно-коммуникативные технологии (4 ч)

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий.

## Универсальные учебные действия

*Познавательные УУД*:

*Базовые логические и исследовательские действия:*

* ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
* осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;
* выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;
* определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;
* классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
* читать и воспроизводить простой чертёж/эскиз развёртки изделия;
* восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

*Работа с информацией*:

* анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;
* на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
* использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

*Коммуникативные УУД*:

* строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
* строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
* описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;
* формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

*Регулятивные УУД*:

* принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;
* прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;
* выполнять действия контроля и оценки; выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;
* проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

*Совместная деятельность*:

* выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;
* справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;
* выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
* осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

## КЛАСС (34 ч)

1. **Технологии, профессии и производства (12 ч)**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

## Технологии ручной обработки материалов (6 ч)

Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

## Конструирование и моделирование (10 ч)

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов

«Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

## Информационно-коммуникативные технологии (6 ч)

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с подготовленными цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе Power Point или другой.

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий.

## Универсальные учебные действия

*Познавательные УУД*:

*Базовые логические и исследовательские действия:*

* ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
* анализировать конструкции предложенных образцов изделий;
* конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;
* выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия;
* решать простые задачи на преобразование конструкции;
* выполнять работу в соответствии с инструкцией (устной или письменной);
* соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;
* классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
* выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/изделий с учётом указанных критериев;
* анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

*Работа с информацией*:

* находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
* на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
* использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
* осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;
* использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.;
* использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

*Коммуникативные УУД*:

* соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;
* описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов РФ;
* создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;
* осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека; ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

*Регулятивные УУД*:

* понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно- познавательной деятельности;
* планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;
* на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;
* выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки; процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
* проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

*Совместная деятельность*:

* организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;
* проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;
* в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания; выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников, их советы и пожелания; с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТРУДУ (ТЕХНОЛОГИИ)

**НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

* первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
* осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
* понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
* проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
* проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
* проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
* готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы

## Познавательные УУД:

*Базовые логические и исследовательские действия*

* ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
* осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
* сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;
* делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;
* использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
* комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
* понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

*Работа с информацией:*

* осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
* анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;
* использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;
* следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

## Коммуникативные УУД:

* вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
* создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно- прикладного искусства народов России;
* строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
* объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

## Регулятивные УУД:

* рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
* выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
* планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
* устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
* выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
* проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

## Совместная деятельность:

* организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;
* проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;
* понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТРУДУ (ТЕХНОЛОГИИ)

**1 класс**

К концу обучения **в первом классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

* правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;
* применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;
* действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);
* определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;
* определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;
* ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;
* выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;
* оформлять изделия строчкой прямого стежка;
* понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал»,

«инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

* выполнять задания с использованием подготовленного плана;
* обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;
* рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;
* распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);
* называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;
* различать материалы и инструменты по их назначению;
* называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
* качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием,

вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

* использовать для сушки плоских изделий пресс;
* с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;
* различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
* понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;
* осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;
* выполнять несложные коллективные работы проектного характера;
* называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

## 2 класс

К концу обучения **во втором классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

-понимать смысл понятий«инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж»,

«эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология»,

«технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

* выполнять задания по самостоятельно составленному плану;
* распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;
* выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
* самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
* анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;
* самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);
* читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);
* выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;
* выполнять биговку;
* выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;
* оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
* понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;
* отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;
* определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;
* конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
* решать несложные конструкторско-технологические задачи;
* применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;
* выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;
* понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
* знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

## класс

К концу обучения **в третьем классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

* + понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило»,

«искусственный материал»;

* + выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);
  + узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
  + называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);
  + читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
  + узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);
  + безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;
  + выполнять рицовку;
  + выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;
  + решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно- художественной задачей;
  + понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;
  + конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
  + изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
  + выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;
  + знать несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);
  + понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
  + выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;
  + использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;
  + выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

## класс

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

* + формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
  + на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;
  + самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
  + понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
  + выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
  + выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;
  + решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;
  + на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;
  + создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
  + работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point;
  + решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;
  + осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**1 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и темпрограммы** | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| 1 | Природная мастерская | 9 | https://resh.edu.ru/ |
| 2 | Пластилиновая мастерская | 4 | https://resh.edu.ru/ |
| 3 | Бумажная мастерская | 15 | https://resh.edu.ru/ |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 4 | Текстильная мастерская | 5 | https://resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 33 |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 33 |  |

## 2КЛАСС

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и темпрограммы** | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| 1 | Художественная мастерская (9 часов). | 9 | <http://tehnologiya.narod.ru/gallere> ya/gallereya.htm |
| 2 | Чертёжная мастерская (7 часов). | 7 | https://resh.edu.ru/ |
| 3 | Конструкторская мастерская (10 часов) | 10 | https://resh.edu.ru/ |
| 4 | Рукодельная мастерская (8часов). | 8 | [http://igrushka.kz/katnew/rukod2.](http://igrushka.kz/katnew/rukod2) php |
| Итого по разделу | | 34 |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 |  |

1. **КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и темпрограммы** | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательныересурсы** |
| 1 | Информационная мастерская | 6 | https://resh.edu.ru/ |
| 2 | Мастерская скульптора | 4 | https://resh.edu.ru/ |
| 3 | Мастерская рукодельницы (швеи, вышивальщицы) | 10 | https://resh.edu.ru/ |
| 4 | Мастерская инженеров –  конструкторов,строителей, декораторов | 9 | https://resh.edu.ru/ |
| 5 | Мастерская кукольника | 5 | https://resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 34 |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО  ПРОГРАММЕ | | 34 |  |

## КЛАСС

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и темпрограммы** | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| 1 | Информационный центр | 3 | https://resh.edu.ru/ |
| 2 | Проект «Дружный класс» | 3 | https://resh.edu.ru/ |
| 3 | Студия «Реклама» | 4 | https://resh.edu.ru/ |
| 4 | Студия «Декор интерьера» | 5 | https://resh.edu.ru/ |
| 5 | Новогодняя студия | 3 | https://resh.edu.ru/ |
| 6 | Студия «Мода» | 7 | https://resh.edu.ru/ |
| 7 | Студия «Подарки» | 3 | https://resh.edu.ru/ |
| 8 | Студия «Игрушки» | 4 | https://resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 34 |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО  ПРОГРАММЕ | | 34 |  |

**ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

*Рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура»* (предметная область

«Физическая культура») (далее соответственно - программа по физической культуре, физическая культура) *включает:*

* пояснительную записку,
* содержание обучения,
* планируемые результаты освоения программы по физической культуре.

*Содержание программы* изложено по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

*Планируемые результаты* включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающихся за каждый год обучения.

При создании программы по физической культуре учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе по физической культуре нашли своё отражение объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей, учителей и методистов на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре на уровне начального общего образования является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья обучающихся приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения,

общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования являются базовые положения личностно-деятельностного подхода, ориентирующие педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению обучающимся двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы учащихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается программами по видам спорта, которые могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов учащихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Образовательные организации могут разрабатывать своё содержание для модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Содержание программы изложено по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты.

Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредством современных научно обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Физическая культура» в начальной школе, составляет 405 ч (три часа в неделю в каждом классе): 1 класс — 66 ч; 2 класс — 68 ч; 3 класс — 68 ч; 4 класс — 68 ч. Третий час физической культуры будет реализован за счёт часов внеурочной деятельности.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**«ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

## КЛАСС

***Знания о физической культуре.*** Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

***Способы самостоятельной деятельности.*** Режим дня и правила его составления и соблюдения.

***Физическое совершенствование.*** *Оздоровительная физическая культура*. Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

*Спортивно-оздоровительная физическая культура*. Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики. Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте; повороты направо и налево; передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом; упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой; стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе; подъём ног из положения лёжа на животе; сгибание рук в положении упор лёжа; прыжки в группировке, толчком двумя ногами; прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка*.* Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Лёгкая атлетика. Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры. Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

*Прикладно-ориентированная физическая культура.* Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## КЛАСС

***Знания о физической культуре***. Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

***Способы самостоятельной деятельности.*** Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

***Физическое совершенствование***. *Оздоровительная физическая культура.* Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

*Спортивно-оздоровительная физическая культура.* Гимнастика с основами акробатики. Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка. Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом; спуск с небольшого склона в основной стойке; торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Лёгкая атлетика. Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений; змейкой; по кругу; обеганием предметов; с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры. Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

*Прикладно-ориентированная физическая культура.* Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

## КЛАСС

***Знания о физической культуре.*** Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

***Способы самостоятельной деятельности.*** Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

***Физическое совершенствование.*** *Оздоровительная физическая культура.* Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

*Спортивно-оздоровительная физическая культура.* Гимнастика с основами акробатики. Строевые упражнения в движении противоходом; перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками; приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди; лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге; прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью. Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук; стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика. Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из- за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и

координационной направленности: челночный бег; бег с преодолением препятствий; с ускорением и торможением; максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка. Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Подвижные и спортивные игры. Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча; ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача; приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча; удар по неподвижному футбольному мячу.

*Прикладно-ориентированная физическая культура.* Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## КЛАСС

***Знания о физической культуре.*** Из истории развития физической культуры в России.

Развитие национальных видов спорта в России.

***Способы самостоятельной деятельности.*** Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

***Физическое совершенствование.*** *Оздоровительная физическая культура.* Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах; солнечные и воздушные процедуры.

*Спортивно-оздоровительная физическая культура.* Гимнастика с основами акробатики. Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лёгкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт; стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка. Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой.

Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Подвижные и спортивные игры. Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача; приём и передача мяча сверху; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

*Прикладно-ориентированная физическая культура.* Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ

**ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ**

## НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно- нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

* становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
* формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
* проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
* уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
* стремление к формированию культуры укрепления и сохранения здоровья, развитию физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладной направленности, формированию основ и соблюдения правил здорового образа жизни;
* проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

По окончании **первого класса** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

## Познавательные универсальные учебные действия:

*Базовые логические и исследовательские действия:*

* находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
* устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
* сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
* выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.

## Коммуникативные универсальные учебные действия:

*Общение:*

* воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
* высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
* управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других учащихся и учителя;
* обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

## Регулятивные универсальные учебные действия:

* выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
* выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
* проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

По окончании **второго класса** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

## Познавательные универсальные учебные действия:

*Базовые логические и исследовательские действия:*

* характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;
* понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;
* выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
* обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
* вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

## Коммуникативные универсальные учебные действия:

*Общение:*

* объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм школьников (в пределах изученного);
* исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
* выполнять небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

## Регулятивные универсальные учебные действия:

* соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);
* выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
* взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим учащимся;
* контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

По окончании **третьего класса** у обучающегося будут сформированы следующие УУД:

## Познавательные универсальные учебные действия:

*Базовые логические и исследовательские действия:*

* понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;
* объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;
* понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
* обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;
* вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

## Коммуникативные универсальные учебные действия:

*Общение:*

* организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
* правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
* активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
* выполнять небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

## Регулятивные универсальные учебные действия:

* контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;
* взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
* оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

По окончанию **четвёртого класса** у обучающегося будут сформированы следующие

УУД:

## Познавательные универсальные учебные действия:

*Базовые логические и исследовательские действия:*

* сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
* выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
* объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

## Коммуникативные универсальные учебные действия:

*Общение:*

* взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
* использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и учащимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;
* оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

## Регулятивные универсальные учебные действия:

* выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
* самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;
* оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. **класс**

К концу обучения в первом классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

* + приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
  + соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
  + выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
  + анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
  + демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному; выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
  + демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
  + передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);
  + играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

## класс

К концу обучения во втором классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

* + демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
  + измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
  + выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;
  + демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
  + выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой; в высоту с прямого разбега;
  + передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом; спускаться с пологого склона и тормозить падением;
  + организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;
  + выполнять упражнения на развитие физических качеств.

## класс

К концу обучения в третьем классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

* + соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений; легкоатлетической, лыжной и игровой подготовки;
  + демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
  + измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;
  + выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;
  + выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;
  + выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону; двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;
  + передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону; лазать разноимённым способом;
  + демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;
  + демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;
  + выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;
  + передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;
  + выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении); волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах); футбол (ведение футбольного мяча змейкой).
  + выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

## класс

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

* + объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;
  + осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
  + приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
  + приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом; характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;
  + проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;
  + демонстрировать акробатические комбинации из 5—7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
  + демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
  + демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
  + выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;
  + выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;
  + демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору учащегося);
  + выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
  + выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

## КЛАСС

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количеств о часов** | **Электронные (цифровые)**  **образовательные ресурсы** |
|  |
| **Раздел 1. Знания о физической культуре** | | | |
| 1.  1. | Что понимается под физической культурой | 1 | [https://resh.edu.ru/subj](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/conspect/168936) [ect/lesson/4185/conspect/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/conspect/168936)  [168936](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/conspect/168936) / |
| Итого по разделу | | 1 | |
| **Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности** | | | |
| 2.  1. | Режим дня школьника | 1 | [https://resh.edu.ru/subj](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5736/start/168916/) [ect/lesson/5736/start/168](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5736/start/168916/)  [916/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5736/start/168916/) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Итого по разделу | | 1 | |
| ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ | | | |
| **Раздел 3. Оздоровительная физическая культура** | | | |
| 3.  1. | Личная гигиена и гигиенические процедуры | 1 | [https://resh.edu.ru/subj](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5097/start/326357/)  [ect/lesson/5097/start/326](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5097/start/326357/) [357/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5097/start/326357/) |
| 3.  2. | Осанка человека | 1 | [https://resh.edu.ru/subj](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5566/start/168978/) [ect/lesson/5566/start/168](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5566/start/168978/)  [978/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5566/start/168978/) |
| 3.  3. | Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня  школьника | 1 | [https://resh.edu.ru/subj](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5736/start/168916/) [ect/lesson/5736/start/168](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5736/start/168916/)  [916/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5736/start/168916/) |
| Итого по разделу | | 3 | |
| **Раздел 4. Спортивно-оздоровительная физическая культура** | | | |
| 4.  1. | *Модуль "Гимнастика с основами акробатики".* Правила поведения на уроках физической культуры | 1 | [https://resh.edu.ru/subje](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/conspect/326622/)  [ct/lesson/5739/conspect/32](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/conspect/326622/) [6622/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/conspect/326622/) |
| 4.  2. | *Модуль "Гимнастика с основами акробатики".* Исходные положения в физических упражнениях | 3 | [https://resh.edu.ru/subje](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4102/start/189523/)  [ct/lesson/4102/start/18952](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4102/start/189523/) [3/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4102/start/189523/) |
| 4.  3. | *Модуль "Гимнастика с основами акробатики".* Строевые упражнения и организующие команды на уроках физической  культуры | 3 | [https://resh.edu.ru/subje](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4102/start/189523/)  [ct/lesson/4102/start/18952](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4102/start/189523/) [3/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4102/start/189523/) |
| 4.  4. | *Модуль "Гимнастика с основами акробатики".* Гимнастические  упражнения | 2 | [https://resh.edu.ru/subje](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4192/start/61590/)  [ct/lesson/4192/start/61590/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4192/start/61590/) |
| 4.  5. | *Модуль "Гимнастика с основами акробатики".* Акробатические упражнения | 2 | [https://resh.edu.ru/subje](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5746/start/189544/)  [ct/lesson/5746/start/18954](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5746/start/189544/) [4/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5746/start/189544/) |
| 4.  6. | *Модуль "Лыжная подготовка".*  Строевые команды в лыжной подготовке | 5 | [https://resh.edu.ru/subje](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5740/start/223641/) [ct/lesson/5740/start/22364](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5740/start/223641/) [1/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5740/start/223641/) |
| 4.  7. | *Модуль "Лыжная подготовка".* Передвижение на лыжах ступающим и скользящим шагом | 5 | [https://resh.edu.ru/subje](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5742/start/223801/) [ct/lesson/5742/start/22380](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5742/start/223801/) [1/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5742/start/223801/) |
| 4.  8. | *Модуль "Лёгкая атлетика".* Равномерное передвижение в ходьбе и беге | 4 | [https://resh.edu.ru/subje](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5742/start/223801/) [ct/lesson/5742/start/22380](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5742/start/223801/)  [1/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5742/start/223801/) |
| 4.  9. | *Модуль "Лёгкая атлетика".*  Прыжок в длину с места | 6 | [https://resh.edu.ru/subje](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4078/start/326399/) [ct/lesson/4078/start/32639](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4078/start/326399/)  [9/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4078/start/326399/) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 4.  10 | *Модуль "Лёгкая атлетика".* Прыжок в длину и в высоту с прямого разбега | 6 | [https://resh.edu.ru/subje](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4078/start/326399/) [ct/lesson/4078/start/32639](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4078/start/326399/)  [9/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4078/start/326399/) |
| 4.  11 | *Модуль "Подвижные и спортивные игры".* Подвижные игры | 24 | [https://resh.edu.ru/subje](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4144/start/326644/)  [ct/lesson/4144/start/32664](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4144/start/326644/) [4/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4144/start/326644/) |
| Итого по разделу | | 61 | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 66 | |

1. **КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количеств о часов** | **Электронные (цифровые)**  **образовательные ресурсы** |
|  |
| **Раздел 1. Знания о физической культуре** | | | |
| 1.  1. | История подвижных игр и соревнований у древних народов | 0,5 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5751/start/223903/)  [/lesson/5751/start/223903/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5751/start/223903/) |
| 1.  2. | Зарождение Олимпийских игр | 0,5 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5129/start/190521/)  [/lesson/5129/start/190521/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5129/start/190521/) |
| Итого по разделу | | 1 | |
| **Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности** | | | |
| 2.  1. | Физическое развитие | 0.25 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4162/start/190628/)  [/lesson/4162/start/190628/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4162/start/190628/) |
| 2.  2. | Физические качества | 0,5 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6132/start/190732/)  [/lesson/6132/start/190732/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6132/start/190732/) |
| 2.  3. | Дневник наблюдений по физической культуре | 0,25 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/3571/start/191691/)  [/lesson/3571/start/191691/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/3571/start/191691/) |
| Итого по разделу | | 1 | |
| ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ | | | |
| **Раздел 3. Оздоровительная физическая культура** | | | |
| 3.  1. | Закаливание организма | 1 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6010/start/190575/)  [/lesson/6010/start/190575/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6010/start/190575/) |
| 3.  2. | Утренняя зарядка | 1 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6010/start/190575/)  [/lesson/6010/start/190575/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6010/start/190575/) |
| 3.  3. | Составление индивидуальных комплексов утренней зарядки | 1 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6010/start/190575/)  [/lesson/6010/start/190575/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6010/start/190575/) |
| Итого по разделу | | 3 |  |
| **Раздел 4. Спортивно-оздоровительная физическая культура** | | | |
| 4. | *Модуль "Гимнастика с основами* | 1 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6160/start/223981/)  [/lesson/6160/start/223981/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6160/start/223981/) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. | *акробатики".* Правила поведения  на уроках гимнастики и акробатики |  |  |
| 4.  2. | *Модуль "Гимнастика с основами акробатики".* Строевые упражнения и команды | 2 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4320/start/191322/)  [/lesson/4320/start/191322/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4320/start/191322/) |
| 4.  3. | *Модуль "Гимнастика с основами акробатики".* Гимнастическая разминка | 2 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4320/start/191322/)  [/lesson/4320/start/191322/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4320/start/191322/) |
| 4.  4. | *Модуль "Гимнастика с основами акробатики".* Упражнения с  гимнастической скакалкой | 2 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4008/start/191551/)  [/lesson/4008/start/191551/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4008/start/191551/) |
| 4.  5. | *Модуль "Гимнастика с основами акробатики".* Упражнения с гимнастическим мячом | 2 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6168/start/191634/)  [/lesson/6168/start/191634/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6168/start/191634/) |
| 4.  6. | *Модуль "Гимнастика с основами акробатики".* Танцевальные  движения | 2 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6168/start/191634/)  [/lesson/6168/start/191634/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6168/start/191634/) |
| 4.  7. | *Модуль "Лыжная подготовка".* Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой | 1 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6167/start/190985/)  [/lesson/6167/start/190985/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6167/start/190985/) |
| 4.  8. | *Модуль "Лыжная подготовка".* Передвижение на лыжах двухшажным попеременным ходом | 3 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/3488/start/223955/)  [/lesson/3488/start/223955/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/3488/start/223955/) |
| 4.  9. | *Модуль "Лыжная подготовка".*  Спуски и подъёмы на лыжах | 4 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4319/start/191096/)  [/lesson/4319/start/191096/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4319/start/191096/) |
| 4.  10 | *Модуль "Лыжная подготовка".* Торможение лыжными палками и падением на бок | 4 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6159/start/191207/)  [/lesson/6159/start/191207/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6159/start/191207/) |
| 4.  11. | *Модуль "Лёгкая атлетика".* Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой | 1 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4317/start/190959/)  [/lesson/4317/start/190959/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4317/start/190959/) |
| 4.  12. | *Модуль "Лёгкая атлетика".*  Броски мяча в неподвижную мишень | 4 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4316/start/190759/)  [/lesson/4316/start/190759/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4316/start/190759/) |
| 4.  13. | *Модуль "Лёгкая атлетика".* Сложно координированные прыжковые упражнения | 3 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4317/start/190959/)  [/lesson/4317/start/190959/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4317/start/190959/) |
| 4.  14. | *Модуль "Лёгкая атлетика".*  Прыжок в высоту с прямого разбега | 4 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4317/start/190959/)  [/lesson/4317/start/190959/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4317/start/190959/) |
| 4.  15. | *Модуль "Лёгкая атлетика".* Сложно координированные передвижения ходьбой по  гимнастической скамейке | 2 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4317/start/190959/)  [/lesson/4317/start/190959/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4317/start/190959/) |
| 4.  16. | *Модуль "Лёгкая атлетика".*  Сложно координированные беговые упражнения | 2 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6477/start/190933/)  [/lesson/6477/start/190933/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6477/start/190933/) |
| 4.  17. | *Модуль "Подвижные игры".*  Подвижные игры | 24 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/3520/start/224142/)  [/lesson/3520/start/224142/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/3520/start/224142/) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
| Итого по разделу | | 63 | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | |

## КЛАСС

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | | **Наименование разделов и тем программы** | | | **Количеств о часов** | **Электронные (цифровые) образовательные**  **ресурсы** |
| **Раздел 1. Знания о физической культуре** | | | | | | |
| . | 1.1 | Физическая культура у древних народов | | | 1 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6172/start/192778/)  [/lesson/6172/start/192778/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6172/start/192778/) |
| Итого по разделу | | | | | 1 | |
| **Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности** | | | | | | |
| . | 2.1 | Виды физических упражнений | | | 0,5 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/192804/)  [/lesson/6012/start/192804/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/192804/) |
| 2.  2. | | Измерение пульса физической культуры | на | уроках | 0,25 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/192804/)  [/lesson/6012/start/192804/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/192804/) |
| 2.  3. | | Дозировка физической нагрузки во время занятий физической  культурой | | | 0,25 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/192804/)  [/lesson/6012/start/192804/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/192804/) |
| Итого по разделу | | | | | 1 | |
| ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ | | | | | | |
| **Раздел 3. Оздоровительная физическая культура** | | | | | | |
| 3.  1. | | Закаливание организма | | | 1 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/192804/)  [/lesson/6012/start/192804/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/192804/) |
| 3.  2. | | Дыхательная гимнастика | | | 1 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4453/start/226236/)  [/lesson/4453/start/226236/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4453/start/226236/) |
| 3.  3. | | Зрительная гимнастика | | | 1 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4453/start/226236/)  [/lesson/4453/start/226236/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4453/start/226236/) |
| Итого по разделу | | | | | 3 |  |
| **Раздел 4. Спортивно-оздоровительная физическая культура** | | | | | | |
| 4.  1. | | *Модуль "Гимнастика с основами акробатики".* Строевые команды и упражнения | | | 1 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/3540/start/279013/)  [/lesson/3540/start/279013/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/3540/start/279013/) |
| 4.  2. | | *Модуль "Гимнастика с основами акробатики".* Лазанье по канату | | | 1 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4462/start/279092/)  [/lesson/4462/start/279092/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4462/start/279092/) |
| 4.  3. | | *Модуль "Гимнастика с основами акробатики".* Передвижения по | | | 2 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4462/start/279092/)  [/lesson/4462/start/279092/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4462/start/279092/) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | гимнастической скамейке |  |  |
| 4.  4. | *Модуль "Гимнастика с основами акробатики".* Передвижения по  гимнастической стенк*е* | 2 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4462/start/279092/)  [/lesson/4462/start/279092/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4462/start/279092/) |
| 4.  5. | *Модуль "Гимнастика с основами акробатики".* Прыжки через  скакалку | 2 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6181/start/279119/)  [/lesson/6181/start/279119/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6181/start/279119/) |
| 4.  6. | *Модуль "Гимнастика с основами акробатики".* Ритмическая  гимнастика» | 2 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6181/start/279119/)  [/lesson/6181/start/279119/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6181/start/279119/) |
| 4.  7. | *Модуль "Гимнастика с основами акробатики".* Танцевальные  упражнения | 1 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6181/start/279119/)  [/lesson/6181/start/279119/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6181/start/279119/) |
| 4.  8. | *Модуль "Лёгкая атлетика".*  Прыжок в длину с разбега | 6 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5131/start/226553/)  [/lesson/5131/start/226553/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5131/start/226553/) |
| 4.  9. | *Модуль "Лёгкая атлетика".*  Броски набивного мяча | 6 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4459/start/193250/)  [/lesson/4459/start/193250/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4459/start/193250/) |
| 4.  10. | *Модуль "Лёгкая атлетика".*  Беговые упражнения повышенной координационной сложности | 4 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4458/start/226581/)  [/lesson/4458/start/226581/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4458/start/226581/) |
| 4.1  1. | *Модуль "Лыжная подготовка".*  Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом | 2 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6180/start/197374/)  [/lesson/6180/start/197374/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6180/start/197374/) |
| 4.  12. | *Модуль "Лыжная подготовка".*  Повороты на лыжах способом переступания | 4 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6179/start/193538/)  [/lesson/6179/start/193538/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6179/start/193538/) |
| 4.  13. | *Модуль "Лыжная подготовка".*  Повороты на лыжах способом переступания | 6 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6014/start/193564/)  [/lesson/6014/start/193564/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6014/start/193564/) |
| 4.  14. | *Модуль "Подвижные и спортивные игры".* Подвижные  игры с элементами спортивных игр | 12 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6184/start/194204/)  [/lesson/6184/start/194204/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6184/start/194204/) |
| 4.  15. | *Модуль "Подвижные и спортивные игры".* Спортивные игры | 12 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5132/start/278909/)  [/lesson/5132/start/278909/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5132/start/278909/) |
| Итого по разделу | | 63 | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | |

1. **КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количеств о часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел 1. Знания о физической культуре** | | | |  | |
| 1.  1. | Из истории развития физической культуры в России | 0,5 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5132/start/278909/)  [/lesson/5132/start/278909/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5132/start/278909/) |
| 1.  2. | Из истории развития национальных видов спорта | 0,5 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5132/start/278909/)  [/lesson/5132/start/278909/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5132/start/278909/) |
| Итого по разделу | | 1 | |
| **Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности** | | | |
| 2.  1. | Самостоятельная физическая подготовка | 0,25 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6186/start/194606/)  [/lesson/6186/start/194606/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6186/start/194606/) |
| 2.  2. | Влияние занятий физической подготовкой на работу систем организма | 0,25 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6186/start/194606/)  [/lesson/6186/start/194606/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6186/start/194606/) |
| 2.  3. | Оценка годовой динамики показателей физического развития  и физической подготовленности | 0,25 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6186/start/194606/)  [/lesson/6186/start/194606/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6186/start/194606/) |
| 2.  4. | Оказание первой помощи на занятиях физической культурой | 0,25 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6186/start/194606/)  [/lesson/6186/start/194606/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6186/start/194606/) |
| Итого по разделу | | 1 | |
| ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ | | | |
| **Раздел 3. Оздоровительная физическая культура** | | | |
| 3.  1. | Упражнения для профилактики нарушения осанки | 2 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/194991/)  [/lesson/4595/start/194991/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/194991/) |
| 3.  2. | Закаливание организма | 1 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6187/start/279146/)  [/lesson/6187/start/279146/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6187/start/279146/) |
| Итого по разделу | | 3 | |  |  |
| **Раздел 4. Спортивно-оздоровительная физическая культура** | | | |  | |
| 4.  1. | *Модуль "Гимнастика с основами акробатики".* Предупреждение травм при выполнении гимнастических и акробатических  упражнений | 1 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6188/start/194632/)  [/lesson/6188/start/194632/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6188/start/194632/) |
| 4.  2. | *Модуль "Гимнастика с основами акробатики".* Акробатическая комбинация | 2 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6215/start/195364/)  [/lesson/6215/start/195364/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6215/start/195364/) |
| 4.  3. | *Модуль "Гимнастика с основами акробатики".* Опорной прыжок | 4 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4627/start/224792/)  [/lesson/4627/start/224792/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4627/start/224792/) |
| 4.  4. | *Модуль "Гимнастика с основами акробатики".* Упражнения на  гимнастической перекладине | 2 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4617/start/195482/)  [/lesson/4617/start/195482/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/4617/start/195482/) |
| 4.  5. | *Модуль "Гимнастика с основами акробатики".* Танцевальные  упражнения | 2 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6220/start/195509/)  [/lesson/6220/start/195509/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6220/start/195509/) |
| 4.  6. | *Модуль "Лёгкая атлетика".*  Предупреждение травм на занятиях лёгкой атлетикой | 1 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6188/start/194632/)  [/lesson/6188/start/194632/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6188/start/194632/) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 4.  7. | *Модуль "Лёгкая атлетика".* Упражнения в прыжках в высоту с разбега | 4 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5165/start/89177/)  [/lesson/5165/start/89177/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5165/start/89177/) |
| 4.  8. | *Модуль "Лёгкая атлетика".*  Беговые упражнения | 7 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/3617/start/224459/)  [/lesson/3617/start/224459/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/3617/start/224459/) |
| 4.  9. | *Модуль "Лёгкая атлетика".*  Метание малого мяча на дальность | 4 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/3603/start/224401/)  [/lesson/3603/start/224401/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/3603/start/224401/) |
| 4.  10. | *Модуль "Лыжная подготовка".* Предупреждение травм на занятиях лыжной подготовкой | 1 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5168/start/195560/)  [/lesson/5168/start/195560/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5168/start/195560/) |
| 4.  11. | *Модуль "Лыжная подготовка".* Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом | 11 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6221/start/224884/)  [/lesson/6221/start/224884/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6221/start/224884/) |
| 4.  14. | *Модуль "Подвижные и спортивные игры".* Предупреждение травматизма на занятиях  подвижными играми | 1 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6190/start/195259/)  [/lesson/6190/start/195259/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6190/start/195259/) |
| 4.  15. | *Модуль "Подвижные и спортивные игры".* Подвижные игры общефизической подготовки | 11 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6190/start/195259/)  [/lesson/6190/start/195259/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6190/start/195259/) |
| 4.  16. | *Модуль "Подвижные и*  *спортивные игры".* Технические действия игры волейбол | 4 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6225/start/196076/)  [/lesson/6225/start/196076/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/6225/start/196076/) |
| 4.  17. | *Модуль "Подвижные и спортивные игры".* Технические действия игры баскетбол | 4 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/3637/start/195824/)  [/lesson/3637/start/195824/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/3637/start/195824/) |
| 4.  18. | *Модуль "Подвижные и спортивные игры".* Технические действия игры футбол | 4 | [https://resh.edu.ru/subject](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5174/start/225225/)  [/lesson/5174/start/225225/](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5174/start/225225/) |
| Итого по разделу | | 63 | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | |

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**«Разговоры о важном»**

## Направление - Деятельность по формированию внутренней позиции личности Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО, ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся и направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений курсов внеурочной деятельности. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всём пространстве школьного образования: не только на уроке, но и за его пределами.

Задачей педагога, работающего по программе, является развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью.

Педагог помогает обучающемуся:

* в формировании его российской идентичности;
* в формировании интереса к познанию;
* в формировании осознанного отношения к своим правам и свобо- дам и уважительного отношения к правам и свободам других;
* в выстраивании собственного поведения с позиции нравственных и правовых норм;
* в создании мотивации для участия в социально-значимой деятельности;
* в развитии у школьников общекультурной компетентности;
* в развитии умения принимать осознанные решения и делать выбор;
* в осознании своего места в обществе;
* в познании себя, своих мотивов, устремлений, склонностей;
* в формировании готовности к личностному самоопределению.

Нормативную правовую основу настоящей Примерной рабочей программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» составляют следующие документы.

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации"от29.12.2012№273-ФЗ
2. Стратегия национальной безопасности Российской Федерации. Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования». (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64100.)
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 569 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования». (Зарегистрирован 17.08.2022 № 69676.)
5. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации «О направлении методических рекомендаций по проведению цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном»» от 15.08.2022

№ 03-1190.

1. Примерная рабочая программа по воспитанию для общеобразовательных организаций, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию. (Протокол от 23 июня 2022 г. № 3/22.) Варианты реализации программы и формы проведения занятий
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74229).

Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном» должны быть направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» – разговор и (или) беседа с обучающимися. Занятия позволяют обучающемуся вырабатывать собственную мировозренческую позицию по обсуждаемым темам.

Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам

Взаимосвязь с программой воспитания

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом федеральных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка. Это проявляется:

в выделении в цели программы ценностных приоритетов;



в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в программе воспитания;

в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлеченность в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

Ценностное наполнение внеурочных занятий

В основе определения тематики внеурочных занятий лежат два принципа: 1)соответствие датам календаря;

2)значимость для обучающегося события (даты), которое отмечается в календаре в текущем году.

Даты календаря можно объединить в две группы:

1. Даты, связанные с событиями, которые отмечаются в постоянные числа ежегодно (государственные и профессиональные праздники, даты исторических событий). Например,

«День народного единства», «День защитника Отечества»,

«Новогодние семейные традиции разных народов России», «День учителя (советники по воспитанию)», «День российской науки» и т. д.

1. Юбилейные даты выдающихся деятелей науки, литературы, искусства. Например, «190- летие со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки»,

«215-летие со дня рождения Н. В. Гоголя», «Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А. С. Пушкина».

В программе предлагается несколько тем внеурочных занятий, которые не связаны с текущими датами календаря, но являющиеся важными в воспитании школьника. К примеру:

«Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)» и др.

Следует отметить, что внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей: становление у обучающихся гражданско-патриотических чувств. Исходя из этого, в планируемых результатах каждого сценария внеурочного занятия выделяются нравственные ценности, которые являются предметом обсуждения. Основные ценности характеризуются следующим образом.

1. Историческая память

–историческая память – обязательная часть культуры народа и каждого гражданина;

–историческая память соединяет прошлое, настоящее, позволяя сохранить и продолжить достижения, мудрость, опыт, традиции прошлых поколений;

–историческая память есть культура целого народа, которая складывается из объединения индивидуальных переживаний, и включает важнейшие нравственные качества: благодарность, уважение, гордость потомков за жизнь и подвиги предков.

Осознание этой нравственной ценности базируется на конкретном содержании занятия. Например, тема «День народного единства» рассматривается на известных исторических фактах

– единение людей, когда Родина нуждается в защите в 1612 г.

1. Преемственность поколений

–каждое следующее поколение учится у предыдущего: осваивает, воссоздаёт, продолжает его достижения, традиции;

–семья построена на сохранении преемственности поколений. Память о предыдущих поколениях бережно хранится в предметах, фото, вещах, а также в гуманном отношении к старшим поколениям.

Например, тема: «О взаимоотношениях в семье (День матери)». Обсуждается проблема: каждое поколение связано с предыдущими и последующими общей культурой, историей, средой обитания, языком общения. Каждый человек должен воспитывать в себе качества, которые были характерны для наших предков, людей далёких поколений: любовь к родной земле, малой родине, Отечеству.

1. Патриотизм – любовь к Родине

–патриотизм (любовь к Родине) – самое главное качества гражданина;

–любовь к своему Отечеству начинается с малого – с привязанности к родному дому, малой родине;

–патриотизм строится на ответственности за судьбу своей родной земли; чувстве гордости за историю, культуру своего народа и народов России.

Эта высшая нравственная ценность является приоритетной во всех сценариях

«Разговоров о важном». В каждом сценарии, в соответствии с содержанием, раскрывается многогранность чувства патриотизма и его проявления в разных сферах человеческой жизни.

1. Доброта, добрые дела

доброта – это способность (желание и умение) быть милосердным, поддержать, помочь без ожидания благодарности;

благотворительность – проявление добрых чувств; благотворительность была распространена в России в прошлые века, что стало сегодня примером для подражания.

Например, тема «Мы вместе». Разговор о добрых делах граждан России в прошлые времена и в настоящее время, тема волонтерства.

1. Семья и семейные ценности

–семья связана не только общим местом проживания, общим хозяйством, общими делами, но и значимыми ценностями – взаимопониманием, взаимоподдержкой, традициями и т. д.;

–каждый член семьи имеет свои обязанности, но всегда готовы прийти на помощь другому: взять на себя его дела, проявить внимание, оказать помощь друг другу;

–обучающийся должен ответственно относиться к своей семье, участвовать во всех ее делах, помогать родителям;

–семейные ценности всегда были значимы для народов России; семейные ценности представлены в традиционных религиях России.

Тема семьи, семейных взаимоотношений и ценностей является предметом обсуждения на занятиях, посвященных темам: «О взаимоотношениях в семье (День матери)», «Новогодние семейные традиции разных народов России» и др.

1. Культура России

–культура общества – это достижения человеческого общества, созданные на протяжении его истории;

–российская культура богата и разнообразна, она известна и уважаема во всем мире;

–культура представлена достижениями в материальной сфере (строительство, техника, предметы быта и др.), в духовной сфере (народное творчество, литература, изобразительное искусство, музыка, театр и др.), а также в этике, культуре взаимоотношений людей.

Темы, связанные с осознанием обучающимися этой социальной ценности, подробно и разносторонне представлены в «Разговорах о важном». Поэтому многие сценарии построены на чтении поэзии, обсуждении видеофильмов, произведений живописи и музыки: «По ту сторону экрана. 115 лет кино в России»,

«Цирк! Цирк! Цирк! (к Международному дню цирка)». 7.Наука на службе Родины

–наука обеспечивает прогресс общества и улучшает жизнь человека;

–в науке работают талантливые, творческие люди, бесконечно любящие свою деятельность;

–в России совершено много научных открытий, без которых невозможно представить современный мир.

О такой ценности общества и отдельно взятого человека учащиеся узнают в процессе обсуждения тем: «190-лет со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки», «Я вижу Землю! Это так красиво».

Следует отметить, что многие темы внеурочных занятий выходят за рамки содержания, изучаемого на уроках, но это не означает, что учитель будет обязательно добиваться точного усвоения нового знания, запоминания и четкого воспроизведения нового термина или понятия. Необходимо понимать, что на внеурочных занятиях как неучебных формируются определенные ценности:

высшие нравственные чувства и социальные отношения. В течение года учащиеся много раз будут возвращаться к обсуждению одних и тех же понятий, что послужит постепенному осознанному их принятию.

Наличие сценариев внеурочных занятий не означает формального следования им. При анализе содержания занятия, которое предлагается в сценарии, педагог учитывает региональные, национальные, этнокультурные особенности территории, где функционирует данная образовательная организация. Обязательно учитывается и уровень развития учащихся, их интересы и потребности. При необходимости, исходя из статуса семей обучающихся, целесообразно уточнить (изменить, скорректировать) и творческие задания, выполнение которых предлагается вместе с родителями, другими членами семьи.

Особенности реализации программы

Личностное развитие ребёнка – главная цель педагога. Личностных результатов обучающихся педагог может достичь, увлекая школьников совместной и интересной многообразной деятельностью, позволяющей раскрыть потенциал каждого; используя разные формы работы; устанавливая во время занятий доброжелательную, поддерживающую атмосферу; насыщая занятия ценностным содержанием.

Задача педагога, транслируя собственные убеждения и жизненный опыт, дать возможность школьнику анализировать, сравнивать и выбирать.

В приложениях к программе содержатся методические рекомендации, помогающие педагогу грамотно организовать деятельность школьников на занятиях в рамках реализации программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном»

**Содержание** программы внеурочной деятельности «Разговоры о важном»

С чего начинается Родина? Колыбельная песня мамы, первая игрушка, первая книга. Малая Родина: родная природа, школа, друзья, культура и история родного края. Ответственность гражданина за судьбу своей Отчизны. Историческая память народа и каждого человека. Связь (преемственность) поколений – основа развития общества и каждого человека. Историческая память – это стремление поколения, живущего в настоящее время, принять и воспитывать в себе качества, которые отражают нравственные ценности предыдущих поколений («Там, где Россия»,

«Что такое Родина? (региональный и местный компонент)», «День народного единства», «Урок памяти»).

Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России. Любовь к родному краю, способность любоваться природой, беречь её – часть любви к Отчизне. Преемственность поколений в готовности защищать родную землю. Великая Отечественная война: герои, подвиги, самопожертвование. Непокоренный Ленинград: страницы истории блокады города («Зоя. К 100-летию со дня рождения Зои Космодемьянской», «Непокоренные. 80 лет со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады», «День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова», «Союзники России», «Урок памяти»).

Конституция Российской Федерации – главный закон государства. Что такое права и обязанности гражданина. Права ребёнка в России. Примеры выполнения обязанностей членами

общества. Избирательная система в России (общее представление) («Главный закон страны»,

«Избирательная система России (30 лет ЦИК)», «Налоговая грамотность»).

Любовь к родной природе, ее охрана и защита – проявление патриотических чувств. Россия от края и до края: разнообразие природы, объекты природы, вошедшие в список мирового достояния ЮНЕСКО. Природа малой Родины. Природные достопримечательности Поволжья, Севера, Сибири, Дальнего Востока. Крым – природная жемчужина. Симферополь – столица Республики Крым, «ворота Крыма» («Крым. Путь домой», «Я вижу Землю! Это так красиво»,

«Экологичное потребление»).

Нравственные ценности российского общества. Трудовая деятельность россиян, созидательный труд на благо Отчизны. Многообразие профессий, люди особых профессий (спецназ, МЧС, полиция, гражданская авиация) («День спецназа», ««Первым делом самолеты». О гражданской авиации»).

Герои нашего времени. Профессии прошлого и профессии будущего – что будет нужно стране, когда я вырасту? Профессии моих родителей, бабушек и дедушек. Профессиональные династии. Зачем нужно учиться всё время, пока работаешь? («Труд крут!», «Как найти свое место в обществе», «Герои нашего времени»).

Гуманизм, доброта, волонтёрская деятельность – качество настоящего человека, способность оказать помощь, поддержку, проявить заботу и милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России в прошлые времена: благотворительность граждан; пожертвование как одна из заповедей в традиционных религиях.

Деятельность добровольцев как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Качества людей, которых называют добровольцами: милосердие, гуманность, сопереживание.

Как младший школьник может проявить добрые чувства к другим людям? («Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)»).

Детские общественные организации в России и их деятельность – мы вместе, и мы делаем добрые дела. Наша помощь нужна тем, кто в ней нуждается: больным, старым, слабым («Будь готов! Ко дню детских общественных организаций»). Всемирный фестиваль молодежи

Учебный коллектив. Правила взаимодействия в учебной деятельности. Взаимоответственность членов учебного коллектива за успехи одноклассников, помощь, поддержка в коллективе – залог его благополучия и отсутствия конфликтов. Противостояние отрицательным влияниям («Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)»,

«Россия – здоровая держава»).

Государственные праздники Российской Федерации:

Новый год, – замечательный общенародный праздник. Традиции празднования Нового года в разных странах. История возникновения новогоднего праздника в России. Рождество (7 января). История праздника Рождества Христова. Рождественские традиции в России. История создания новогодних игрушек («Новогодние семейные традиции разных народов России»).

День российской науки (8 февраля). Наука и научные открытия в России. Значение научных открытий для прогресса общества и развития человека. Преемственность поколений в научных достижениях. Выдающиеся ученые прошлых веков: М.В. Ломоносов, Д.И. Менделеев, К. Э. Циолковский. Научные открытия российских учёных, без которых невозможно представить современный мир: телеграф, цветная фотография, радиоприёмник, ранцевый парашют, наркоз, искусственное сердце. Качества ученого: талант, вдохновение, упорство, увлеченность. Проявление интереса к научным знаниям и деятельности российских ученых. Желание расширять свои знания, участвовать в школьной опытно- исследовательской деятельности. Что такое виртуальный мир, и кто его создаёт?

«Плюсы» и «минусы» виртуального мира. Правила безопасного пользования Интернет- ресурсами. («Россия: взгляд в будущее», «Технологический суверенитет/цифровая экономика/новые профессии», «190 лет со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки»).

День защитника Отечества (23 февраля). История рождения праздника. Защита Отечества – обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Армия в годы войны и мирное время: всегда есть место подвигу. Качество российского воина: смелость, героизм, самопожертвование («День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова»).

Международный женский день (8 марта) – праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе – труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России, прославившие свою Отчизну («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

День космонавтики (12 апреля). Страницы истории российской космонавтики. Первый искусственный спутник Земли; Луноход-1; первый полёт человека в космос – Ю. А. Гагарин; первый выход в открытый космос– А. А. Леонов; самый длительный полёт в космосе – Валерий Поляков. Гордость россиян за успехи страны в освоении космоса («Я вижу Землю! Это так красиво»).

Праздник Весны и Труда (1 мая). Истории праздника – 100 лет. Последний весенний месяц связан с разнообразными работами в поле, в саду, в огороде. С давних времен люди желали друг другу хорошего урожая, удачного лета. Традиция изменилась, когда женщины-работницы выступили на митинге с требованиями прекратить эксплуатировать детский труд и повысить заработную плату женщинам («Труд крут!»).

День Победы (9 мая). Великая победа советской армии в Великой Отечественной войне. Какое чувство вело советских людей на борьбу за свободу своей Родины? Вклад в победу советских воинов, тыла, партизанского движения. Кто такие фашисты? Почему они хотели сделать все народы своими рабами? Преступления нацистов: концлагерь как места принудительной жестокой изоляции. Дети Освенцима. 11 апреля – день освобождения узников концлагерей. Связь (преемственность) поколений: бессмертный полк – помним, любим, гордимся («День памяти»).

День России (12 июня) – праздник всех, кто любит свою страну, заботиться о ее процветании. Этот праздник – символ свободы, гражданского мира, согласия всех народов Российской Федерации. В это день каждый еще раз вспомнит о том, что Россия – это мы, живущие в больших и малых городах, на берегах Северного Ледовитого океана и на склонах Кавказских гор, в Поволжье и за Уралом…. В этот день мы еще раз убеждаемся, что все народы нашей страны – едины («Там, где Россия»).

День знаний (1 сентября). Наша страна предоставляет любому ребёнку возможность с 6,5 лет учиться в школе. Знания – ценность, которая необходима не только каждому человеку, но и всему обществу. Знания – основа успешного развития человека и общества. Каждый должен стремиться к обогащению и расширению своих знаний («День Знаний»).

День учителя (5 октября). Учитель – важнейшая в обществе профессия. Назначение учителя

* социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. Учитель – советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников. Оценка учительского труда. Страницы истории развития образования. Первые школы, первые учителя-монахи. Влияние книгопечатания на развитие образования. И. Федоров. Великие педагоги прошлого. Учебники К.Д. Ушинского для обучения грамоте детей. Яснополянская школа Л. Н. Толстого («День учителя (советники по воспитанию)»).

День народного единства (4 ноября). Этот праздник – проявление гордости и поклонения предшествующим поколениям, которые не раз проявляли патриотические чувства, объединялись в те времена, когда Родина нуждалась в защите. Так было в 1612 году, когда Минин и Пожарский собрали народное ополчение для борьбы с иноземными захватчиками. Так было в 1941-1945 годах во время Великой Отечественной войны с фашистами. («День народного единства»).

Различные праздники, посвященные истории и культуре России:

Историческая память: Пётр и Феврония Муромские – символ любви и взаимопонимания в семейной жизни. Ценности российской семьи: любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Семья – первый в жизни ребенка коллектив. Традиции, обычаи, трудовая и досуговая деятельность; взаимоотношения в семьях разных народов РФ. Поколения в

семье. Семейное «древо». Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них. Роль отца в семье, участие в хозяйственной деятельности, досуге семьи, укреплении традиционных семейных ценностей. Понимание роли отца как родителя, участие в воспитании детей, отцовское влияние на сына и/или дочь. Мать, мама – главные в жизни человека слова. Мать – хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. С первых дней жизни рядом с ребёнком всё время присутствует мама – человек, чьё сердце бьётся чаще и сильнее, чем у других людей («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

Культура России. Что такое творчество? Люди творческих профессий: поэты, художники, композиторы, артисты, создатели игрушек. Примеры народных промыслов. Искусство в жизни человека. Страницы истории становления искусства в России: от Древней Руси до современности (скоморохи, первые театры опера и балета, драматические театры в России). Музыкальное, изобразительное, театральное, цирковое искусства и его выдающиеся представители. К. С. Станиславский – великий деятель театрального искусства: яркие страницы жизни и деятельности. Значение российской культуры для всего мира («По ту сторону экрана. 115 лет кино в России», «Цирк! Цирк! Цирк! (К Международному дню цирка)», «От «А» до «Я», 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова»).

Великая российская литература. Великие поэты России: А. С. Пушкин – создатель нового русского языка поэзии. Памятные даты календаря: дни памяти российских писателей и поэтов прошлых веков. Николай Васильевич Гоголь – русский писатель, внесший вклад в развитие отечественной литературы («215- летие со дня рождения Н. В. Гоголя», «Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А. С. Пушкина»).

## Планируемые результаты освоения программы внеурочных занятий

**«Разговоры о важном»**

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

## Личностные результаты

Гражданско-патриотического воспитание: осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

Духовно-нравственное воспитание: понимание связи человека с окружающим миром; бережное отношение к среде обитания; проявление заботы о природе; неприятие действий, приносящих ей вред. Признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям; выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.

Эстетическое воспитание: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

Ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. Проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково- исследовательской деятельности.

## Метапредметные результаты

Универсальные учебные познавательные действия: для решения предложенных учебных задач использовать интеллектуальные операции (сравнение, анализ, классификацию), оценивать

ситуации нравственного и безнравственного поведения, приводить примеры событий, фактов, демонстрирующих отношение человека к окружающему миру, проявление нравственно- этических качеств. Работать с информацией, представленной в текстовом, иллюстративном, графическом виде.

Универсальные учебные коммуникативные действия: проявлять активность в диалогах, дискуссиях, высказывать свое мнение по поводу обсуждаемых проблем; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; создавать устные и письменные высказывания, небольшие тексты (описание, рассуждение); проявлять желание готовить небольшие публичные выступления.

Универсальные учебные регулятивные действия: признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение. Принимать участие в планировании действий и операций по решению учебной задачи, оценивать свое участие в общей беседе (дискуссии, учебном диалоге).

Занятия «Разговоры о важном» позволяют осуществить решение задач по освоению предметных планируемых результатов.

Многие темы «Разговоров о важном» строятся на использовании содержания учебных предметов. Это позволяет совершенствовать функциональную грамотность младших школьников: развивать умения использовать полученные знания в нестандартных ситуациях; отбирать, анализировать и оценивать информацию в соответствии с учебной задачей; строить высказывания и тексты с учетом правил русского языка.

## Предметные результаты освоения программы внеурочной деятельности

«Разговоры о важном» представлены с учетом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности:

Русский язык: первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Литературное чтение: осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

Иностранный язык: знакомство представителей других стран с культурой своего народа.

Математика и информатика: развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир: сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; о связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные

признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно- следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Основы религиозных культур и светской этики: понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие"; умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни; открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства; знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

Изобразительное искусство: выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

Музыка: знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

Технология: сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

Физическая культура: сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры

Многие темы «Разговоров о важном» выходят за рамки программ учебных предметов и способствуют развитию кругозора младшего школьника, его возрастной эрудиции и общей культуры. Эта функция внеурочной деятельности особенно важна и является после решения воспитательных задач - существенной и приоритетной.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 – 4 КЛАССЫ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | **Электронные (цифровые)**  **образовательные ресурсы** |
| 1кл/2-4кл |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | День знаний (1 час) | 1/1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 2 | Там,где Россия (1 час) | 1/1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 3 | 100-летие со дня рождения  Зои Космодемьянской (1 час) | 1/1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 4 | Избирательная система России(1 час) | 1/1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 5 | День учителя (1 час) | 1/1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 6 | О взаимоотношениях в коллективе (1 час) | 1/1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 7 | По ту сторону экрана (1 час) | 1/1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 8 | День спецназа (1 час) | 1/1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 9 | День народного единства (1 час) | 1/1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 10 | Россия–взгляд в будущее (1 час) | 1/1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 11 | День матери (1 час) | 1/1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 12 | Что такое Родина?(1 час) | 1/1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 13 | Мы вместе. (1 час) | 1/1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 14 | Главный закон страны (1 час) | 1/1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 15 | Герои нашего времени (1 час) | 1/1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 16 | Новый год–традиции праздника разных народов России | 1/1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 17 | От«А»до«Я».450лет«Азбуке»Ивана Федорова | 1/1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 18 | Налоговая грамотность | 1/1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 19 | Непокоренные (блокада Ленинграда) | 1/1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 20 | Союзники России | 1/1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 21 | Менделеев.190лет со дня рождения | 1/1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 22 | День первооткрывателя | 1/1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 23 | День защитника Отечества | 1/1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 24 | Как найти свое место в обществе? | 1/1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 25 | Всемирный фестиваль молодежи | 1/1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 26 | Первым делом самолеты….О гражданской авиации | 1/1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 27 | Крым –дорога домой | 1/1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 28 | Россия–здоровая держава | 1/1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 29 | Цирк!Цирк!Цирк! | 1/1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 30 | Вижу Землю | 1/1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 31 | 215летсоднярожденияГоголя | 1/1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 32 | Экологичное потребление | 1/1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 33 | Труд крут! | 1/1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 34 | Урок памяти | 0/1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| Итого по разделу | | 33/34 | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 33/34 | |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

## «Развиваем функциональную грамотность» Направление – Учение с увлечением!

**Пояснительная записка**

Программа курса внеурочной деятельности для 1 - 4 классов «Функциональная грамотность» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требования к основной образовательной программе начального общего образования.

Программа «Функциональная грамотность» «Функциональная грамотность» составлена на основе авторского курса программы «Функциональная грамотность» для 1-4 классов (авторы-составители М.В. Буряк, С.А. Шейкина).

Программа «Функциональная грамотность» учитывает возрастные, общеучебные и психологические особенности младшего школьника.

Цель программы: создание условий для развития функциональной грамотности.

Программа разбита на четыре блока: «Читательская грамотность», «Математическая грамотность», «Финансовая грамотность» и «Естественно-научная грамотность».

Целью изучения блока «Читательская грамотность» является развитие способности учащихся к осмыслению письменных текстов и рефлексией на них, использования их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей для активного участия в жизни общества. Оценивается не техника чтения и буквальное понимание текста, а понимание и рефлексия на текст, использование прочитанного для осуществления жизненных целей.

Целью изучения блока «Математическая грамотность» является формирование у обучающихся способности определять и понимать роль математики в мире, в котором они живут, высказывать хорошо обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину.

Целью изучения блока «Финансовая грамотность» является развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности нравственного поведения в области экономических отношений в семье, формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

Целью изучения блока «Естественно-научная грамотность» является формирование у обучающихся способности использовать естественно-научные знания для выделения в реальных ситуациях проблем, которые могут быть исследованы и решены с помощью научных методов, для получения выводов, основанных на наблюдениях и экспериментах. Эти выводы необходимы для понимания окружающего мира, тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, и для принятия соответствующих решений.

Программа курса внеурочной деятельности «Функциональная грамотность» рассчитана на 135 часов и предполагает проведение 1 занятия в неделю. Срок реализации 4 года (1-4 класс):

* 1. класс – 33 часа
  2. класс – 34 часа
  3. класс – 34 часа
  4. класс – 34 часа

В первом полугодии проводятся занятия по формированию читательской и естественнонаучной грамотности, во 2 полугодии - по формированию математической финансовой грамотности. Если учитель считает необходимым, последовательность проведения занятий можно изменить.

Формы организации занятий:

* + Предметные недели;
  + Библиотечные уроки;
  + Деловые беседы;
  + Участие в научно-исследовательских дискуссиях;
  + Практические упражнения

Учебный процесс учащихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе адаптированных общеобразовательных программ начального общего образования при одновременном сохранении коррекционной направленности педагогического процесса, которая реализуется через допустимые изменения в структурировании содержания, специфические методы, приемы работы.

## Планируемые результаты освоения программы по курсу внеурочной деятельности

Программа обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных результатов.

**Личностные** результаты изучения курса:

* осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете;
* овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;

-осознавать личную ответственность за свои поступки;

* уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях.

**Метапредметные** результаты изучения курса:

Познавательные:

* осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследованиями;
* использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
* овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построений рассуждений, отнесения к известным понятиям;
* использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;
* ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
* делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;
* добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;
* перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;
* преобразовывать информацию из одной формы в другую. Регулятивные:
* проявлять познавательную и творческую инициативу;
* принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;
* контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
* уметь отличать правильно выполненное задание от неверного; - оценивать правильность выполнения действий: самооценка и взаимооценка, знакомство с критериями оценивания.

Коммуникативные:

* адекватно передавать информацию, выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
* слушать и понимать речь других;
* совместно договариваться о правилах работы в группе;
* доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
* учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

**Предметные** результаты изучения блока «Читательская грамотность»:

* способность понимать, использовать, оценивать тексты размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;
* умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;

-умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;

* умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.

Предметные результаты изучения блока «Етественно-научная грамотность»:

* способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;
* способность понимать основные; особенности естествознания как формы человеческого познания.

Предметные результаты изучения блока «Математическая грамотность»:

* способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;
* способность проводить математические рассуждения;
* способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказывать явления;
* способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

Предметные результаты изучения блока «Финансовая грамотность»:

* понимание и правильное использование финансовых терминов;
* представление о семейных расходах и доходах;
* умение проводить простейшие расчеты семейного бюджета;
* представление о различных видах семейных доходов;
* представление о различных видах семейных расходов;
* представление о способах экономии семейного бюджета.

## ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Обучение ведется на безотметочной основе.

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

* степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий;
* поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты;
* результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с ними самостоятельно;
* косвенным показателем эффективности занятий может быть повышение качества успеваемости по математике, русскому языку, окружающему миру, литературному чтению и др.

## Содержание программы 1 класс (33 ч)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Раздел** | **Кол-**  **во часов** | **Содержание** | **Формы**  **внеурочной деятельности** |
| 1 | Читательская грамотность | 1  1  1  1  1 | В. Бианки. Лис и мышонок. Русская народная сказка.  Мороз и заяц.  В. Сутеев. Живые грибы.  Г. Цыферов. Петушок и солнышко.  М. Пляцковский. Урок | Библиотечны е уроки;  Деловые беседы;  Участие в научно-  исследовательск |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 1  1  1 | дружбы.  Грузинская сказка. Лев и заяц.  Русская народная сказка.  Как лиса училась летать.  Е. Пермяк. Четыре брата. | их дискуссиях;  Практические упражнения |
|  | Итого | 8 |  |  |
| 2  . | Математическая грамотность | 1  1  1  1  1  1  1  1 | Про курочку рябу, золотые и простые яйца.  Про козу, козлят и капусту. Про петушка и жерновцы.  Как петушок и курочки делили бобовые зернышки.  Про наливные яблочки. Про Машу и трех медведей.  Про старика, старуху, волка и лисичку.  Про медведя, лису и мишкин мед. | Библиотечны е уроки;  Деловые беседы;  Участие в научно-  исследовательск их дискуссиях;  Практические упражнения |
|  | Итого | 8 |  |  |
| 3  . | Финансовая  грамотность | 1  1  1  1  1  1  1  1 | За покупками.  Находчивый колобок.  День рождения мухи- цокотухи.  Буратино и карманные деньги.  Кот Василий продает молоко.  Лесной банк.  Как мужик и медведь прибыль делили.  Как мужик золото менял. | Библиотечны  е уроки;  Деловые беседы;  Участие в научно-  исследовательск их дискуссиях;  Практические упражнения |
|  | Итого | 8 |  |  |
| 4  . | Естественно- научная грамотность | 1  1  1  1  1  1  1  1  1 | Как Иванушка хотел попить водицы.  Пятачок, Винни-пух и воздушный шарик.  Про репку и другие корнеплоды.  Плывет, плывет кораблик.  Про Снегурочку и превращения воды.  Как делили апельсин.  Крошка енот и Тот, кто сидит в пруду.  Иванова соль.  В. Сутеев. Яблоко. | Библиотечны е уроки;  Деловые беседы;  Участие в научно-  исследовательск их дискуссиях;  Практические упражнения |
|  | Итого | 9 |  |  |
|  | Итого | 33 |  |  |

**Содержание программы 2 класс** (34 ч)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел** | **Кол-** | **Содержание** | **Формы** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **п/п** |  | **во**  **часов** |  | **внеурочной**  **деятельности** |
| 1 | Читательская грамотность | 1  1  1  1  1  1  1  1  0,5 | Михаил Пришвин. Беличья память.  И. Соколов-Микитов. В берлоге.  Лев Толстой. Зайцы.  Николай Сладков. Веселая игра.  Обыкновенные кроты. Эдуард Шим. Тяжкий труд. Полевой хомяк.  Про бобров. Позвоночные животные. | Библиотечн ые уроки;  Деловые беседы;  Участие в научно-  исследовательс ких дискуссиях;  Практически е упражнения |
|  | Итого | 8,5 |  |  |
| 2  . | Математическая  грамотность | 1  1  1  1  1  1  1  1  0,5 | Про беличьи запасы.  Медвежье, потомство. Про зайчат и зайчиху. Лисьи забавы.  Про крота. Про ежа.  Про полевого хомяка. Бобры строители.  Встреча друзей. | Библиотечн  ые уроки;  Деловые беседы;  Участие в научно-  исследовательс ких дискуссиях;  Практически е упражнения |
|  | Итого | 8,5 |  |  |
| 3  . | Финансовая  грамотность | 1  1  1  1  1  1  1  1  0,5 | Беличьи деньги.  Поврежденные и фальшивые деньги.  Банковская карта.  Безопасность денег на банковской карте.  Про кредиты. Про вклады.  Ловушки для денег.  Такие разные деньги. Встреча друзей. | Библиотечн  ые уроки;  Деловые беседы;  Участие в научно-  исследовательс ких дискуссиях;  Практически е упражнения |
|  | Итого | 8,5 |  |  |
| 4  . | Естественно-  научная грамотность | 1  1  1  1  1  1  1  1  0,5 | Про белочку и погоду.  Лесные сладкоежки. Про зайчишку и овощи. Лисьи норы.  Корень часть растения.  Занимательные особенности яблока.  Про хомяка и его запасы. Материал для плотин.  Позвоночные животные. | Библиотечн  ые уроки;  Деловые беседы;  Участие в научно-  исследовательс ких дискуссиях;  Практически е упражнения |
|  | Итого | 8,5 |  |  |
|  | Итого | 34 |  |  |

## Содержание программы 3 класс (34 ч)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Раздел** | **Кол- во**  **часов** | **Содержание** | **Формы внеурочной**  **деятельности** |
| 1 | Читательская грамотность | 1  1  1  1  1  1  1  1 | Про дождевого червяка. Кальций.  Сколько весит облако? Хлеб, всему голова.  Про мел. Про мыло.  История свечи. Магнит. | Библиотечн ые уроки;  Деловые беседы;  Участие в научно-  исследовательс ких дискуссиях;  Практически е упражнения |
|  | Итого | 8 |  |  |
| 2  . | Естественно- научная грамотность | 1  1  1  1  1  1  1  1 | Дождевые черви. Полезный кальций. Про облака.  Про хлеб и дрожжи. Интересное вещество мел.  Чем интересно мыло и как оно «работает»?  Про свечи. Волшебный Магнит. | Библиотечн ые уроки;  Деловые беседы;  Участие в научно-  исследовательс ких дискуссиях;  Практически  е упражнения |
|  | Итого | 8 |  |  |
| 3  . | Финансовая грамотность | 1  1  1  1  1  1  1  1 | Что такое «бюджет»? Семейный бюджет.  Откуда в семье берутся деньги? Зарплата.  Откуда в семье берутся деньги? Пенсия и социальные пособия.  Откуда в семье берутся деньги? Наследство, вклад выигрыш.  На что тратятся семейные деньги? Виды расходов.  На что тратятся семейные деньги? Обязательные платежи.  Как сэкономить семейные деньги? | Библиотечн ые уроки;  Деловые беседы;  Участие в научно-  исследовательс ких дискуссиях;  Практически е упражнения |
|  | Итого | 8 |  |  |
| 4  . | Математическая грамотность | 1  1  1  1  1 | Расходы и доходы бюджета.  Планируем семейный бюджет.  Подсчитываем семейный доход.  Пенсии и пособия. Подсчитываем случайные | Библиотечн ые уроки;  Деловые беседы;  Участие в научно-  исследовательс |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 1  1  1 | (нерегулярные) доходы.  Подсчитываем расходы.  Расходы на обязательные платежи.  Подсчитываем сэкономленные деньги. | ких дискуссиях;  Практически е упражнения |
|  | Итого | 8 |  |  |
| 5 | Проверочные  работы | 2 | Проверь себя |  |
|  | Итого | 34 |  |  |

**Содержание программы 4 класс** (34 ч)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел** | **Кол-**  **во часов** | **Содержание** | **Формы**  **внеурочной деятельности** |
| 1 | Читательская грамотность | 1  1  1  1  2  1  1 | Старинная женская одежда.  Старинные женские головные уборы.  Старинная мужская одежда и головные уборы.  Жилище крестьянской семьи на Руси.  Внутреннее убранство и предметы обихода русской избы.  История посуды на Руси.  Какие деньги были раньше в России | Библиотечн ые уроки;  Деловые беседы;  Участие в научно-  исследовательс ких дискуссиях;  Практически е упражнения |
|  | Итого | 8 |  |  |
| 2. | Естественно- научная грамотность | 1  1  1  1  1  1  1  1 | Томат. Болгарский перец. Картофель.  Баклажан. Семейство Паслёновые.  Лук. Капуста. Горох.  Грибы. | Библиотечн ые уроки;  Деловые беседы;  Участие в научно-  исследовательс ких дискуссиях;  Практически е упражнения |
|  | Итого | 8 |  |  |
| 3. | Финансовая грамотность | 2  1  1  2  1  1 | Потребительская корзина.  Прожиточный минимум. Инфляция.  Распродажи, скидки, бонусы.  Благотворительность. Страхование. | Библиотечн ые уроки;  Деловые беседы;  Участие в научно-  исследовательс ких дискуссиях;  Практически е упражнения |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Итого | 8 |  |  |
| 4. | Математическая  грамотность | 1  2  1  1  2  1 | В бассейне.  Делаем ремонт. Праздничный торт. Обустраиваем участок. Поход в кино.  Отправляемся в путешествие. | Библиотечн  ые уроки;  Деловые беседы;  Участие в научно-  исследовательс ких дискуссиях;  Практически е упражнения |
|  | Итого | 8 |  |  |
|  | Творческие работы | 1  1 | По выбору.  Составляем словарик по финансовой грамотности. |  |
|  | Итого | 2 |  |  |
|  | Итого | 34 |  |  |

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количест во часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| 1 | Читательская грамотность | 8 | [:http://nsc.1september.ru/ind](http://nsc.1september.ru/ind) |
| 2 | Математическая грамотность | 8 | [:http://nsc.1september.ru/ind](http://nsc.1september.ru/ind) |
| 3 | Финансовая грамотность | 8 | [:http://nsc.1september.ru/ind](http://nsc.1september.ru/ind) |
| 4 | Естественно-научная грамотность | 9 | [:http://nsc.1september.ru/ind](http://nsc.1september.ru/ind) |
|  | ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 33 |  |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количест во часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| 1 | Читательская грамотность | 8,5 | [:http://nsc.1september.ru/ind](http://nsc.1september.ru/ind) |
| 2 | Математическая грамотность | 8,5 | [:http://nsc.1september.ru/ind](http://nsc.1september.ru/ind) |
| 3 | Финансовая грамотность | 8,5 | [:http://nsc.1september.ru/ind](http://nsc.1september.ru/ind) |
| 4 | Естественно-научная грамотность | 8,5 | [:http://nsc.1september.ru/ind](http://nsc.1september.ru/ind) |
|  | Итого по разделу | 34 |  |
|  | ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 34 |  |

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количеств о часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| 1 | Читательская грамотность | 8 | [:http://nsc.1september.ru/ind](http://nsc.1september.ru/ind) |
| 2 | Естественно-научная грамотность | 8 | [:http://nsc.1september.ru/ind](http://nsc.1september.ru/ind) |
| 3 | Финансовая грамотность | 8 | [:http://nsc.1september.ru/ind](http://nsc.1september.ru/ind) |
| 4 | Математическая грамотность | 8 | [:http://nsc.1september.ru/ind](http://nsc.1september.ru/ind) |
|  | Итого по разделу | 34 |  |
|  | ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 34 |  |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

## 4 КЛАСС

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количест во часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| 1 | Читательская грамотность | 8 | [:http://nsc.1september.ru/ind](http://nsc.1september.ru/ind) |
| 2 | Естественно-научная грамотность | 8 | [:http://nsc.1september.ru/ind](http://nsc.1september.ru/ind) |
| 3 | Финансовая грамотность | 8 | [:http://nsc.1september.ru/ind](http://nsc.1september.ru/ind) |
| 4 | Математическая грамотность | 8 | [:http://nsc.1september.ru/ind](http://nsc.1september.ru/ind) |
| 5 | Творческие работы | 2 | [:http://nsc.1september.ru/ind](http://nsc.1september.ru/ind) |
|  | Итого по разделу | 34 |  |
|  | ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 34 |  |

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**«Читалочка»**

**Пояснительная записка**

В соответствии с основной образовательной программой начального общего

образования и примерными программами начального общего образования учебный курс «Читалочка» является частью предметной области «Литературного чтения» и изучается с 1-го по 4-й класс.

Общий объем учебного времени составляет 135 часов. Из них в 1-м классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2-м классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3-м классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4-м классе – 34 часа (1 час в неделю).

## Методологическая основа программы – системно - деятельностный подход.

**Цель программы внеурочной деятельности** по курсу «Читалочка. Обучение смысловому чтению» – формирование у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров и стилей.

Говоря о чтении, современные исследователи указывают на две его стороны: **смысловую и техническую**. Смысловая сторона чтения включает понимание значения как отдельных слов, так и текста в целом.

**Техническая сторона** предполагает преобразование речи из графической формы в устную, то есть зрительное восприятие текста, его распознавание, устное воспроизведение. Эти процессы имеют качественные характеристики, в первую очередь скорость и точность.

Исходя из сказанного, можно сформулировать основную задачу программы – полноценное развитие технической и смысловой сторон чтения обучающихся на основе их активной учебной деятельности.

## Задачи:

* овладение учащимися технологии продуктивного чтения
* совершенствование культуры чтения, развитие интереса и мотивации к чтению книг;
* формирование умения читать тексты с использованием трёх этапов работы с текстом;
* развитие у детей способности самостоятельно мыслить в процессе обсуждения прочитанного;
* обеспечение усвоения ряда понятий технологии продуктивного чтения:

«прогнозирование», «диалог с автором», «комментированное чтение» и др.;

* воспитание любови к добру, к благородным, бескорыстным поступкам, к природе, науке и искусству;

## Содержание курса

**Раздел «Виды речевой деятельности» (8 ч.)** включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение, говорение (культура речевого общения). Содержание этого раздела обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии, формируя культуру общения.

Аудирование (слушание) – это умение слушать и слышать, то есть адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения и выбор вида чтения; выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений, соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) определяет специфические умения вести диалог, отвечать и задавать вопросы по тексту, создавать монолог с использованием правил речевого этикета, воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текст.

**Раздел «Виды читательской деятельности» (60 ч.)** включает в себя работу с разными видами текста.

Эта работа предполагает формирование следующих аналитических умений: восприятие изобразительно-выразительных средств языка художественного произведения, научно-популярного текста; воссоздание картины жизни, представленной автором; установление причинно-следственных связей в художественном, учебном и научно-популярном текстах; понимание авторской позиции в произведении; выделение главной мысли текста. Предусматривает ознакомление ребенка младшего школьного возраста с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

**В разделе «Круг детского чтения»(48 ч.)** реализуются принципы отбора содержания чтения младшего школьника, которое обеспечивает формирование мотивированного выбора круга чтения, устойчивого интереса ученика к самостоятельной читательской деятельности, компетентности в области детской литературы: учет эстетической и нравственной ценности текстов, их жанрового и тематического разнообразия, доступности для восприятия детьми, читательских предпочтений младших школьников.

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика» (7 ч.)** содержит круг литературоведческих понятий для практического освоения детьми с целью ознакомления с первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, о средствах выразительности языка.

**Раздел «Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)» (12 ч.)** является ведущим элементом содержания начального этапа литературного образования. Опыт творческой деятельности воплощается в системе читательской и речевой деятельности, что обеспечивает перенос полученных детьми знаний в самостоятельную продуктивную творческую деятельность. Особое внимание уделяется созданию различных форм интерпретации текста.

## Результаты освоения курса.

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы предмета «Читалочка» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Читалочка» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

## Гражданско-патриотическое воспитание:

* 1. становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка,

истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

* 1. осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему

своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа

произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

* 1. первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

## Духовно-нравственное воспитание:

1. освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
2. осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
3. выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
4. неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

## Эстетическое воспитание:

1. проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
2. приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально- эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
3. понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

## Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

1. соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
2. бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

## Трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

## Экологическое воспитание:

1. бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
2. неприятие действий, приносящих ей вред.

## Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

1. овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
2. потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Читалочка» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

## базовые логические действия:

1. сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали),жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания

для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

1. объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
2. определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
3. находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
4. выявлять недостаток информации для решения учебной(практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
5. устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

## базовые исследовательские действия:

1. определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
2. формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
3. сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
4. проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
5. формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
6. прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; работа с информацией:
7. выбирать источник получения информации;
8. согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
9. распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
10. соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
11. анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
12. самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

## У обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия:

* общение:

1. воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
2. проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
3. признавать возможность существования разных точек зрения;
4. корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
5. строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
6. создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
7. готовить небольшие публичные выступления;
8. подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

## У обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия:

* самоорганизация:

1. планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
2. выстраивать последовательность выбранных действий;

* самоконтроль:

1. устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
2. корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

## Совместная деятельность:

1. формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
2. принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
3. проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
4. ответственно выполнять свою часть работы;
5. оценивать свой вклад в общий результат;
6. выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Грамотный читатель» отражают специфику содержания учебного курса, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

## К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

1. Владеть техникой (навыком) слогового плавного (с переходом на чтение целыми словами) осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей.
2. Воспринимать фактическое содержание текста, осмысливать, излагать фактический материал; устно отвечать на вопросы, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному.
3. Определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения под руководством учителя.
4. Определять в произведении хронологическую последовательность событий, восстанавливать последовательность событий в произведении. Воспроизводить содержание текста пo плану под руководством взрослого.
5. Характеризовать героя произведения, давать элементарную оценку (положительная / отрицательная и почему) его поступкам. Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст.
6. Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам.
7. Сравнивать героев одного произведения по заданным критериям.
8. Находить в тексте средства художественной выразительности (звукоподражание, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании.

Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словарей.

## К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

1. объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
2. читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
3. различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
4. понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
5. владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
6. описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
7. объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
8. осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
9. участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
10. пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
11. читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
12. составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
13. ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
14. выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
15. использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

1. отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
2. читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
3. читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
4. различать художественные произведения и познавательные тексты;
5. различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
6. понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
7. владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
8. характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
9. отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев(портрет), описание пейзажа и интерьера;
10. объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
11. осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
12. участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
13. пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
14. при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
15. читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
16. составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
17. составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
18. сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
19. использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
20. выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
21. использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

## К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

1. Владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать бегло, со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к различным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное, просмотровое).
2. Воспринимать фактическое содержание художественного, научно- познавательного и учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному. Различать автора произведения, его героя и того, кто о нём рассказывает, определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.
3. Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить и самостоятельно составлять портретные характеристики героев, описание пейзажа, интерьера. Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато), включая в свой ответ повествования, описания или рассуждения. Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный). Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев. Сравнивать героев одного произведения и героев разных произведений по предложенным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения.
4. Находить в тексте средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении; использовать в речи выразительные средства языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного.
5. Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.

6)

## Воспитательный потенциал курса реализуется через:

-приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;

-историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся

-развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

-формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

-усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

-формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

-приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;

-достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с новым ФГОС НОО (осознание российской гражданской идентичности; сформированность ценностей самостоятельности и инициативы; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.)

Воспитательная деятельность планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно- деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности по основным направлениям воспитания в соответствии с новым ФГОС НОО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

* 1. Гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.
  2. Патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.
  3. Духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.
  4. Эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.
  5. Физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия – развитие физических

способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.

* 1. Трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.
  2. Экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.
  3. Ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

## Тематическое планирование

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | | **Тема** | | **Содержание** | **ЭОР** | **Виды деятельности** | |
| **Первый год обучения 33 часа** | | | | | | | |
| 1 | | И.  Токмаковой  «Сентябрь». | | Стихотворени е И.  Токмаковой  «Сентябрь». Готовимся к выразительному чтению стихотворения И. Токмаковой  «Сентябрь» | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.r](https://m.edsoo.ru/7f410de8) [u/7f410de8](https://m.edsoo.ru/7f410de8) | Прогнозирование содержания стихотворения.  Формирование эмоциональной оценки стихотворения.  Анализ средства художественной выразительности: сравнение. Развитие технической  стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение стихотворения.  Взаимная оценка | |
| 2 | | Сказка медвежатах детёнышах панды. | о и | Учебный текст«Сказка о медвежатах и детёнышах панды»,  «Пролететь сквозь облако»  .Сведения о белых медведях. | [http://school-](http://school-collection.edu.ru/) [collection.edu.ru/](http://school-collection.edu.ru/) | Умение в устной выражать свои мысли в  соответствии поставленной задачей вопросом | речи  с или |
| . | 3 | Надёжная защита. | | Учебный текст  « Надёжная защита» |  | Установление причинно- следственных связей в тексте Прогнозирование содержания стихотворения.. | |
| . | 4 | Одежда яблок | для | Учебный текст  «Одежда для яблок». Понятие  «диалог» | [http://school-](http://school-collection.edu.ru/) [collection.edu.ru/](http://school-collection.edu.ru/) | Рассуждение в форме простых суждений об объекте. Умение учитывать разные мнения.  Формирование собственного мнения и позиций. | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| . | 5 | «Приятный» запах помойки. | | Учебный текст  «Приятный» запах помойки.» Понятие «метр»,  «килограмм». | |  | Умение искать и отбиратьинформацию, необходимую для ответа на поставленный вопрос. | |
| . | 6 | Сказка Русалочке. | о | Учебный текст  «Сказка о Русалочке».  Понятие «моя безопасность» | | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.r](https://m.edsoo.ru/7f410de8) [u/7f410de8](https://m.edsoo.ru/7f410de8) | Формирование делить текст на части. | умения |
| 7 | | Рисовые картины | | Учебный текст  «Рисовые картины». Понятия  «флористика»,  «ландшафтны й дизайн». | |  | Формирования умения задавать вопросы по содержанию.  Деление текста на части, озаглавливание каждой части.  Рисование картины для рисового поля. | |
| 8 | | Договор кота и мышей. Почему в мире много Кузнецовых? | | Учебные тексты «Договор кота и мышей»,  «Почему в мире много Кузнецовых?» | | [https://bomoonli](https://bomoonlight.ru/azbuka) [ght.ru/azbuka](https://bomoonlight.ru/azbuka) | Умение задавать вопросы. Умение приходить от в выполнения действий в умственном плане к выполнению их во внешнем  плане и обратно. | |
| 9 | | Сказка о львёнке и мяче. | | Учебный текст  «Сказка о львёнке и мяче». Понятие «что такое хорошо и  что такое плохо» | |  | Формирование навыков работы с содержащейся в тексте информацией. Умение обмениваться информацией в парной деятельности | |
| 0 | 1 | Как напугать с помощью воздуха.  Доктор медведь. | | Учебные тексты напугать помощью воздуха»,  «Доктор медведь». Сведения лягушке. | «Как  с  о |  | Умение осознанно читать текст. Умение  ориентироваться на страницах учебного пособия. Умение задавать вопросы по содержанию текста. | |
| 1 | 1 | Деньги гроши | и | Учебный текст  «Деньги и гроши». Понятие  «деньги»,  «значение денег» | | [https://stranamast](https://stranamasterov.ru/) [erov.ru/](https://stranamasterov.ru/) | Умение прогнозировать содержание по заголовку.  Умение отбирать необходимую информацию.  Подготовка сообщений в группах | |
| 2 | 1 | Бумажные осы.  Воздушные кораблики. | | Учебные тексты  «Бумажные осы. Воздушные кораблики».  Сведения о шелкопряде. | | [http://www.edu.r](http://www.edu.ru/)  [u/](http://www.edu.ru/) | Формирование осознанного и беглого чтения. Умение задавать вопросы по содержанию, отвечать на воросы, подтверждая примерами. | |
| 3 | 1 | Антикрыло. Строительство паутины. Зачем кобре очки? Хитрая фасоль. | | Учебные тексты  «Антикрыло. Строительство паутины. Зачем кобре очки? Хитрая фасоль».  Сообщение о | |  | Объяснение значение слова с опорой на контекст. Использование словарей и другой справочной литературы. Умение слушать других и отстаивать свою точку зрения. | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | |  | | пауке, кобре. |  |  |
| 4 | 1 | Санта- Клаусы шортах. | в | Учебный текст  «Санта- Клаусы в шортах» | [https://stranamast](https://stranamasterov.ru/) [erov.ru/](https://stranamasterov.ru/) | Развитие способность  выражать собственное мнение, аргументировать своё мнение. |
|  | 1 | В. Степанова  «Что мы  Родиной зовём» | | Стихотворени е В. Степанова  «Что мы  Родиной зовём». |  | Прогнозирование содержания стихотворения.  Формирование эмоциональной оценки  стихотворения. Анализ идейного содержания.  Развитие технической  стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение стихотворения.  Взаимная оценка |
| 5 |  |
| 6 | 1 | Ненецкая сказка «Бурый и белый  медведи | | Ненецкая сказка «Бурый и белый медведи | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.r](https://m.edsoo.ru/7f410de8) [u/7f410de8](https://m.edsoo.ru/7f410de8) | Анализ содержания сказки. Творческое задание: придумать свой финал сказки. Словарная работа |
|  | 1 | «Белый медведь»  «Бурый медведь». | и | Научно- познавательные тексты «Белый медведь» и  «Бурый медведь». |  | Анализ содержания научно-познавательных текстов. Сравнение текстов разных типов. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение сказки  по ролям. Взаимная оценка |
| 7 |  |  |
| 8 | 1 | Чувашская сказка «Почему зеленые ёлка с сосной» | | Чувашская сказка «Почему зеленые ёлка с сосной» | [https://bomoonli](https://bomoonlight.ru/azbuka) [ght.ru/azbuka](https://bomoonlight.ru/azbuka) | Анализ содержания сказки. Определение главной мысли сказки. Восстановление последовательности событий.  Логические упражнения. |
|  | 1 | В.  Сивоглазова  «Вечнозелен ые растения».  Чувашская сказка «Почему зелёные ёлка с сосной» | | Научно- познавательный текст В.  Сивоглазова  «Вечнозеленые растения».Чуваш ская сказку  «Почему зелёные ёлка с сосной» | [https://stranamast](https://stranamasterov.ru/) [erov.ru/](https://stranamasterov.ru/) | Сравнение художественного и научнопознавательного текстов. Извлечение необходимой информации из научнопознавательного текста. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение по  ролям отрывка сказки |
| 9 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 2 | В.  Сивоглазова  «Вечнозелен ые растения».  Чувашская сказка «Почему зелёные ёлка с сосной» | | Научно- познавательный текст В.  Сивоглазова  «Вечнозеленые растения».Чува шская сказка«Почему зелёные ёлка с сосной» | |  | Сравнение художественного и научнопознавательного текстов. Извлечение необходимой информации из научнопознавательного текста. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение по  ролям отрывка сказки |
| 0 |  |
|  | 2 | Рассказ Сладкова  «Рыцарь». | Н. | Рассказ Сладкова  «Рыцарь». | Н. | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.r](https://m.edsoo.ru/7f410de8) [u/7f410de8](https://m.edsoo.ru/7f410de8) | Актуализация знаний об авторе. Прогнозирование содержания произведения. Анализ содержания рассказа.  Анализ средства художественной выразительности: описание. Определение главной мысли рассказа. Развитие технической стороны чтения. Выразительное чтение  отрывка рассказа |
| 1 |  |  |  |
| 2 | 2 | Г.  Скребицкого  «Лесное эхо» | | Рассказ Скребицкого  «Лесное эхо» | Г. |  | Анализ содержания рассказа. Пересказ по плану. Выявление и обсуждение средства художественной выразительности: описания |
| 3 | 2 | Г.  Скребицкого  «Лесное эхо» | | Рассказ Скребицкого  «Лесное эхо» | Г. | [https://stranamast](https://stranamasterov.ru/) [erov.ru/](https://stranamasterov.ru/) | Анализ содержания рассказа. Пересказ по плану. Выявление и обсуждение средства художественной выразительности: описания |
| 4 | 2 | Научно- познавательны й текст  «Эхо».Г.  Скребицкого  «Лесное эхо» | | Научно- познавательный текст «Эхо».Г.  Скребицкого  «Лесное эхо» | |  | Сравнение художественного и научнопознавательного текстов. Извлечение нужной информации из  научнопознавательного текста. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение отрывка из рассказа.  Взаимная оценка |
| 5 | 2 | Рассказ Осеевой  «Сторож». | В. | Рассказ Осеевой  «Сторож». | В. | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.r](https://m.edsoo.ru/7f410de8) [u/7f410de8](https://m.edsoo.ru/7f410de8) | Актуализация знаний об авторе.  Анализ содержания рассказа. Словарная работа. Формирование нравственной оценки поступков героев рассказа. Развитие технической стороны чтения.  Сопровождающее чтение. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | |  | |  | |  | Развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение отрывка из рассказа.  Взаимная оценка |
| 6 | 2 | В. Осеевой  «Навестила». | | Рассказ Осеевой  «Навестила». | В. |  | Анализ содержания рассказа. Составление плана текста. Пересказ по плану. Взаимная оценка Формирование нравственной оценки поступков героев рассказа.  Развитие технической стороны чтения. |
| 7 | 2 | Рассказ Пермяка  «Кто?». | Е. | Рассказ Е. Пермяка «Кто?». | | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.r](https://m.edsoo.ru/7f410de8) [u/7f410de8](https://m.edsoo.ru/7f410de8) | Анализ содержания рассказа. Составление плана текста. Пересказ по плану. Взаимная оценка. Формирование нравственной оценки поступков героев рассказа. Восстановление последовательности событий рассказа. Составление вопросов к тексту. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение.  Инсценировка отрывка из рассказа. Взаимная оценка |
| 8 | 2 | В.  Драгунского | | Рассказ Драгунского | В. |  | Актуализация знаний об авторе и его произведениях. |
| 9 | 2 | В.  Драгунского  «Англичанин Павля» | | Рассказ Драгунского  «Англичанин Павля» | В. |  | Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи.  Инсценировка рассказа |
| 0 | 3 | Экскурсия библиотеку | в | Понятия  «библиотека»,  «библиотекарь»,  «правила в библиотеке». | | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.r](https://m.edsoo.ru/7f410de8) [u/7f410de8](https://m.edsoo.ru/7f410de8) | Работа со словарями. Поиск словарей в каталоге. Поиск нужной информации в словаре |
| 1 | 3 | Л.  Каминского  «Как Петя ленился» | | Л. Каминского  «Как Петя ленился» | |  | Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Прогнозирование содержания произведения. Анализ  содержания рассказа. Определение главной мысли рассказа. Характеристика героя. Логические упражнения |
| 2 | 3 | Л.  Каминского  «Как Петя ленился» | | Л. Каминского  «Как Петя ленился» | | [http://www.edu.r](http://www.edu.ru/)  [u/](http://www.edu.ru/) | Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение.  Развитие интонационного строя речи. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Выразительное чтение рассказа по ролям. |
| 3  3 | А. Рахимова  «Каникулы!!!  Ура!!!». | Стихотворени е А. Рахимова  «Каникулы!!!  Ура!!!». | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.r](https://m.edsoo.ru/7f410de8) [u/7f410de8](https://m.edsoo.ru/7f410de8) | Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Определение главной мысли  стихотворения. Словарная работа. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение стихотворения.  Взаимная оценка |

1. **класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Содержание** | **ЭОР** | **Виды деятельности** |
| **Второй год обучения 34 часа** | | | | |
| 1 | И. Асеевой  «С Днём знаний». | Стихотворен ие И. Асеевой  «С  Днём знаний». | Библиотек  а  ЦОК  [https://m.e](https://m.edsoo.ru/7f410de8) [dsoo.ru/7f410](https://m.edsoo.ru/7f410de8) [de8](https://m.edsoo.ru/7f410de8) | Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания стихотворения. Анализ средств художественной выразительности: эпитеты, метафора. Словарная работа. Развитие технической стороны чтения.  Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи.  Выразительное чтение стихотворения. Взаимная оценка |
| 2 | Г.  Ладонщиков | Г.  Ладонщиков  «С добрым утром!». | [http://www](http://www.edu.ru/)  [.edu.ru/](http://www.edu.ru/) | Прогнозирование названия произведения Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Словарная работа. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи.  Выразительное чтение стихотворения. |
| 3  . | Удмуртска я сказка  «Березкакрас авица» | Удмуртская сказка  «Березкакрасав ица» |  | Формирование эмоциональной оценки сказки. Анализ сюжета. Составление плана и подготовка к пересказу. Характеристика героев.  Анализ  нравственного содержания сказки. Определение главной мысли. Логические упражнения. Словарная работа |
| 4  . | Удмуртская сказка  «Березкакрас авица | Удмуртская сказка  «Берёзкакрасав ица» | [http://www](http://www.edu.ru/)  [.edu.ru/](http://www.edu.ru/) | Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение по ролям. Взаимная оценка |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 5  . | Удмуртска я сказка  «Березкакрас авица | Удмуртская сказка  «Березкакрасав ица | [http://www](http://www.edu.ru/)  [.edu.ru/](http://www.edu.ru/) | Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение по ролям. Взаимная оценка |
| 6  . | Удмуртская сказка  «Березкакрас авица | Удмуртская сказка  «Берёзкакрасав ица» |  | Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение по ролям. Взаимная оценка |
| 7  . | Китайская сказка  «Жадный Ча» | Китайская сказка  «Жадный .Ча» | Библиотек  а  ЦОК  [https://m.e](https://m.edsoo.ru/7f410de8) [dsoo.ru/7f410](https://m.edsoo.ru/7f410de8) [de8](https://m.edsoo.ru/7f410de8) | Формирование эмоциональной оценки сказки. Анализ сюжета. Составление плана и подготовка к пересказу. Анализ нравственного содержания сказки. Определение главной мысли. Творческое задание: придумать свой финал сказки.  Составление вопросов к сказке |
| 8  . | Китайская сказка  «Жадный Ча» | Китайская сказка  «Жадный .Ча» |  | Формирование эмоциональной оценки сказки. Анализ сюжета. Составление плана и подготовка к пересказу. Анализ нравственного содержания сказки. Определение главной мысли. Творческое задание: придумать свой финал сказки.  Составление вопросов к сказке |
| 9  . | «Дракон» | Научнопознава тельный текст  «Дракон». Китайская сказка  «ЖадныйЧа» | Библиотек  а  ЦОК  [https://m.e](https://m.edsoo.ru/7f410de8) [dsoo.ru/7f410](https://m.edsoo.ru/7f410de8) [de8](https://m.edsoo.ru/7f410de8) | Составление вопросов к научнопознавательному тексту. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение отрывка из  сказки. Взаимная оценка |
| 1  0 | Чувашска я сказка  «Откуда взялась  река» | Чувашская сказка  «Откуда взялась река» |  | Анализ сюжета сказки. Анализ нравственного содержания сказки. Составление плана и подготовка к пересказу. Словарная работа |
| 1  1. | Чувашска я сказка  «Откуда взялась река» | Чувашская сказка  «Откуда взялась река» | [https://stra](https://stranamasterov.ru/) [namasterov.r](https://stranamasterov.ru/) [u/](https://stranamasterov.ru/) | Анализ сюжета сказки. Анализ нравственного содержания сказки. Составление плана и подготовка к пересказу. Словарная работа |
| 1  2. | Экскурсия в библиотеку | Новый год в разных странах. |  | Работа со словарями и энциклопедиями. Поиск словарей и энциклопедий в каталоге. Поиск  нужной информации в словарях и энциклопедиях |
| 1  3. | Сказка  «Откуда взялась река» | Сказка  «Откуда взялась река» | [https://stra](https://stranamasterov.ru/) [namasterov.r](https://stranamasterov.ru/) [u/](https://stranamasterov.ru/) | Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Сопровождающее чтение. Игра  «Читаем цепочкой». Инсценировка сказки. Взаимная оценка |
| 1  4. | Занятие в компьютерно м классе | Занятие в компьютерном классе |  | Поиск нужной информации в сети Интернет.  Сайты:www.slovari.ru,[www.gramota.ru](http://www.gramota.ru/) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | ,www.academic.ru(словари и энциклопедии);www.ya- uznayu.ru,www.poznaiko.ru,www.potomy  .ru(энцикло педии для школьников) |
| 1  5. | Научнопоз навательный текст «Паук- серебрянка» | Научнопозна вательный текст «Паук- серебрянка» | Библиотек  а  ЦОК  [https://m.e](https://m.edsoo.ru/7f410de8) [dsoo.ru/7f410](https://m.edsoo.ru/7f410de8) [de8](https://m.edsoo.ru/7f410de8) | Сопоставление художественного и научнопознавательного текстов. Словарная работа |
| 1  6. | Н. Сладков  «Воздушный замок» | Н. Сладков  «Воздушный замок» |  | Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Игра «Читаем цепочкой». Сопровождающее чтение.  Выразительное чтение рассказа. Взаимная оценка |
| 1  7. | Н. Сладков  «Воздушный замок» | Н. Сладков  «Воздушный замок» | [http://www](http://www.edu.ru/)  [.edu.ru/](http://www.edu.ru/) | Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Игра «Читаем цепочкой». Сопровождающее чтение.  Выразительное чтение рассказа. Взаимная оценка |
| 1  8. | Н.  Сладкова  «Болтливые окуни» | Рассказ Н. Сладкова  «Болтливые окуни» |  | Анализ сюжета рассказа. Анализ нравственного содержания рассказа.  Словарная работа. Определение главной мысли рассказа |
| 1  9. | Н.  Сладкова  «Болтливые окуни» | Рассказ Н. Сладкова  «Болтливые окуни» |  | Анализ сюжета рассказа. Анализ нравственного содержания рассказа. Словарная работа. Определение главной мысли рассказа |
| 2  0. | Н. Сладков  «Болтливые окуни» | Рассказ Николая Сладкова  «Болтливые окуни» | [http://www](http://www.edu.ru/)  [.edu.ru/](http://www.edu.ru/) | Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Сопровождающее чтение. Игра  «Читаем цепочкой». Выразительное чтение рассказа по ролям. Взаимная оценка |
| 2  1. | Рассказ В. Осеевой  «Долг» | Рассказ В. Осеевой  «Долг» |  | Анализ нравственного содержания рассказа. Составление вопросов к рассказу. Творческое задание: придумать свой финал рассказа. Словарная работа. Определение главной мысли рассказа |
| 2  2. | В.  Осеева«Долг  » | Рассказа В. Осеевой  «Долг» | Библиотек  а  ЦОК  [https://m.e](https://m.edsoo.ru/7f410de8) [dsoo.ru/7f410](https://m.edsoo.ru/7f410de8) [de8](https://m.edsoo.ru/7f410de8) | Развитие технической стороны чтения. Развитие интонационного строя речи. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение рассказа по ролям. Взаимная оценка |
| 2  3. | В. Осеевой  «Картинки» | Рассказ В. Осеевой  «Картинки» |  | Анализ нравственного содержания  рассказа. Формирование эмоциональной оценки рассказа. |
| 2  4. | В. Осеева  «Картинки» | Рассказ В. Осеевой  «Картинки» | [http://www](http://www.edu.ru/)  [.edu.ru/](http://www.edu.ru/) | Развитие технической стороны чтения. Соревнование по произнесению скороговорок. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение рассказа |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | по ролям |
| 2  5. | Л.  Каминского  «Послушн ый  Петя» | Рассказ Л. Каминского  «Послушный Петя» |  | Актуализация знаний об авторе. Формирование эмоциональной оценки рассказа. Анализ средства художественной выразительности: описание и сравнения. Анализ содержания. Работа над художественным приёмом (омофоны).  Словарная работа |
| 2  6. | Л.  Каминского  «Послушн ый  Петя» | Рассказ Л. Каминского  «Послушный Петя» | Библиотек  а  ЦОК  [https://m.e](https://m.edsoo.ru/7f410de8) [dsoo.ru/7f410](https://m.edsoo.ru/7f410de8) [de8](https://m.edsoo.ru/7f410de8) | Актуализация знаний об авторе. Формирование эмоциональной оценки рассказа. Анализ средства художественной выразительности: описание и сравнения. Анализ содержания. Работа над художественным приёмом (омофоны).  Словарная работа |
| 2  7. | Л.  Каминского  «Послушн ый  Петя» | Рассказ Л. Каминского  «Послушный Петя» |  | Развитие технической стороны чтения. Соревнование по произнесению скороговорок. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Чтение рассказа по ролям. Взаимная  оценка |
| 2  8. | И.  Бродского  «История двойки» | Стихотворен ие  И. Бродского  «История двойки» | Библиотек  а  ЦОК  [https://m.e](https://m.edsoo.ru/7f410de8) [dsoo.ru/7f410](https://m.edsoo.ru/7f410de8) [de8](https://m.edsoo.ru/7f410de8) | Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания стихотворения. Анализ нравственного содержания стихотворения.  Формулирование главной мысли. |
| 2  9. | И.  Бродского  «История двойки» | И. Бродского  «История двойки» |  | Прогнозирование содержания произведения. Развитие технической стороны чтения. Соревнование по произнесению скороговорок. Сопровождающее чтение. Игра  «Читаем цепочкой». Выразительное чтение стихотворения.  Взаимная оценка |
| 3  0. | Рассказ В. Голявкина  «Вот что интересно!» | Рассказ В. Голявкина «Вот что интересно!» | [https://stra](https://stranamasterov.ru/) [namasterov.r](https://stranamasterov.ru/) [u/](https://stranamasterov.ru/) | Актуализация знаний об авторе. Анализ сюжета рассказа. Характеристика героев рассказа. Анализ нравственного содержания рассказа. Словарная работа.  Определение главной мысли  рассказа. Составление плана и подготовка к пересказу. Составление вопросов к рассказу |
| 3  1. | Рассказ В. Голявкина  «Вот что интересно!» | Рассказ В. Голявкина «Вот что интересно!» |  | Актуализация знаний об авторе. Анализ сюжета рассказа. Характеристика героев рассказа. Анализ нравственного содержания рассказа. Словарная работа.  Определение главной мысли  рассказа. Составление плана и подготовка к пересказу. Составление вопросов к рассказу |
| 3 | Рассказ В. | Рассказ В. | [https://stra](https://stranamasterov.ru/) | Актуализация знаний об авторе. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 2. | Голявкина  «Вот что интересно!» | Голявкина «Вот что интересно!» | [namasterov.r](https://stranamasterov.ru/) [u/](https://stranamasterov.ru/) | Анализ сюжета рассказа. Характеристика героев рассказа. Анализ нравственного содержания рассказа. Словарная работа.  Определение главной мысли  рассказа. Составление плана и подготовка к пересказу. Составление вопросов к рассказу |
| 3  3. | Рассказ В. Голявкина  «Вот что интересно!» | Рассказ В. Голявкина «Вот что интересно!» |  | Развитие технической стороны чтения. Соревнование по произнесению скороговорок. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой».  Выразительное чтение по ролям.  Взаимная оценка |
| 3  4. | З. Письман  «В летние каникулы». | Стихотворен ие З. Письман  «В летние каникулы». | Библиотек  а  ЦОК  [https://m.e](https://m.edsoo.ru/7f410de8) [dsoo.ru/7f410](https://m.edsoo.ru/7f410de8) [de8](https://m.edsoo.ru/7f410de8) | Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания стихотворения. Выявление средств художественной выразительности: сравнения. Составление своих сравнений. Словарная работа. Развитие технической стороны чтения. Соревнование по произнесению скороговорок.  Сопровождающее чтение.  Выразительное чтение стихотворения |

## 3 класс

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Содержание** | **ЭОР** | **Виды деятельности** |
|  | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Третий год обучения 34 часа** | | | | |
| 1 | А. Усачёв  «1 сентября». | Стихотворени е А.  Усачёв «1 сентября».  Готовимся к выразительному чтению стихотворения  «1 сентября» | Библиотека ЦОК  [https://m.edso](https://m.edsoo.ru/7f410de8) [o.ru/7f410de8](https://m.edsoo.ru/7f410de8) | Прогнозирование содержания произведения. Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания стихотворения. Словарная работа. Полисемия слов. Развитие технической стороны чтения.  Сопровождающее чтение. Игра  «Читаем цепочкой». Выразительное чтение стихотворения.  Взаимная оценка |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 2 | П.  Синявского  «Родная песенка». | Стихотворени е П. Синявского  «Родная песенка |  | Формирование эмоциональной оценки  стихотворения. Анализ содержания стихотворения. Анализ средств  художественной выразительности: свёрнутые  сравнения (метафоры). Словарная работа. |
| 3 | П.  Синявского  «Родная песенка». | Готовимся к выразительному чтению стихотворения  «Родная песенка» |  | Развитие технической стороны чтения.  Сопровождающее чтение. Игры: «Читаем цепочкой»,  «Кто дальше?», «Читаем перевёрнутый текст».  Выразительное чтение стихотворения. |
| 4 | А.  Пантелеева  «Главный инженер». | Рассказ А. Пантелеева  «Главный инженер». | [https://strana](https://stranamasterov.ru/) [masterov.ru/](https://stranamasterov.ru/) | Анализ содержания рассказа.  Определение главной мысли. |
| 5 | А.  Пантелеева  «Главный инженер». |  |  | Прогнозирование развития сюжета. |
| 6 | А.  Пантелеева  «Главный инженер». | Готовимся к чтению по ролям отрывка из  рассказа «Г лавный инженер» |  | Развитие технической стороны чтения.  Сопровождающее чтение. Игры: «Читаем цепочкой» и  «Читаем одновременно». |
| 7 | А.  Пантелеева  «Главный инженер». | Готовимся к чтению  по ролям отрывка из рассказа  «Главный инженер» | [http://www.ed](http://www.edu.ru/) [u.ru/](http://www.edu.ru/) | Развитие технической стороны чтения.  Сопровождающее чтение.Игры:  «Читаем цепочкой» и «Читаем одновременно». Выразительное чтение по ролям отрывка из рассказа |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 8 | А.  Пантелеева  «Главный инженер». | Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа А.  Пантелеева  «Главный инженер» |  | Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение по ролям отрывка из рассказа.Озаглавливание частей рассказа. Подготовка к пересказу. Определение главной  мысли |
| 9 | А.  Пантелеева  «Главный инженер». | Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа А.  Пантелеева  «Главный инженер» | [http://www.ed](http://www.edu.ru/) [u.ru/](http://www.edu.ru/) | Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение по ролям отрывка из рассказа. Подготовка к пересказу. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 10 | Тайская сказка  «Птица- болтунья». | Тайская сказка  «Птица- болтунья». Готовимся к выразительному чтению сказки  «Птица- болтунья» | |  | | Анализ содержания сказки. Составление вопросов к сказке. | |
| 11 | Тайская сказка  «Птица- болтунья». | Готовимся к выразительному чтению сказки  «Птица- болтунья» | | Библиотека ЦОК  [https://m.edso](https://m.edsoo.ru/7f410de8) [o.ru/7f410de8](https://m.edsoo.ru/7f410de8) | | Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Марш – пауза». Выразительное чтение сказки.  Взаимная оценка | |
| 12 | Китайская сказка «Олени и пёс» | Китайская сказка «Олени и пёс» | | [https://strana](https://stranamasterov.ru/) [masterov.ru/](https://stranamasterov.ru/) | | Прогнозирование содержания произведения. Анализ содержания сказки и мотивов её героев. Характеристика героев. Определение главной мысли сказки | |
| 13 | Научнопозна вательный текст  «Скорость бега животных». | Научнопознав ательный текст  «Скорость бега животных».  Готовимся к выразительному чтению сказки  «Олени и пёс» | |  | | Чтение научно-  познавательного текста  «Скорость бега животных». Развитие технической стороны чтения. | |
| 14 | Научнопозна вательный текст  «Скорость бега животных». | Научнопознават ельный текст  «Скорость бега животных». | | | [https://strana](https://stranamasterov.ru/) [masterov.ru/](https://stranamasterov.ru/) | Сопровождающее Игра «Марш – пауза». | чтение. |
| 15 | Чтение сказки «Олени и пёс» | Готовимся к выразительному чтению сказки  «Олени и пёс» | | |  | Готовимся к выразительному чтению сказки «Олени и пёс» | |
| 16. | Занятие в компьютерном классе | Занятие компьютерном классе | в | |  | Поиск нужной информации в сети Интернет.  Сайты:www.slovari.ru,www.gra mota.ru,www.academic.ru(словари и энциклопедии);  www.ya- uznayu.ru,www.poznaiko.ru,[www.](http://www/) potomy.ru | |
| 17. | Н. Сладков  «Домики на ножках». | Рассказ Сладкова  «Домики ножках». | Н.  на | | [http://www.](http://www.edu.ru/) [edu.ru/](http://www.edu.ru/) | Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Анализ содержания рассказа. Анализ использованных автором средств эмоционального воздействия. Выявление средств художественной  выразительности: сравнения. | |
| 18. | Н. Сладков  «Домики на ножках». | Рассказ Сладкова  «Домики ножках». | Н.  на | | Библиотека ЦОК  [https://m.eds](https://m.edsoo.ru/7f410de8) [oo.ru/7f410de8](https://m.edsoo.ru/7f410de8) | Анализ использованных автором средств эмоционального воздействия. Выявление средств художественной выразительности: сравнения.  Работа со справочниками или Интернетом для поиска нужной | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | |  | |  | информации. | |
| 19. | Н. Сладков  «Домики на ножках». | | Рассказ Сладкова  «Домики ножках». | Н.  на |  | Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем одновременно». Выразительное чтение рассказа.  Взаимная оценка | |
| 20. | Экскурсия библиотеку | в | Освобождение Ленинграда от блокады | |  | Работа со словарями. Поиск словарей в каталоге. Поиск нужной информации в словаре | |
| 21. | СкребицкийГ.  «Любитель песни» | | Рассказ Скребицкого  «Любитель песни» | Г. | Библиотека ЦОК  [https://m.eds](https://m.edsoo.ru/7f410de8) [oo.ru/7f410de8](https://m.edsoo.ru/7f410de8) | Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Анализ содержания рассказа. Анализ использованных автором средств эмоционального воздействия и художественной выразительности: описания.  Словарная работа | |
| 22. | Скребицкий  Г.  «Любитель песни» | | Рассказ Скребицкого  «Любитель песни» | Г. |  | Озаглавливание рассказа. Составление рассказа. | частей плана |
| 23. | СкребицкийГ.  «Любитель песни» | | Рассказ Скребицкого  «Любитель песни» | Г. |  | Восстановление последовательности событий | |
| 24. | Научнопозна вательный текст  «Тюлень». | | Научнопознават ельный текст  «Тюлень». | |  | Анализ содержания научно- познавательного текста.  Формулирование оценки. Выявление, чего не хватает в научнопознавательном тексте. | |
| 25. | Научнопозна вательный текст  «Тюлень». | | Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа  «Любитель песни» | | [http://www.](http://www.edu.ru/) [edu.ru/](http://www.edu.ru/) | Развитие технической стороны чтения.  Сопровождающее чтение. Игры  «Читаем цепочкой» и «Читаем одновременно».  Чтение по ролям отрывка из рассказа. Взаимная оценка | |
| 26. | Л.  Каминского  «Падежи Юры  Серёжкина» | | Рассказ Л. Каминского  «Падежи Юры  Серёжкина» | | Библиотека ЦОК  [https://m.eds](https://m.edsoo.ru/7f410de8) [oo.ru/7f410de8](https://m.edsoo.ru/7f410de8) | Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Прогнозирование содержания произведения. Формирование эмоциональной оценки рассказа. Анализ содержания рассказа. Прогнозирование дальнейшего развития  событий. | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 27. | «Как определить падеж имени существительн ого?». | Учебный текст  «Как определить падеж имени существительного  ?». Готовимся к постановке рассказа  Л. Каминского  «Падежи Юры Серёжкина | |  | Чтение учебного текста. Применение на практике знаний, полученных из учебного текста. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Кто дальше?».  Инсценировка рассказа  «Падежи Юры Серёжкина» | |
| 28. | Учебный текст «Как определить падеж имени существительн ого?». | Учебный текст  «Как определить падеж имени существительного  ?». | | [http://www](http://www.edu.ru/)  [.edu.ru/](http://www.edu.ru/) | Чтение учебного текста. Применение на практике знаний, полученных из учебного текста. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Кто дальше?».  Инсценировка рассказа  «Падежи Юры Серёжкина» | |
| 29. | Л.  Каминского  «Падежи Юры  Серёжкина | Учебный текст  «Как определить падеж имени существительного  ?». | |  | Чтение учебного текста. Применение на практике знаний, полученных из учебного текста. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Кто дальше?».  Инсценировка рассказа  «Падежи Юры Серёжкина» | |
| 30. | Н.  Носов«Заплатк а» | Рассказ Носова  «Заплатка» | Н. | [https://strana](https://stranamasterov.ru/) [masterov.ru/](https://stranamasterov.ru/) | Актуализация авторе и его Анализ | знаний об произведениях. |
|  |  |  | |  | содержания рассказа и подготовка к пересказу. Составление плана текста.  Характеристика героев | |
| 31. | Н. Носов  «Заплатка» | Готовимся к выразительному чтению рассказа Н. Носова  «Заплатка» | | [http://www.](http://www.edu.ru/) [edu.ru/](http://www.edu.ru/) | Развитие технической стороны чтения. Соревнование по произнесению скороговорок. Взаимная оценка. Сопровождающее чтение. Игра  «Читаем цепочкой». Выразительное чтение рассказа. Взаимная оценка | |
| 32. | Н.  Носов«Заплатк а» | Рассказ Носова  «Заплатка» | Н. |  | Развитие технической стороны чтения. Соревнование по произнесению скороговорок. | |
| 33. | Е. Евсеевой  «Каникулы». | Стихотворение Е. Евсеевой  «Каникулы». | |  | Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Словарная работа. Создание новых слов по образцу. Развитие технической стороны чтения. Соревнование по произнесению скороговорок. Взаимная оценка. Сопровождающее чтение. Игра  «Читаем цепочкой». Выразительное чтение стихотворения. Взаимная оценка | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 34. | Е. Евсеевой  «Каникулы». | Стихотворение Е. Евсеевой  «Каникулы». | Библиотека ЦОК  [https://m.eds](https://m.edsoo.ru/7f410de8) [oo.ru/7f410de8](https://m.edsoo.ru/7f410de8) | Развитие технической стороны чтения. Соревнование по произнесению скороговорок. Взаимная оценка. Сопровождающее чтение. Игра  «Читаем цепочкой».  Выразительное чтение стихотворения. Взаимная оценка |

**4 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Содержание** | **ЭОР** | **Виды деятельности** |
| **Четвертый год обучения 34 часа** | | | | |
| 1 | Г.  Ляховицкой  «Осеннее чудо». | Стихотворен ие Г.  Ляховицкой  «Осеннее чудо».  Готовимся к выразительном у чтению стихотворения | [https://stranama](https://stranamasterov.ru/) [sterov.ru/](https://stranamasterov.ru/) | Анализ содержания стихотворения. Словарная работа. Анализ средств художественной выразительности. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра  «Читаем цепочкой». Выразительное чтение стихотворения.  Взаимная оценка |
|  |  | «Осеннее чудо |  |  |
| 2 | Г.  Ладонщикова  «Рисунок». | Стихотворен ие Г.  Ладонщикова  «Рисунок». Готовимся к выразительном у чтению стихотворения  «Рисунок» |  | Актуализация знаний об авторе и его произведениях.  Формирование эмоциональной оценки  стихотворения. Анализ содержания стихотворения. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игры «Читаем цепочкой», «Кто дальше?»,  «Читаем перевёрнутый текст». Выразительное чтение  стихотворения. Взаимная оценка |
| 3 | Занятие в компьютерно м классе | Занятие в компьютерном классе |  | Поиск нужной информации в сети Интернет.  Сайты:www.slovari.ru,www.gr amota.ru,www.academic.ru(слов ар и и энциклопедии); www.ya uznayu.ru,www.poznaiko.ru,ww w.potomy.ru(энциклопедии для школьников) |
| 4 | Пермяка  «Сказка о большом  колоколе» | Рассказ Е. Пермяка  «Сказка о большом колоколе» | [https://stranamas](https://stranamasterov.ru/) [terov.ru/](https://stranamasterov.ru/) | Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Анализ содержания рассказа. Поиск в тексте необходимой информации. Анализ средств художественной |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | выразительности: описание, метафора. Словарная работа. Определение темы и главной мысли рассказа |
| 5 | Пермяка  «Сказка о большом  колоколе» | Рассказ Е. Пермяка  «Сказка о большом колоколе» |  | Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Анализ содержания рассказа. Поиск в тексте необходимой информации. Анализ средств художественной выразительности: описание, метафора. Словарная работа. Определение темы и главной  мысли рассказа |
| 6 | Экскурсия в библиотеку | Экскурсия в библиотеку | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.r](https://m.edsoo.ru/7f410de8) [u/7f410de8](https://m.edsoo.ru/7f410de8) | Работа со словарями и энциклопедиями. Поиск словарей и энциклопедий в каталоге. Поиск нужной информации в словарях и  энциклопедиях |
| 7 | Сказка о большом колоколе | Готовимся к выразительном у чтению отрывка из  «Сказки о большом колоколе» |  | Развитие технической стороны чтения.  Сопровождающее чтение. Игры  «Читаем цепочкой» и «Читаем одновременно». Выразительное чтение отрывка из сказки. Взаимная оценка |
| 8 | Н.  Богданова  «Фюнфкинде р» | Рассказ Н. Богданова  «Фюнфкинде р» | [https://stranamas](https://stranamasterov.ru/) [terov.ru/](https://stranamasterov.ru/) | Анализ содержания рассказа. Анализ средств  художественной выразительности. Поиск в тексте необходимой информации. Характеристика героев рассказа, наблюдение за изменениями в их характере и поведении на протяжении повествования.  Словарная работа |
| 9 | Н.  Богданова  «Фюнфкинде р» | Рассказ Н. Богданова  «Фюнфкинде р» |  | Анализ средств  художественной выразительности. Поиск в тексте необходимой информации. Характеристика героев рассказа. Формирование и осмысление эмоциональной оценки поступков героев  рассказа |
| 10 | Н.  Богданова  «Фюнфкинде р» | Рассказ Н. Богданова  «Фюнфкинде р» | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.r](https://m.edsoo.ru/7f410de8) [u/7f410de8](https://m.edsoo.ru/7f410de8) | Наблюдение за изменениями героевв их характере и поведении на протяжении повествования. |
| 11 | Н.  Богданова  «Фюнфкинде р» | Рассказ Н. Богданова  «Фюнфкинде р» |  | Озаглавливание частей рассказа. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 12 | Н.  Богданова  «Фюнфкинде р» | Готовимся к выразительном у чтению отрывка из рассказа  «Фюнфкинде р» | [https://stranamas](https://stranamasterov.ru/) [terov.ru/](https://stranamasterov.ru/) | Развитие технической стороны чтения.  Сопровождающее чтение. Игры  «Читаем цепочкой». Сопровождающее чтение.  Выразительное чтение отрывка из рассказа. Взаимная оценка |
| 13 | Калмыцкая сказка  «Воробей весельчак». | «Воробей весельчак». Калмыцкая  сказка |  | Характеристика героев сказки. Поиск в тексте главной мысли сказки. Словарная  работа |
| 14 | Научно- познавательн ый текст  «Воробей». | Научно- познавательный текст  «Воробей». | [https://stranamas](https://stranamasterov.ru/) [terov.ru/](https://stranamasterov.ru/) | Сравнение художественного и научно-познавательного текста. Развитие технической стороны чтения.  Сопровождающее чтение. Игры  «Марш – пауза». Сопровождающее чтение. |
| 15 | Научно- познавательн ый текст  «Воробей». | Научно- познавательный текст  «Воробей». | [http://www.edu.](http://www.edu.ru/) [ru/](http://www.edu.ru/) | Развитие технической стороны чтения.  Сопровождающее чтение. Игры  «Марш – пауза». Сопровождающее чтение.  Взаимная оценка |
| 16 | Н. Носова  «Когда мы смеёмся» | Рассказ Н. Носова «Когда мы смеёмся» | [http://www.edu.](http://www.edu.ru/) [ru/](http://www.edu.ru/) | Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Анализ содержания рассказа. Анализ средств  художественной выразительности. Характеристика героев рассказа. Определениетемы и главной мысли рассказа.  Словарная работа. |
| 17 | Н. Носова  «Когда мы смеёмся» | Рассказ Н. Носова «Когда мы смеёмся» | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.r](https://m.edsoo.ru/7f410de8) [u/7f410de8](https://m.edsoo.ru/7f410de8) | Критическое осмысление выводов, сделанных автором. Составление плана текста и подготовка к его пересказу |
| 18 | Рассказ  «Когда мы смеёмся» | Готовимся к выразительном у чтению рассказа «Когда мы смеёмся» |  | Сопровождающее чтение. Игры «Читаем одновременно». Сопровождающее чтение. Выразительное чтение отрывка рассказа. Взаимная оценка. |
| 19 | Н.  Сладкова  «Подводны е ежи» | Рассказ Н. Сладкова  «Подводные ежи» | [http://www.edu.](http://www.edu.ru/) [ru/](http://www.edu.ru/) | Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Прогнозирование содержания рассказа. Формирование и осмысление эмоциональной оценки рассказа. Анализ средства художественной выразительности: описание. Словарная работа.  Составление плана и |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | подготовка к пересказу |
| 20 | Научнопозн авательный текст «Ёрш». | Научнопозна вательный текст «Ёрш». Готовимся к выразительном у чтению рассказа  «Подводные ежи» |  | Развитие технической стороны чтения.  Сопровождающее чтение. Игры  «Читаем цепочкой» и «Читаем одновременно».  Выразительное чтение рассказа. Взаимная оценка |
| 21 | Научнопозн авательный текст «Ёрш». | Научнопозна вательный текст «Ёрш». Готовимся к выразительном у чтению рассказа  «Подводные ежи» | [https://stranama](https://stranamasterov.ru/) [sterov.ru/](https://stranamasterov.ru/) | Сопровождающее чтение. Игры «Читаем цепочкой» и  «Читаем одновременно». Выразительное чтение рассказа. Взаимная оценка |
| 22 | Тима Собакина  «Подводная песня». | Стихотворен ие  Тима Собакина  «Подводная песня».  Научнопознава тельные тексты  «Акулы» и  «Медузы» |  | Формирование эмоциональной оценки  стихотворения. Анализ содержания стихотворения. Сравнение стихотворения и научнопознавательных текстов. Поиск информации в энциклопедии или в Интернете о планктоне и медузах |
| 23 | Научнопозн авательные тексты  «Акулы» и  «Медузы» | Стихотворен ие  Тима Собакина  «Подводная песня».  Научнопознава тельные тексты  «Акулы» и  «Медузы» | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.r](https://m.edsoo.ru/7f410de8) [u/7f410de8](https://m.edsoo.ru/7f410de8) | Формирование эмоциональной оценки  стихотворения. Анализ содержания стихотворения. Сравнение стихотворения и научнопознавательных текстов. |
| 24 | Стихотворе ние  Тима Собакина  «Подводная песня».  Научнопознав ательные тексты  «Акулы» и  «Медузы» | Стихотворен ие  Тима Собакина  «Подводная песня».  Научнопознава тельные тексты  «Акулы» и  «Медузы» |  | Формирование эмоциональной оценки  стихотворения. Анализ содержания стихотворения. Сравнение стихотворения и научнопознавательных текстов. Поиск информации в энциклопедии или в Интернете о планктоне и медузах |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 25 | Тима Собакин  «Подводная песня». | Готовимся к выразительном у чтению стихотворения  «Подводная песня» |  | Развитие технической стороны чтения.  Сопровождающее чтение. Игра  «Кто дальше?». Выразительное чтение стихотворения наизусть. Взаимная оценка |
| 26 | Тима Собакин  «Подводная песня». | Готовимся к выразительном у чтению стихотворения  «Подводная песня» | [https://stranamas](https://stranamasterov.ru/) [terov.ru/](https://stranamasterov.ru/) | Развитие технической стороны чтения.  Сопровождающее чтение. Игра  «Кто дальше?». Выразительное чтение стихотворения наизусть. Взаимная оценка |
| 27 | А.  Саломатова  «Его последний день» | Рассказ А. Саломатова  «Его последний день» |  | Анализ содержания рассказа.  Словарная работа. |
| 28 | А.  Саломатова  «Его последний день» | Рассказ А. Саломатова  «Его последний день» | [http://www.edu.r](http://www.edu.ru/)  [u/](http://www.edu.ru/) | Анализ содержания рассказа.Развитие технической стороны чтения. |
| 29 | Рассказ  «Его последний день» | Готовимся к выразительном у чтению отрывка из рассказа «Его последний  день» |  | Развитие технической стороны чтения. Соревнование по произнесению скороговорок. |
| 30 | Рассказ  «Его последний день» | Готовимся к выразительном у чтению отрывка из рассказа «Его последний  день» |  | Взаимная оценка. Сопровождающее чтение. Игра  «Читаем цепочкой». Выразительное чтение отрывка из рассказа |
| 31 | Стихотворе ние В.  Капустиной  «Обиженный портфель» | Стихотворен ие В.  Капустиной  «Обиженный портфель».  Готовимся к выразительном у чтению стихотворения  «Обиженный портфель» | [http://www.edu.r](http://www.edu.ru/)  [u/](http://www.edu.ru/) | Формирование эмоциональной оценки  стихотворения. Анализ содержания стихотворения. Анализ средств  художественной выразительности: олицетворение. |
| 32 | В.  Капустиной« Обиженный портфель» | Готовимся к выразительном у чтению стихотворения  «Обиженный портфель» |  | Развитие технической стороны чтения.  Сопровождающее чтение. Игра  «Читаем цепочкой». Выразительное чтение  стихотворения наизусть. Взаимная оценка |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 33 | Н.Анишино й«Чем пахнет лето». | Стихотворен ие Н.Анишиной« Че м пахнет лето».  Готовимся к выразительно му чтению стихотворения  «Чем пахнет лето» | Библиотека ЦОК  [https://m.edsoo.r](https://m.edsoo.ru/7f410de8) [u/7f410de8](https://m.edsoo.ru/7f410de8) | Формирование эмоциональной оценки  стихотворения. Анализ содержания стихотворения. Развитие технической стороны чтения. |
| 34 | Н.Анишино й«Чем пахнет лето». | Готовимся к выразительном у чтению стихотворения  «Чем пахнет лето» |  | Соревнование по произнесению скороговорок. Взаимная оценка.  Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение  стихотворения наизусть. Взаимная оценка. |

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**«ОРЛЯТА РОССИИ»**

Программа внеурочной деятельности «Орлята России» составлена в соответствии с Примерной рабочей программой учебного курса «Орлята России» / авторы-составители Волкова Н.А., Китаева А.Ю., Сокольских А.А., Телешева О.Ю., Тимофеева И.П., Шатунова Т.И., Шевердина О.В., под общей редакцией Джеуса А.В., Сайфутдиновой Л.Р., Спириной Л.В. – Краснодар: Изд-во Новация, 2022г, учебно-методическим комплексом Программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России», разработанным ФГБОУ Всероссийским детским центром «Орленок».

Рабочая программа по учебному курсу «Орлята России» в начальной школе для 1- 4 классов составлена на основании федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, с учетом учебно-методическим комплексом Программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России», разработанным ФГБОУ Всероссийским детским центром «Орленок» (авторы- составители Волкова Н.А., Китаева А.Ю., Сокольских А.А., Телешева О.Ю., ТимофееваИ.П., Шатунова Т.И., Шевердина О.В., под общей редакцией Джеуса А.В., Сайфутдиновой Л.Р., Спириной Л.В. –Краснодар: Изд-во Новация, 2022г.) и с учетом программы воспитания и основываются на российских базовых национальных ценностях.

Цель курса:

формирование у ребёнка младшего школьного возраста социально-ценностных знаний, отношений и опыта позитивного преобразования социального мира на основе российских базовых национальных ценностей, накопленных предыдущими поколениями, воспитание культуры общения, воспитание любви к своему Отечеству, его истории, культуре, природе, развитие самостоятельности и ответственности.

Задачи курса:

Воспитывать любовь и уважение к своей семье, своему народу, малой Родине, общности граждан нашей страны, России.

Воспитывать уважение к духовно-нравственной культуре своей семьи, своего народа, семейным ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности.

Формировать лидерские качества и умение работать в команде. Развивать творческие способности и эстетический вкус.

Воспитывать ценностное отношение к здоровому образу жизни, прививать интерес к физической культуре.

Воспитывать уважение к труду, людям труда. Формировать значимость и потребность в безвозмездной деятельности ради других людей.

Содействовать воспитанию экологической культуры и ответственного отношения к окружающему миру.

Формировать ценностное отношение к знаниям через интеллектуальную, поисковую и исследовательскую деятельность.

В преподавании курса «Орлята России» используются разнообразные методы и формы обучения. Формами организации занятий могут быть занятие-игра, беседа, конкурс, квест, пешеходная прогулка, экскурсия. Обучающиеся выполняют различные творческие задания и задания исследовательского характера. Проводятся дидактические, развивающие и ролевые игры, учебные диалоги. Занятия могут проводиться не только в классе, но и на улице, в парке, в музее. Большое значение для достижения планируемых результатов имеет организация проектной деятельности учащихся, которая предусмотрена в разделах программы. Реализация программы «Орлята России»для детей со 2 по4 классы начинается с первой четверти учебного года. Каждый трек состоит из 9 занятий, два из которых предполагают «свободное творчество учителя» в рамках того или иного трека, но с заданными целевыми установками для сохранения смыслов Программы. В зависимости от того, являлся ли уже класс участником программы «Орлята России» в предыдущем учебном году или только вступает в Программу, учитель выбирает тот вводный «Орлятский урок»,

который ему необходим. Представленные уроки различаются не по возрасту и классам, а по стажу пребывания детей в Программе.

Место учебного курса в учебном плане:

На изучение курса «Орлята России» отводится по 2 часа в неделю в 1- 4 классах начальной школы. Программа рассчитана на 272 учебных часа (34 учебные недели).

УМК учебного курса:

Примерная рабочая программа учебного курса «Орлята России»/ авторы-составители Волкова Н.А., Китаева А.Ю., Сокольских А.А., Телешева О.Ю., Тимофеева И.П., Шатунова Т.И., Шевердина О.В., под общей редакцией Джеуса А.В., Сайфутдиновой Л.Р., Спириной Л.В. – Краснодар: Изд-во Новация, 2022г.

## Содержание учебного курса 1класс

Трек «Орлёнок –Эрудит»–5занятий.

Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека–конверт-копилка. Трек

«Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти. Именно к этому времени учебный процесс и все связанные с ним новые правила жизнедеятельности становятся для первоклассника более понятными. Данный трек позволит, с одной стороны, поддержать интерес к процессу получения новых знаний, с другой стороны, познакомить обучающихся с разными способами получения информации.

Трек «Орлёнок–Доброволец»–4 занятия

Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – Круг Добра Реализация трека проходит для ребят 1-х классов осенью, но его тематика актуальна круглый год. Важно, как можно раньше познакомить обучающихся с понятиями

«доброволец», «волонтёр», «волонтёрское движение». Рассказывая о тимуровском движении, в котором участвовали их бабушки и дедушки, показать преемственность традиций помощи и участия. В решении данных задач учителю поможет празднование в России 5 декабря Дня волонтёра.

Трек «Орлёнок –Мастер»–4занятия

Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – Шкатулка мастера. В рамках данного трека дети знакомятся с тезисом, что можно быть мастерами в разныхсферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети – активные участники Мастерской Деда Мороза: готовят класс и классную ёлку к новогоднему празднику / участвуют в новогоднем классном и школьном празднике. Вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела и различных профессий (на уровне региона или страны); посещений мест работы родителей-мастеров своего дела, краеведческих музеев и пр.

Трек «Орлёнок – Спортсмен»–4занятия.

Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека – ЗОЖик (персонаж, ведущий здоровый образ жизни) Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия, в том числе, позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

Трек «Орлёнок–Хранитель исторической памяти»–4 занятия.

Ценности, значимые качества трека: семья, Родина. Символ трек-альбом «Мы - хранители». В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края через понимание фразы «Я и моё дело важны для Родины». Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи, Мы (класс) – хранители своих достижений, Я/Мы–хранители исторической памяти своей страны. Решению задач

трека способствует празднование Дня защитника Отечества, Международного женского дня и других праздников.

Трек «Орлёнок – Эколог»–5занятий.

Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – Рюкзачок эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника и пр.

## 2 класс

Трек «Орлёнок–Лидер»–9 занятий.

Ценности, значимые качества трека: дружба, команда. Символ трека–конструктор

«Лидер». В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта совместной деятельности и чередования творческих поручений. 1 «Лидер – это …» Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Лидер»: лексическая работа – значение нового слова. От учителя звучит вопрос детям: кто со мной хочет в команду? Учимся работать в команде – игра испытание для команды учитель объясняет задание, учит детей слушать друг друга, показывает, как правильно такие задания выполнять, даёт ребятам подсказки, что нужно сделать при выполнении задания: построиться по росту, сыграть в игру «мяч по кругу» (мяч, имя, слово

«Привет!»),«молекула»,«имя хором» и др.

Трек «Орлёнок –Эрудит»–9занятий.

Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека–Конверт-копилка. Трек

«Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается наличием различных олимпиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес к учёбе.

Трек «Орлёнок –Мастер»–9занятий.

Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – шкатулка Мастера. В рамках данного трека дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок- Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).

Трек «Орлёнок–Доброволец»–9 занятий.

Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – круг Добра Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в любое время учебного года.

Трек «Орлёнок–Спортсмен» –9занятий.

Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека - чек-листВремя для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно- оздоровительные мероприятия в том числе позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

Трек «Орлёнок–Эколог»–9занятий.

Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – рюкзачок Эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок–Эколог» позволяют проводить

мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.

Трек «Орлёнок–Хранитель исторической памяти»–9 занятий. Ценности, значимые качества трека: семья, Родина. Символ трека– альбом «Мы – хранители». Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края. Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи. Мы (класс) – хранители своих достижений. Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны

Трек «Орлёнок–Лидер»–9 занятий.

**3-4 классы**

Ценности, значимые качества трека: дружба, команда. Символ трека–конструктор

«Лидер». В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива в начале учебного года, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта чередования творческих поручений

Трек «Орлёнок –Эрудит»–9занятий.

Ценности, значимые качества трека: познание. Символ трека–конверт-копилка. Трек

«Орлёнок-Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается высоким содержанием различных интеллектуальных олимпиад, конкурсов, конференций и т.п. – вэтот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается наиболее высокая мотивация и интерес к учёбе.

Трек «Орлёнок –Мастер»–9занятий.

Ценности, значимые качества трека: познание. Символ трека – шкатулка Мастера. В рамках данного трека детей знакомят с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовя тновогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).

Трек «Орлёнок–Доброволец»–9 занятий.

Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – круг Добра Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в течение всего учебного года.

Трек «Орлёнок–Спортсмен»–9занятий.

Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни. Символ трека – чек-лист. Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая усталость, вызванная гиподинамическим кризисом и учебной нагрузкой. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

Трек «Орлёнок–Эколог»–9занятий.

Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – рюкзачок Эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность

использованияприродныхматериаловприизготовленииподелок,проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.

Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» – 9 занятий. Ценности, значимые качества трека: семья, Родина. Символ трека–альбом

«Мы – хранители». Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению ребёнком личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края, через понимания фразы «Я и моё дело важны для Родины».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Темытреков | Кол-во  часов | Критерии |
| Орленок-лидер | 9 | Реализация Программы начинается с данного трека, который позволяет актуализировать/ приобрести опыт совместной деятельности в коллективе, что необходимо в начале учебного года. Также занятия трека 15 позволят выявить первичную оценку уровня сплочённости класса и лидеров для дальнейшего формирования микрогрупп |
| Орлёнок–Эрудит | 9 | Вторая четверть отличается высокой мотивацией у детей на учебную деятельность. В этот временной промежуток в школах проходят различные олимпиады. В рамках трека происходит знакомство ребёнка с разными способами получения информации |
| Орлёнок–Мастер | 9 | Данныйтрекпроходитвдваэтапа:1–подготовка новогоднего спектакля/номера/концерта;2– знакомство с мастерами своего дела и лучшими мастерами  региона/страны. |
| Игра для подведения промежуточных итогов участия в Программе | 9 | Играпоитогам3х треков:«Орлёнок–Лидер»  «Орлёнок–Эрудит»«Орлёнок–Мастер»Игру учитель  проводит самостоятельно, используя предоставленные методические рекомендации |
| Орлёнок–Доброволец | 9 | Тематика трека актуальна круглый год, поэтому учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей и истории добровольческого/волонтерского/ тимуровского движения в любое время учебного года |
| Орлёнок–Спортсмен | 9 | Различные соревнования, посвященные 23 февраля и пр. В том числе, в соответствии с возрастом, можно провести Весёлые страты, «Папа, мама, я– спортивная семья» и другие соревнования, чтобы минимизи ровать воздействия гиподинамического кризиса середины учебного года. |
| Орлёнок–Эколог | 9 | Весна–наиболее благоприятный период для реализации трека. Погодные условия позволяют уже часть мероприятий трека проводить за пределами здания  школы. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Орлёнок–Хранитель исторической памяти | 9 | В логике Программы важно,чтобы все треки  прошли до трека «Орлёнок – хранитель исторической памяти», так как он является треком, подводящим итоги участия в учебном году.  Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи, Мы (класс) – хранители своих достижений, Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны |
| Подведение итогов участ ия в Программе в текущем учебном году | 9 | В УМК – использование игровых методов диагностики результатов. Основными результатами, которые нам необходимо оценить, станут:- личностное развитие ребёнка (изменение его позиции от«наблюдателя»до«активного участника»);- сформированность класса как коллектива; - уровень принятия/осознания  ценностей, заложенных в Программе |

## Планируемые результаты освоения учебного курса «Орлята России»

Программа учебного курса обеспечивает достижение выпускниками начальной школы комплекса личностных, метапредметных и предметных результатов.

**1 класс**

Личностные результаты:

осознавать себя как часть коллектива, формировать культуру общения в классе способствовать формированию навыков взаимодействия в группе сверстников, способствовать дружескому отношению к одноклассника; формирование положительной мотивации по отношению к учебно- познавательной деятельности и процессу интеллектуального напряжения; формировать положительную мотивацию к интеллектуальной деятельности; способствовать развитию внимания, памяти, логического мышления в соответствии с возрастом и интересами обучающихся осознавать ценность умственного труда в жизни человека; осознавать ценность книги – как источника знаний; формировать нравственно-этические нормы поведения, которые строятся на проявлении сопереживания, уважения и доброжелательности способствовать становлению ценностного отношения к укреплению здоровья с помощью зарядки; формировать интерес к изучению истории своей страны формирование основ экологической культуры, принятие ценности природного мира.

Метапредметные результаты:

Познавательные:формировать способность к демонстрации своих знаний и умений из личного жизненного опыта; развивать способность к применению своих знаний и умений, способность выражать свои мысли; формировать умение составлять совместно с учителем общие правила поведения; формировать умения выделять главное и значимое в полученной информации; формировать умение обобщать и систематизировать, осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов (под руководством педагога);формировать умение обобщать и систематизировать, осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов (под руководством педагога);формировать умение обобщать и систематизировать, осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов (под руководством педагога); учиться ориентироваться в мире книг и искать необходимую информацию (под руководством педагога); учиться понимать нравственные ценности общества: добро, человеколюбие, благотворительность (под руководством педагога); приобретать опытсоставления комплекса упражнений для зарядки; познавательные: понимать, что информация может быть представлена в разной форме – книга, фото, видео

Коммуникативные результаты:

формировать представления о смысле и значимости дружбы, межличностные связи в коллективе; формировать представления о способах выражения дружеского отношения к

одноклассникам; формировать культуру общения в классе и умение подчиняться общим правилам общения; формировать дружеское взаимодействие в детском коллективе, умение ставитьобщуюцель ипути еёдостижения;формулироватьсуждения,слушатьсобеседникаи пониматьвысказывания других обучающихся; учиться проявлять уважительноеотношениек собеседнику в совместной работе; формировать положительную мотивацию к чтению книг и обменуинформацией, знаниями со сверстниками; строить аргументированные высказывания в процессе общения со сверстниками и взрослыми; учиться рассказывать сверстникам и взрослым о пользе зарядки; учиться слушать говорящего, взаимодействуя в малой группе сверстников без руководства педагога; регулятивные: учиться ставить цели и планировать личную деятельность; учиться открыто демонстрировать свои творческие способности; учиться называть одноклассников по имени, демонстрировать доброжелательное отношение к сверстникам и учиться общаться согласно нормам этики формировать умения эмоционального конструктивного общения во внеурочной деятельности; понимать и действовать согласно выделенным ориентирам действий при работе с интеллектуальными заданиями; понимать и действовать согласно выделенным ориентирам при работе с интеллектуальными заданиями, учиться работать в паре при решении интеллектуальных задач; содействовать самореализации каждого обучающегося в процессе выполнения интеллектуальных заданий; содействовать поиску самостоятельной траектории чтения; понимать и одобрять нравственные нормы поведения: действовать согласно рационального использования времени и ресурсов, выполнять правила безопасного труда при выполнении работы; учиться контролировать свои действия при выполнении зарядки; планировать совместно с педагогом действия для достижения поставленной цели.

Предметные результаты:

раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах поведения в классе, школе, выражать своими словами понимание значимости дружбы в классе, формирование коллективных правил коллектива и желание им следовать, владеть правилами поведения в классе, школе; формировать умение применять полученные знанияиз различных областей в совместной коллективной деятельности; формировать представления о некоторых понятиях и правилах решения логических задач; формировать представления о некоторых понятиях и правилах решения логических задач; формировать представления о некоторых понятиях и правилах решения логических задач; узнавать главные качества эрудита: смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность, увлеченность, изобретательность; узнавать главные источники знаний эрудита: книга, журналы, газеты; выполнять несложные коллективные работы проектного характера совместно со взрослыми; приобретать опыт художественно-эстетического наполнения предметной среды человека; формировать умение выполнять в определенной последовательности комплекс утренней зарядки; расширять словарный запас новыми словами и терминами.

## 2класс

Личностныерезультаты:

формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование чувства сопричастности к прошлому, настоящему своей страны и родного края; формирование представлений о традициях и семейных ценностях; применение в жизни позитивный опыт, полученный в результате участия в различных видах внеурочной деятельности; проявление устойчивого интереса к историческому прошлому своей страны и малой Родины; осознание значимости изучения краеведения для личностного развития; формирование уважительного отношения к истории и культуре своего народа и народов, живущих рядом; развитие навыков бесконфликтной коммуникации со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуацияхпроявлениеираскрытиеспособностейбытьорганизаторомиинициатором;

развитие активности, инициативности, любознательности и самостоятельности обучающихся; развитие познавательного интереса к различным разделам науки; понимание ценности умственного труда в жизни человека и общества, формирование положительной внутренней мотивации у обучающихся в процессе решения нестандартных заданий; формирование первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;

формирование первоначальных представлений об уважении и достоинстве человека, о нравственно- этических нормах поведения и правилах межличностных отношений; становление ценностного отношения к укреплению здоровья человека; формирование первоначальных представлений о научной картине мира, формирование основ экологической культуры, принятие ценности природного мира.

Метапредметные результаты:

познавательные: расширение понятийного аппарата новыми терминами, свойственными современному лидеру; умение определять главные качества лидера (честность, активность, ответственность, доброжелательность и др.); анализирование информации, нахождение причинно- следственные связи; умение объединять существенные признаки, классифицировать и делать выводы; систематизирование знаний обучающихся о значении труда в жизни человека, о качествах людей труда; демонстрация понимания информации, представленной в объяснении педагога ориентация в терминах, используемых в информации педагога; составление небольших комплексов упражнений физкультминуток и утренней зарядки; формирование умения обобщать, делать выводы по предложенной педагогом информации; расширение кругозора и словарного запаса; понимание, что информация может быть представлена в разной форме – текста, иллюстраций, фото, видео; умение соотносить исторические события во временных рамках: прошлое, настоящее, будущее.

Коммуникативные:

развитие умений взаимодействовать со сверстниками в микро группах и команде; понимание значения коллективной деятельности для успешного решения практической задачи; умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером; проявление уважительного отношения к собеседнику; соблюдение в процессе общения нормы речевого этикета; соблюдение правила ведения диалога; построение несложных высказываний по предложенному материалу; умение делать выводы на основе изучаемого фактического материала; умение объяснять другим особенности выполнения комплекса упражнений; восприятие и формулирование суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдение правила ведения диалога и дискуссии; умение объяснить термины «Родина, родной край», хранитель, поколение»; формирование умения слушать одноклассников, проявлять уважение к мнению других.

Регулятивные:

формирование понимания значимости достижения общей цели для класса;

умение понимать и удерживать поставленную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к педагогу; умение выстраивать план своих действий и сохранять последовательность его выполнения. контролировать ход и результат выполнения действия; умение действовать согласно составленного плана и соотносить результат действия с поставленной задачей; желание участвовать в дальнейшей творческой деятельности; умение корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; умение планировать этапы предстоящей работы в треке «Орлёнок- доброволец», умение определять цели на занятиях с помощью учителя и планировать действия.; планирование действия по решению практической задачи для получения результата; выстраивание последовательности выбранных действий; умение проявлять самостоятельность, инициативность, организованность при выполнении задания.

Предметные результаты:

знакомство с понятием «лидер», его важными качествами; формирование первоначального опыта осмысления и нравственной оценки поступков поведения (своего и других людей) с позиций этических норм; знакомство со значением слова «эрудит», синонимами данного слова; использование в речи языковые средства для выражения мыслей и чувств соответственно ситуации общения; работа со значением слова «мастер»; умение ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: исполнять песни с простым мелодическим рисунком, выполнять элементарные танцевальные движения; лексическая работа с понятиями доброволец и волонтёр»,

«добровольчество», умение определять главную мысль мультфильм; осознавать положительное влияние зарядки на укрепление здоровья; умение осознавать ценность природы и необходимость ответственности за ее сохранение; умение приводить примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека; умение соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту

(экономия воды и электроэнергии), и природной среде; владение различными приёмами слушания научно-познавательных текстов об истории родного края; использование в речи языковые средства для выражения мыслей и чувств.

## 3-4 классы

Личностные результаты:

Формирование уважительного и доброжелательного отношения друг к другу; формирование положительного опыта взаимоотношений в коллективе; формирование учебно- познавательного интереса к треку «Орлёнок – Эрудит»; умение активизировать мыслительную деятельность и совершенствовать интеллектуальные качества; работа над осознание ответственности за общее дело; формирование уважительного отношения к культуре своего народа; формирование культуры общения, уважительного отношения к мнению другого человека; формирование понимания значения нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества; соблюдение правил организации здорового образа жизни; формирование культуры здорового образа жизни человека; формирование учебно-познавательного интереса к содержанию трека

«Орлёнок – Эколог»; осознание ответственности за общее благополучие, основы экологической культуры; формирование сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны; формирование чувство сопричастности к традициям своей страны

Метапредметные (развивающие):

Коммуникативные:

умение проявлять инициативность, активность, самостоятельность; умение проявлять готовность выступить в роли организатора, инициатора, руководителя, исполнителя; умение сравнивать свои качества с качествами лидера, комментировать процесс решения поставленных задач, проявлять этику общения; участие в совместной деятельности, умение согласовывать мнения в ходе поиска ответа; умение высказывать свою точку зрения, договариваться с одноклассниками, работая в группе; умение высказывать и отстаивать свое мнение; умение рассуждать, вести повествование, строить своё высказывание в соответствии с поставленной задачей или вопросом; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; умение работать в группе, общаться со сверстниками на принципах взаимоуважения и помощи; признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; умение высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать, приводя аргументы; умение сотрудничать и работать в группе, выражать свои мысли ясно, корректно по отношению к окружающим; умение ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности; корректно и аргументированно высказывать своё мнение.

Познавательные:

умение сравнивать свои качества с качествами лидера; умение применять базовые логические универсальные действия: классификация (группировка), обобщение; умение применять базовые логические универсальные действия: анализ; развивать познавательный интерес и творческую деятельность; развитие внимания, навыков самостоятельного творческого мышления; умение анализировать, обосновывать свои суждения; умение анализировать текстовую и видеоинформацию, рассуждать на представленную тему; умение составлять комплекс утренней зарядки через совместную групповую работу; формировани потребности в соблюдении норм здорового образа жизни как способа сохранения и укрепления личного здоровья; умение ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи; умение извлекать информацию, представленную в разных формах; умение делать сообщения на предложенную тему и рассуждать на представленную тему.

Регулятивные:

формирование умения оценивать свои поступки и действия, свои возможности способствовать проявлению самостоятельности, инициативности, организованности; умение планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность действий, объективно оценивать их; умение планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность действий, осуществлять контроль и результат своей деятельности; умение принимать цели и произвольно включаться в деятельность; активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия; формирование умения оценивать свои поступки и действия, свои возможности формировать умение оценивать свои поступки и действия, свои возможности, проявлять готовность изменять

себя; умение принимать и сохранять поставленную задачу, осуществлять поиск средств её достижения, самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; формирование умения оценивать свои поступки и действия, свои возможности; формирование умения применять свои знания в практической деятельности

Предметные (обучающие):

знакомство с понятием «Лидер», со способами выявления лидеров в коллективе, качества и характеристики человека- лидера; формулирование умения строить логические рассуждения; формулировать утверждения, строить логические рассуждения; расширение знания о разнообразии профессий и их роли; освоение основных мотивов росписи, разнообразных приёмов работы; знакомство с понятиями «добро», «доброволец и волонтёр»,

«добровольчество», с качествами волонтёра и теми добрыми делами, которые волонтёры совершают со смыслами деятельности волонтёра (безвозмездность и дело для других – помощь, забота); формирование знания о положительном влиянии зарядки на укрепление здоровья; умение систематизировать основные составляющие здорового образа жизни; усвоение сведений о понятиях экология и эколог; понимание необходимости соблюдения правил экологического поведения на природе; знакомство с понятиями “хранитель”,

«хранитель исторической памяти», формирование умения проявлять уважение к семейным ценностям и традициям; понимание особой роли в истории России и мировой истории, воспитание чувства гордости за достижения малой Родины.

По итогам участия в программе «Орлята России в течение учебного года» младший школьник: понимает важность социально-значимых ценностей Программы (понимает сопричастность к

истории родного края, своей Родины – России, Российского государства; осознаёт принадлежность к своему народу и общности граждан России; понимает значение государственных символов; уважает духовно-нравственную культуру своей семьи, народа; понимает ценность человеческой жизни, ценность родного языка, русского языка; сознаёт и принимает свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста; ориентирован на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом; сознаёт ценность труда в жизни человека, семьи, общества; понимает ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду); применяет в жизни позитивный опыт, полученный в результате участия в различных видах внеурочной деятельности (принимает участие в жизни класса, общеобразовательной организации в доступной по возрасту социально значимой деятельности; умеет оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознаёт ответственность за свои поступки; проявляет стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве; владеет основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе; проявляет интерес к разным профессиям; участвует в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности; проявляет любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам; имеет первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знаний);

демонстрирует социально-значимую активность в социуме (демонстрирует уважение к государственной символике России, своего региона, местам почитания героев и защитников Отечества); первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий; во взаимодействии с окружающими доброжелателен, проявляет сопереживание, готовность оказывать помощь, выражает неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважает старших; бережно относится к физическому здоровью, соблюдает основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде, проявляет интерес к чтению; проявляет уважение к труду, людям труда, демонстрирует бережное отношение к результатам труда; придерживается в своей деятельности экологических норм; выражает познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, демонстрирует в деятельности и повседневном общении интерес и уважение к научным знаниям, науке.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

# «Тропинка в профессию»

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Работа по профориентации на уровне начального общего образования очень специфична. Особенность заключается в том, что в 1-4 классах не ставится цели подвести детей к выбору определённой профессии. Главное – развитие внутренних психологических ресурсов личности ребёнка. На уровне начального общего образования, когда учебно-познавательная деятельность становится ведущей, т.е. определяющей развитие школьника, важно расширить его представление о различных профессиях. Некоторые элементы профессиональной деятельности ему ещё трудно понять, но в каждой профессии есть область, которую можно представить на основе наглядных образов, конкретных ситуаций из жизни, историй, впечатлений работника. На этой стадии создаётся определённая наглядная основа, на которой базируется дальнейшее развитие профессионального самосознания. Именно поэтому очень важно создать максимально разнообразную палитру впечатлений о мире профессий, чтобы затем на основе этого материала обучающийся мог анализировать профессиональную сферу более осмысленно и чувствовать себя более уверенно. Для этого и необходимы занятия по профориентации на уровне начального общего образования.

Экскурсии, беседы с элементами практической деятельности, сюжетно-ролевые игры, играют важную роль в профессиональной ориентации. Они способствуют расширению знаний о мире профессий, углубляют представления детей. Использование наглядности, игрового материала (кроссворды, загадки, пословицы, викторины, экскурсии), элементов занимательности, состязательности (мастер-классы, праздники, конкурсы, игры) поможет создать у младших школьников многообразие впечатлений. В игре совершенствуются движения и умственные операции. Таким образом, обучающийся познаёт и запоминает мир профессий.

**Цель курса:** развитие познавательных способностей обучающихся на основе создания максимально разнообразных впечатлений о мире профессий, воспитание уважения к людям труда.

## Задачи:

* формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции — «становиться лучше»:
* формирование основ нравственного самосознания личности (совести) — способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;
* развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата;
* развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
* укрепление доверия к другим людям;
* развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им;
* формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям.

Основным методом реализации программы является метод проблемного обучения, позволяющий путём создания проблемных ситуаций, с помощью информационных вопросов и гибкого их обсуждения повысить заинтересованность учащихся в тематике занятий. Каждое занятие имеет тематическое наполнение, связанное с рассмотрением определённой профессии, поэтому обучающиеся имеют возможность расширить свои представления о мире

профессий, а также в силу возрастных возможностей исследовать свои способности применительно к рассматриваемой профессии.

Программа рассчитана на 4 года обучения. На реализацию курса «Мир профессий» в 1

- 4 классах отводится 135 часов (33 часа в 1 классе, по 34 ч во 2 - 4 классе, 1 час в неделю).

## СОДЕРЖАНИЕ

**КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

## класс

**Профессии, связанные с природой.**

Введение в тему. Путешествие в мир профессий сельского хозяйства. У бабушки в деревне. Ловись рыбка. Труженики леса. Хлеб – всему голова. Профессия овощевод. Знакомьтесь с агронома. Профессия цветовод. Все работы хороши, выбирай на вкус.

## Профессии наших мам.

Экскурсия по магазину. Кто работает в библиотеке? Весёлая портняжка. Расти здоровым. Я в учителя пойду. Кухонный переполох. Причёски такие разные. Профессии наших мам. Кем быть?

## Профессии наших пап.

Строим вместе дом. У кого мастерок, у кого молоток. Весёлый мастерок. Профессия водитель. Осторожно огонь. Я б в спасатели пошёл пусть меня научат. Профессия шахтёр. Все профессии нужны, все профессии важны.

## Профессии, связанные с путешествиями.

Куда уходят поезда. Высоко в облаках. Космическое путешествие. Морское путешествие. На арене цирка. Профессии наших родителей. Кем быть? Каким быть? Профессиоведческий турнир.

## класс Мир профессий

Многообразие мира профессий. Исследование «Многообразие рабочих профессий».

## Профессии, связанные с природой.

Садовник, дворник. Мастер-цветовод. Знакомьтесь с агрономом. Профессия флорист. Профессия овощевод.

## Профессии, которые нас охраняют.

Охранник. Полицейский. Пожарный. Военный. Профессия «Следователь». Следствие ведут второклассники! Разведчик. Летчик. Водолаз.

## Профессии, которые нас лечат.

Врач скорой помощи. Детский врач – педиатр. Зубной врач. Кто лечит наши глаза. ЛОР- 3 волшебные буквы.Врач хирург.

## Профессии в школе.

Профессия – учитель. Профессия – воспитатель. Как помогает логопед. Профессия – библиотекарь. Школьная столовая. Почему в кабинете так чисто? Школьный доктор. Создание странички портфолио – «Труд в почете любой».

## класс

**Представление о труде взрослых**.

Представление о труде взрослых. Вот у Коли, например, мама – милиционер. «Мама – лётчик? Что ж такого?» Имеет ли значение пол человека для выбора и обретения профессии. Оформление странички портфолио «Профессия мамы и папы».

## Кем работают мои родные?

Кем работают мои родные? Кем работают(ли) бабушки и дедушки? Сочинение «Трудовая гордость моей семьи». Исследование трудовой истории моей семьи. Оформление страницы портфолио. Семейные династии. Оформление фото- картиночной странички портфолио по теме: «Семейные династии».

## Эволюция профессий.

Эволюция профессий – как меняются условия труда и трудовые обязанности в век прогресса. Как рождаются новые профессии. Исчезают ли профессии? Как приобрести профессию? «Я бы в летчики пошел – пусть меня научат…»

## Сложности выбора профессии.

Сложности выбора профессии. Книгу переворошив, намотай себе на ус - все работы хороши, выбирай на вкус! В.Маяковский «Кем быть?». Сочинение-эссе «Какой профессией я смог(ла) бы овладеть?». Подготовка презентации «Все профессии важны – все профессии нужны!.

## класс

**В гостях у своего «Я».**

В гостях у своего «Я». Мое «Я» в гостях у других «Я». Великая радость – работа. «Быть нужным людям…». Сочинение-рассуждение «Самая нужная профессия». Характер и выбор профессии.

## Правила выбора профессии.

Правила выбора профессии. Творческий проект «Моя будущая профессия». Представление о себе и проблема выбора профессии. «Секреты» выбора профессии («хочу», «могу», «надо»). Как готовить себя к будущей профессии. Оформление странички портфолио «Кем быть?», «Каким быть?». Сочинение «… - это призвание!».

## Профессии без которых не обойтись.

Профессии, без которых не обойтись. Исследование «Необычная творческая профессия».

Исследование «Мои земляки в мире творческих профессий».

## Мир профессий

Проект «Я и мир профессий». Защита «Профессионального портфолио». Итоговая конференция

«Мир профессий».

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ** **ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

## Личностные результаты

* положительное отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений, стремление преодолевать возникающие затруднения;
* осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества с ориентацией на проявление доброго отношения к людям, уважения к их труду, на участие в совместных делах, на помощь людям, в том числе сверстникам;
* умение выделять нравственный аспект поведения, соотносить поступки и события с принятыми в обществе морально-этическими принципами;
* стремление к саморазвитию, желание открывать новое знание, новые способы действия, готовность преодолевать учебные затруднения и адекватно оценивать свои успехи и неудачи, умение сотрудничать;
* стремление к соблюдению морально-этических норм общения с людьми.

## Метапредметные результаты

### Регулятивные универсальные учебные действия

* организовывать свою деятельность, готовить рабочее место для выполнения разных видов работ;
* принимать (ставить) учебно-познавательную задачу и сохранять её до конца учебных действий;
* планировать (в сотрудничестве с учителем, с одноклассниками или самостоятельно) свои действия в соответствии с решаемыми учебно-познавательными, учебно-практическими, экспериментальными задачами;
* действовать согласно составленному плану, а также по инструкциям учителя;
* контролировать выполнение действий, вносить необходимые коррективы (свои и учителя);
* оценивать результаты решения поставленных задач, находить ошибки и способы их устранения.
* оценивать своё знание и незнание, умение и неумение, продвижение в овладении тем или иным знанием и умением по изучаемой теме;
* ставить учебно-познавательные задачи перед выполнением разных заданий;
* проявлять инициативу в постановке новых задач, предлагать собственные способы решения;
* адекватно оценивать результаты учебной деятельности, осознавать причины неуспеха и обдумывать план восполнения пробелов в знаниях и умениях.

### Познавательные универсальные учебные действия

* + осознавать учебно-познавательную, учебно-практическую, экспериментальную задачи;
  + осуществлять поиск информации, необходимой для решения учебных задач, собственных наблюдений объектов природы и культуры, личного опыта общения с людьми;
  + понимать информацию, представленную в вербальной форме, изобразительной, схематической, модельной и др., определять основную и второстепенную информацию;
  + применять для решения задач (под руководством учителя) логические действия анализа, сравнения, обобщения, классификации, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений и выводов;
  + наблюдать и сопоставлять, выявлять взаимосвязи и зависимости, отражать полученную при наблюдении информацию в виде рисунка, схемы, таблицы;
  + осуществлять кодирование и декодирование информации в знаково-символической форме.
  + сопоставлять информацию из разных источников, осуществлять выбор дополнительных источников информации для решения исследовательских задач, включая Интернет;
  + обобщать и систематизировать информацию, переводить её из одной формы в другую (принятую в словесной форме, переводить в изобразительную, схематическую, табличную);
  + дополнять готовые информационные объекты (тексты, таблицы, схемы, диаграммы), создавать собственные;
  + осуществлять исследовательскую деятельность, участвовать в проектах, выполняемых в рамках урока или внеурочных занятиях.

### Коммуникативные универсальные учебные действия

* + осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
  + аргументировано отвечать на вопросы, обосновывать свою точку зрения, строить понятные для партнёра высказывания, задавать вопросы, адекватно использовать речевые средства для решения задач общения;
  + вступать в учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками, осуществлять совместную деятельность в малых и больших группах, осваивая различные способы взаимной помощи партнёрам по общению;
  + допускать возможность существования у людей различных точек зрения, проявлять терпимость по отношению к высказываниям других, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам;
  + оперировать в речи предметным языком – правильно (адекватно) использовать понятия, полно и точно излагать свои мысли, строить монологическую речь, вести диалог;
  + планировать, сотрудничая с взрослыми (учитель, родитель) и сверстниками, общие дела, распределять функции участников и определять способы их взаимодействия;
  + проявлять инициативу в поиске и сборе информации для выполнения коллективной работы, желая помочь взрослым и сверстникам;
  + уважать позицию партнёра, предотвращать конфликтную ситуацию при сотрудничестве, стараясь найти варианты её разрешения ради общего дела.
  + участвовать в проектной деятельности, создавать творческие работына заданную тему (рисунки, аппликации, модели, небольшие сообщения, презентации).

## Предметные результаты

* + оперировать основными понятиями и категориями;
  + рассказывать о профессии и обосновывать ее значение в жизни общества;
  + переносить теоретические сведения о сферах человеческой деятельности на некоторые конкретные жизненные ситуации.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**1 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Номер | Содержание материала | Количество | Форма | Электронные (цифровые) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| пункта |  | часов | организации  занятий | образовательные ресурсы |
| 1 | Профессии, связанные с природой | 10 | практические занятия; игры; викторины;  дискуссии | <https://urok.1c.ru/> |
| 2 | Профессии наших мам | 8 | практические занятия; игры; викторины;  дискуссии | [https://resh.edu.ru/collection/](https://resh.edu.ru/collection/?category=1) |
| 3 | Профессии наших пап | 8 | -практические занятия   * игры * викторины   дискуссии | [https://resh.edu.ru/collection/](https://resh.edu.ru/collection/?category=1) |
| 4 | Профессии, связанные с путешествиями | 8 | -практические занятия   * игры * викторины дискуссии | [https://resh.edu.ru/collection/](https://resh.edu.ru/collection/?category=1) |
|  | Итого | 33 |  |  |

## 2 класс

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Номе | Содержание материала | | Количество | Форма | Электронные |
| р |  | | часов | организации | (цифровые) |
| пункт |  | |  | занятий | образовательные |
| а |  | |  |  | ресурсы |
| 1 | Мир профессий | | 3 | практически | [https://resh.edu.ru/collect](https://resh.edu.ru/collection/?category=1) |
|  |  | |  | е занятия; | [ion/](https://resh.edu.ru/collection/?category=1) |
|  |  | |  | игры; |  |
|  |  | |  | викторины; |  |
|  |  | |  | дискуссии |  |
| 2 | Профессии, связанные природой. | с | 5 | практически | [https://foxford.ru/catalog/](https://foxford.ru/catalog/courses) |
|  |  | е занятия; | [courses](https://foxford.ru/catalog/courses) |
|  |  | игры; |  |
|  |  | викторины; |  |
|  |  | дискуссии |  |
| 3 | Профессии, которые | нас | 10 | практически | [https://resh.edu.ru/collect](https://resh.edu.ru/collection/?category=1) |
|  | охраняют | |  | е занятия | [ion/](https://resh.edu.ru/collection/?category=1) |
|  |  | |  | игры |  |
|  |  | |  | викторины |  |
|  |  | |  | дискуссии |  |
| 4 | Профессии, которые | нас | 8 | практически | [https://resh.edu.ru/collect](https://resh.edu.ru/collection/?category=1) |
|  | лечат. | |  | е занятия | [ion/](https://resh.edu.ru/collection/?category=1) |
|  |  | |  | игры |  |
|  |  | |  | викторины |  |
|  |  | |  | дискуссии |  |
| 5 | Профессии в школе. | | 8 |  | <https://urok.1c.ru/> |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Итого | 34 |  |  |

**3 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Номер пункта | Содержание материала | Количество часов | Форма  организации занятий | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
| 1 | Представление о труде взрослых. | 7 | практические | [https://resh.edu.ru/collection/](https://resh.edu.ru/collection/?category=1) |
|  |  | занятия; |  |
|  |  | игры; |  |
|  |  | викторины; |  |
|  |  | дискуссии |  |
| 2 | Кем работают мои | 9 | практические | <https://urok.1c.ru/> |
|  | родные? |  | занятия; |  |
|  |  |  | игры; |  |
|  |  |  | викторины; |  |
|  |  |  | дискуссии |  |
| 3 | Эволюция профессий. | 7 | практические занятия  игры викторины  дискуссии | <https://urok.1c.ru/> |
| 4 | Сложности выбора | 11 | практические | <https://urok.1c.ru/> |
|  | профессии. |  | занятия |  |
|  |  |  | игры |  |
|  |  |  | викторины |  |
|  |  |  | дискуссии |  |
|  | Итого | 34 |  |  |

## 4 класс

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Номер пункта | Содержание материала | Количество часов | Форма организации  занятий | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
| 1 | В гостях у своего «Я». | 9 | практические | [https://resh.edu.ru/collection/](https://resh.edu.ru/collection/?category=1) |
|  |  | занятия; |  |
|  |  | игры; |  |
|  |  | викторины; |  |
|  |  | дискуссии |  |
| 2 | Правила выбора | 12 | практические | [https://resh.edu.ru/collection/](https://resh.edu.ru/collection/?category=1) |
|  | профессии**.** |  | занятия; |  |
|  |  |  | игры; |  |
|  |  |  | викторины; |  |
|  |  |  | дискуссии |  |
| 3 | Профессии, без  которых не обойтись. | 9 | проекты  дискуссии | [https://resh.edu.ru/collection/](https://resh.edu.ru/collection/?category=1) |
| 4 | Мир профессий | 4 | защита  проектов, дискуссии | [https://resh.edu.ru/collection/](https://resh.edu.ru/collection/?category=1) |
|  | Итого | 34 |  |  |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

## «Компьютер – это просто»

**Цель:** формирование функциональной грамотности; знакомство с миром современных технических устройств и культурой их использования.

**Форма организации занятий**: система практических занятий с использованием компьютеров, смартфонов, планшетов, наушников и пр. технических устройств.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Компьютер – это просто» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе авторской программы курса для начальной школы

«Информатика» Бененсон Е.П., Паутовой А.Г., с учѐтом рабочей программы воспитания.

**Цель:** формирование функциональной грамотности обучающихся; знакомство с миром современных технических устройств и культурой их использования.

**Форма организации занятий**: система практических занятий с использованием компьютеров, смартфонов, планшетов, наушников и пр. технических устройств. Курс реализует принцип – связь образования с жизнью. Главной целью курса является развитие у школьников способности применять приобретѐнные на обычных уроках знания, умения и навыки для решения жизненных задач, умений синтезировать их для решения конкретной учебной проблемы. Используется система заданий, направленных на последовательное формирование универсальных способностей и способов деятельности обучающихся.

Планирование и целеполагание.

Система заданий, непосредственно связанных с определением последовательности действий при решении задачи или достижении цели, с формированием самостоятельного целеполагания, анализом нескольких разнородных информационных объектов с целью выделения необходимой информации; специальные обучающие программы, формирующие отношение к компьютеру как к инструменту, позволяющему учиться самостоятельно. Контроль и коррекция

Система заданий типа «Составь алгоритм и выполни его» как создание информационной среды для составления плана действий формальных исполнителей алгоритмов по переходу из начального состояния в конечное. Сличение способов действия и его результата. Внесение исправлений в алгоритм в случае обнаружения отклонений способа действия и его результата от заданного эталона. Создание информационных объектов как самостоятельное планирование работы на компьютере, сравнение созданных на компьютере информационных объектов с эталоном, внесение изменений в случае необходимости.

1. **СОДЕРЖАНИЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «Компьютер – это просто»** На освоение курса внеурочной деятельности отводится 135 ч. В год: 1 класс – 33 ч., 2 класс – 34 ч., 3 класс – 34 ч., 4 класс – 34 ч. (1 ч. в неделю).

## КЛАСС

**Информационная картина мира Понятие информации**

Информация как сведения об окружающем мире. Восприятие информации человеком с помощью органов чувств.

Источники информации (книги, средства массовой информации, природа, общение с другими людьми). Работа с информацией (сбор, передача, получение, хранение, обработка информации).

Полезная и бесполезная информация. Отбор информации в зависимости от решаемой задачи.

## Обработка информации

Обработка информации человеком. Сопоставление текстовой и графической информации. Обработка информации компьютером. Черный ящик. Входная и выходная информация (данные). **Кодирование информации**

Шифры замены и перестановки. Использование различных алфавитов в шифрах замены. Принцип двоичного кодирования. Двоичное кодирование текстовой информации. Двоичное кодирование черно-белого изображения.

## Компьютер — универсальная машина для обработки информации

Фундаментальные знания о компьютере

Представление о компьютере как универсальной машине для обработки информации.

Устройство компьютера. Названия и назначение основных устройств компьютера. Системная плата, процессор, оперативная память, устройства ввода и вывода информации (монитор, клавиатура, мышь, принтер, сканер, дисководы), устройства внешней памяти (гибкий, жесткий, лазерный диски).

Подготовка к знакомству с системой координат монитора. Адрес клетки на клетчатом поле. Определение адреса заданной клетки. Поиск клетки по указанному адресу.

Гигиенические нормы работы на компьютере.

## Практическая работа на компьютере

Понятие графического интерфейса. Запуск программы с рабочего стола, закрытие программы. Выбор элемента меню с помощью мыши. Использование клавиш со стрелками, цифровых клавиш и клавиши Enter.

*Практическая работа на компьютере осуществляется при изучении всех разделов курса. Время на нее учтено во всех разделах курса.*

## Алгоритмы и исполнители Объекты и их свойства

Алгоритм как пошаговое описание целенаправленной деятельности. Формальность исполнения алгоритма. Влияние последовательности шагов на результат исполнения алгоритма.

Формальный исполнитель алгоритма, система команд исполнителя. Создание и исполнение линейных алгоритмов для формальных исполнителей. Управление формальными исполнителями (при наличии компьютера).

Планирование деятельности человека с помощью линейных алгоритмов. Массовость алгоритма. Способы записи алгоритмов. Запись алгоритмов с помощью словесных предписаний и рисунков. Подготовка к изучению алгоритмов с ветвлениями: истинные и ложные высказывания. Определение истинности простых высказываний, записанных повествовательными предложениями русского языка, в том числе высказываний, содержащих отрицание, конструкцию

«если, … то», слова «все», «некоторые», «ни один», «каждый».

Определение истинности высказываний, записанных в виде равенств или неравенств. Предметы и их свойства. Признак, общий для набора предметов.

Признак, общий для всех предметов из набора, кроме одного. Поиск лишнего предмета.

Выявление закономерности в последовательностях. Продолжение последовательности с учетом выявленной закономерности. Описание предметов. Поиск предметов по их описанию.

## Этические нормы при работе с информацией и информационная безопасность

Компьютерный класс как информационная система коллективного пользования. Формирование бережного отношения к оборудованию компьютерного класса. Правила поведения в компьютерном классе.

## КЛАСС

**Информационная картина мира Понятие информации**

Информация как сведения об окружающем мире. Восприятие информации человеком с помощью органов чувств.

Источники информации (книги, средства массовой информации, природа, общение с другими людьми). Работа с информацией (сбор, передача, получение, хранение, обработка информации).

Полезная и бесполезная информация. Отбор информации в зависимости от решаемой задачи.

## Обработка информации

Обработка информации человеком. Сопоставление текстовой и графической информации. Обработка информации компьютером. Черный ящик. Входная и выходная информация (данные). **Кодирование информации**

Шифры замены и перестановки. Использование различных алфавитов в шифрах замены. Принцип двоичного кодирования. Двоичное кодирование текстовой информации. Двоичное кодирование черно-белого изображения.

## Компьютер — универсальная машина для обработки информации

Фундаментальные знания о компьютере

Представление о компьютере как универсальной машине для обработки информации.

Устройство компьютера. Названия и назначение основных устройств компьютера. Системная плата, процессор, оперативная память, устройства ввода и вывода информации (монитор, клавиатура, мышь, принтер, сканер, дисководы), устройства внешней памяти (гибкий, жесткий, лазерный диски).

Подготовка к знакомству с системой координат монитора. Адрес клетки на клетчатом поле. Определение адреса заданной клетки. Поиск клетки по указанному адресу.

Гигиенические нормы работы на компьютере.

## Практическая работа на компьютере

Понятие графического интерфейса. Запуск программы с рабочего стола, закрытие программы.

Выбор элемента меню с помощью мыши. Использование клавиш со стрелками, цифровых клавиш и клавиши Enter.

*Практическая работа на компьютере осуществляется при изучении всех разделов курса. Время на нее учтено во всех разделах курса.*

## Алгоритмы и исполнители Объекты и их свойства

Алгоритм как пошаговое описание целенаправленной деятельности. Формальность исполнения алгоритма. Влияние последовательности шагов на результат исполнения алгоритма.

Формальный исполнитель алгоритма, система команд исполнителя. Создание и исполнение линейных алгоритмов для формальных исполнителей. Управление формальными исполнителями (при наличии компьютера).

Планирование деятельности человека с помощью линейных алгоритмов. Массовость алгоритма. Способы записи алгоритмов. Запись алгоритмов с помощью словесных предписаний и рисунков.

Подготовка к изучению алгоритмов с ветвлениями: истинные и ложные высказывания.

Определение истинности простых высказываний, записанных повествовательными предложениями русского языка, в том числе высказываний,

содержащих отрицание, конструкцию «если, … то», слова «все», «некоторые», «ни один»,

«каждый».

Определение истинности высказываний, записанных в виде равенств или неравенств. Предметы и их свойства. Признак, общий для набора предметов.

Признак, общий для всех предметов из набора, кроме одного. Поиск лишнего предмета. Выявление закономерности в последовательностях. Продолжение последовательности с учетом выявленной закономерности. Описание предметов. Поиск предметов по их описанию.

### Этические нормы при работе с информацией и информационная безопасность

Компьютерный класс как информационная система коллективного пользования.

Формирование бережного отношения к оборудованию компьютерного класса. Правила поведения в компьютерном классе.

Компьютер — универсальная машина для обработки информации. Алгоритмы и исполнители.

Получение обратной связи об усвоении курса внеурочной деятельности – проект.

## КЛАСС

Информационная картина мира

Способы организации информации. Организация информации в виде списка. Упорядочивание списков по разным признакам (в алфавитном порядке, по возрастанию или убыванию численных характеристик).

Сбор информации путем наблюдения. Фиксация собранной информации в виде списка. Организация информации в виде простых (не содержащих объединенных ячеек) таблиц.

Структура простой таблицы (строки, столбцы, ячейки), заголовки строк и столбцов. Запись информации, полученной в результате поиска или наблюдения, в таблицу, предложенную учителем. Запись решения логических задач в виде таблиц. Создание различных таблиц

(расписание уроков, распорядок дня, каталог книг личной или классной библиотеки и т. д.) вручную и с помощью компьютера.

Компьютер — универсальная машина для обработки информации Фундаментальные знания о компьютере. Компьютер как исполнитель алгоритмов. Программа — алгоритм работы компьютера, записанный на понятном ему языке.

Подготовка к знакомству с системой координат, связанной с монитором (продолжение). Гигиенические нормы работы на компьютере. Практическая работа на компьютере (при наличии оборудования). Использование метода Drag-and-Drop.

Поиск нужной информации в гипертекстовом документе. Набор текста с помощью клавиатуры (в том числе заглавных букв, знаков препинания, цифр).

Алгоритмы и исполнители

Линейные алгоритмы с переменными Имя и значение переменной. Присваивание значения переменной в процессе выполнения алгоритмов. Команды с параметрами для формальных исполнителей. Краткая запись команд формального исполнителя.

Создание алгоритмов методом последовательной детализации Создание укрупненных алгоритмов для формальных исполнителей и для планирования деятельности человека. Детализация шагов укрупненного алгоритма. Условный алгоритм (ветвление). Выбор действия в условном алгоритме в зависимости от выполнения условия. Запись условного алгоритма с помощью блоксхем. Использование простых и сложных высказываний в качестве условий. Создание и исполнение условных алгоритмов для формальных исполнителей. Планирование деятельности человека с помощью условных алгоритмов. Объекты и их свойства

Объекты. Объект и его свойства. Имя и значение свойства (например, имя свойства — цвет, значение свойства — красный). Поиск объекта, заданного его свойствами. Конструирование объекта по его свойствам. Описание объекта с помощью его свойств как информационная статическая модель объекта. Сравнение объектов.

Понятие класса объектов. Понятие класса объектов. Примеры классов объектов. Разбиение набора объектов на два и более классов.

Этические нормы при работе с информацией и информационная безопасность (1 ч.)

Носители информации коллективного пользования Библиотечные книги, журналы, компактдиски, дискеты, жесткие диски компьютеров как носители информации коллективного пользования. Правила обращения с различными носителями информации.

Формирование ответственного отношения к сохранности носителей информации коллективного пользования.

Получение обратной связи об усвоении курса внеурочной деятельности – проект.

## КЛАСС

Информационная картина мира

Виды информации. Текстовая, численная, графическая, звуковая информация.

Технические средства передачи, хранения и обработки информации разного вида (телефон, радио, телевизор, компьютер, калькулятор, фотоаппарат).

Сбор информации разного вида, необходимой для решения задачи, путем наблюдения, измерений, интервьюирования. Достоверность полученной информации. Поиск и отбор нужной информации в учебниках, энциклопедиях, справочниках, каталогах, предложенных учителем. Ценность информации для решения поставленной задачи.

Способы организации информации Организация информации в виде дерева. Создание деревьев разной структуры вручную или с помощью компьютера (дерево деления понятий, дерево каталогов). Дерево решений. Запись дерева решений простых игр.

Компьютер — универсальная машина для обработки информации

Фундаментальные знания о компьютере. Профессии компьютера. Программы обработки текстовой, графической и численной информации, создания мультимедийных презентаций и области их применения. Компьютеры и общество. Система координат, связанная с монитором. Координаты объекта на мониторе в символьном и графическом режиме. Гигиенические нормы работы на компьютере.

Практическая работа на компьютере (при наличии оборудования). Запуск программ из меню

«Пуск». Хранение информации на внешних носителях в виде файлов.

Структура файлового дерева. Поиск пути к файлу в файловом дереве. Запись файлов в личный каталог. Создание текстовых и графических документов и сохранение их в виде файлов. Инструменты рисования (окружность, прямоугольник, карандаш, кисть, заливка).

Алгоритмы и исполнители

Циклический алгоритм. Циклические процессы в природе и в деятельности челове- ка. Повторение действий в алгоритме. Циклический алгоритм с послеусловием. Использование переменных в теле цикла. Алгоритмы упорядочивания по возрастанию или убыванию численной характеристики объектов. Создание и исполнение циклических алгоритмов для формальных исполнителей. Планирование деятельности человека с помощью циклических алгоритмов. Вспомогательный алгоритм. Основной и вспомогательный алгоритмы. Имя вспомогательного алгоритма. Обращение к вспомогательному алгоритму.

Объекты и их свойства

Изменение значения свойств объекта. Действия, выполняемые объектом или над объектом. Действие как атрибут объекта. Действия объектов одного класса. Действия, изменяющие значения свойства объектов. Алгоритм, изменяющий свойства объекта, как динамическая информационная модель объекта. Разработка алгоритмов, изменяющих свойства объекта, для формальных исполнителей и человека.

Этические нормы при работе с информацией и информационная безопасность

Действия над файлами (создание, изменение, копирование, удаление). Права пользователя на изменение, удаление и копирование файла. Правила цитирования литературных источников. Получение обратной связи об усвоении курса внеурочной деятельности – проект.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**«Компьютер – это просто»**

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Гражданско-патриотического воспитания:**

* + становление ценностного отношения к своей Родине – России;
  + первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;
  + становление чувства личной ответственности за качество окружающей информационной среды*.*

## Духовно-нравственного воспитания:

* + признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться

принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной учебной деятельности;

* + неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;
  + становление первичных навыков анализа и критической оценки получаемой информации.

## Эстетического воспитания:

* + уважительное отношение к достижениям в области современных информационных технологий;
  + интерес к освоению современных технических устройств и культуре их использования;
  + стремление к самовыражению в разных видах познавательной деятельности.

## Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

* + соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); [способность и готовность к](http://www.psihdocs.ru/lichnostnaya-gotovnoste-podgotovka-k-shkole-vklyuchaet-formiro.html) [принятию](http://www.psihdocs.ru/lichnostnaya-gotovnoste-podgotovka-k-shkole-vklyuchaet-formiro.html) ценностей здорового образа жизни за счѐт знания

основных гигиенических, эргономических и технических условий безопасной эксплуатации средств ИКТ;

* + бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

## Трудового воспитания:

* + осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

## Экологического воспитания:

* + бережное отношение к природе;
  + неприятие действий, приносящих ей вред.

## Ценности научного познания:

* + первоначальные представления об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности, государства, общества; понимание роли информационных процессов в [современном мире;](http://www.psihdocs.ru/marketingovie-issledovaniya-kak-effektivnij-instrument-izuchen.html)
  + осознание значимости подготовки в [области информатики и ИКТ в условиях](http://www.psihdocs.ru/metodika-prepodavaniya-kursa-informatiki-i-ikt-v-5-9-klassah.html) развития информационного общества;
  + познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Обучающийся научится Регулятивные УУД**

* ставить учебные цели; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями еѐ реализации;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
* сличать результат с эталоном (целью);
* вносить коррективы в действия в случае расхождения результата решения задачи с ранее поставленной целью;
* оценивать результат своей работы с помощью тестовых компьютерных программ;
* осуществлять самоконтроль, взаимный контроль и необходимую взаимопомощь при реализации проектной деятельности.

## Познавательные УУД

* ставить и формулировать проблемы;
* осуществлять построение логической цепи рассуждений;
* самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого характера: создание различных информационных объектов с использованием офисных компьютерных программ, поздравительных открыток, презентаций, конструирование роботов;
* анализировать объекты с целью выделения признаков с обозначением имени и значения свойства объектов;
* осуществлять поиск и выделение необходимой информации в справочном разделе Интернет- сайтов с указанием источников информации;
* составлять знаково-символические модели, пространственно-графические модели реальных объектов;
* использовать готовые графические модели и процессы для решения задач;
* составлять и использовать для решения задач табличных моделей (для записи условия и решения логической задачи, описания группы объектов живой и неживой природы и объектов, созданных человеком, и т.д.);
* использовать опорные конспекты правил работы с незнакомыми компьютерными программами;
* выполнять задания на создание алгоритмов упорядочивания объектов.
* проводить анализ нескольких разнородных информационных объектов (рисунок, текст, таблица, схема) с целью выделения информации, необходимой для решения учебной задачи;
* осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебной задачи в зависимости от конкретных условий (составление алгоритмов формальных исполнителей);
* проводить анализ объектов с целью выделения признаков с обозначением имени и значения свойства объектов (темы «Объекты и их свойства», «Действия объектов»);
* осуществлять выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов (решение заданий типа «Продолжи последовательность...», темы «Классы объектов»,

«Таблицы», «Порядок записей в таблице», «Организация информации в виде дерева», «Дерево деления на подклассы», «Циклические алгоритмы»);

* осуществлять синтез как составление целого из частей (темы «Устройство компьютера», компьютерные программы «Сборка компьютера Малыш», «Художник»; создание информационных объектов на компьютере с использова-нием готовых файлов с рисунками и текстами, а также с добавлением недостающих по замыслу ученика элементов).**Коммуникативные УУД**
* договариваться, приходить к общему решению в совместной творческой деятельности при решении практических работ, реализации проектов, работе на компьютере;
* задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером (соседом по парте);
* осуществлять взаимный контроль и необходимую взаимопомощь при реализации проектной деятельности;
* аргументированно отстаивать собственную точку зрения.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Обучающийся научится:**

## КЛАСС

* + приводить примеры источников информации;

-приводить примеры работы с информацией;

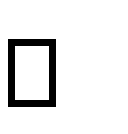
-приводить примеры технических устройств, предназначенных для работы с информацией (телефон, телевизор, радио, компьютер, магнитофон);

-приводить примеры полезной и бесполезной информации;

-запускать программы с рабочего стола;

-выбирать нужные пункты меню с помощью мыши;

-пользоваться клавишами со стрелками, клавишей Enter, вводить с клавиатуры числа;



с

-составлять и исполнять линейные алгоритмы для знакомых формальных исполнителей; помощью учителя ставить учебные задачи и создавать линейные алгоритмы их решения;

-определять истинность простых высказываний, записанных повествовательным предложением русского языка;

-работать с понятием «информация»;

-разбираться в многообразии источников информации;

-понимать, как человек воспринимает информацию;

-определять назначение основных устройств компьютера;

-пользоваться алгоритмом как последовательностью дискретных шагов, направленных на достижение цели;

-правильному поведению в компьютерном классе;

-называть и определять назначение основных устройств персонального компьютера (процессор, монитор, клавиатура, мышь, память).

## КЛАСС

-приводить примеры источников информации;

-приводить примеры работы с информацией;

-приводить примеры технических устройств, предназначенных для работы с информацией (телефон, телевизор, радио, компьютер, магнитофон);

-приводить примеры полезной и бесполезной информации;

-запускать программы с рабочего стола;

-выбирать нужные пункты меню с помощью мыши;

-пользоваться клавишами со стрелками, клавишей Enter, вводить с клавиатуры числа;

-составлять и исполнять линейные алгоритмы для знакомых формальных исполнителей;

* с помощью учителя ставить учебные задачи и создавать линейные алгоритмы их решения;
* определять истинность простых высказываний, записанных повествовательным предложением русского языка.
* работать с понятием «информация»;
* разбираться в многообразии источников информации;
* понимать, как человек воспринимает информацию;
* определять назначениие основных устройств компьютера;
* пользоваться алгоритмом как последовательностью дискретных шагов, направленных на достижение цели;
* правильному поведению в компьютерном классе;
* называть и определять назначение основных устройств персонального компьютера (процессор, монитор, клавиатура, мышь, память).

## КЛАСС

* осознанно применять правила пользования различными носителями информации коллективного пользования;
* фиксировать собранную информацию в виде списка;
* упорядочивать короткие списки по алфавиту;
* фиксировать собранную информацию в виде таблицы, структура которой предложена учителем;
* находить нужную информацию в таблице;
* находить нужную информацию в источниках, предложенных учителем;
* находить нужную информацию в коротких гипертекстовых документах;
* находить среди готовых алгоритмов линейные и условные;
* составлять и исполнять условные алгоритмы для знакомых формальных исполнителей; с помощью учителя ставить учебные задачи и составлять условные алгоритмы их решения;
* приводить примеры объектов и их свойств;
* находить и конструировать объект с заданными свойствами;
* выделять свойства, общие для различных объектов;
* определять истинность сложных высказываний; – на клетчатом поле находить клетку с заданным адресом; – на клетчатом поле определять адрес указанной клетки.
* составлять и исполнять условные алгоритмы для знакомых формальных исполнителей;
* ставить учебные задачи и составлять условные алгоритмы их решения;
* находить и конструировать объект с заданными свойствами;
* объединять объекты в классы, основываясь на общности их свойств.

## КЛАСС

* + приводить примеры информации разных видов и называть технические средства для работы с информацией каждого вида;
  + организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере;

-грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически

-относиться к информации и к выбору источника информации;

-находить пути в дереве от корня до указанной вершины;

-создавать небольшой графический документ с помощью компьютера и записывать его в виде файла в текущий каталог; создавать небольшой текстовый документ с помощью компьютера и записывать его в виде файла в текущий каталог;

- запускать программы из меню Пуск; вводить информацию в компьютер с использованием

различных технических средств (фото и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты;

-записать файл в личную папку с незначительной помощью учителя;

-приводить примеры использования компьютеров для решения различных задач;

-использовать простые циклические алгоритмы для планирования деятельности человека;

-исполнять простые алгоритмы, содержащие линейные, условные и циклические алгоритмические конструкции, для знакомых формальных исполнителей;

-приводить примеры действий объектов указанного класса;

-использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- поиска в текстах, на рисунках, в списках, таблицах и деревьях информации, необходимой для решения поставленной задачи;

* фиксации информации, собранной путем наблюдений, опросов, полученной из книг;
* безопасной работы за компьютером;
* создания творческих работ (мини-сочинений, рисунков и т. д.) на компьютере;

- понимать виды информации (текстовая, графическая, численная);

-разбираться в программах для обработки информации каждого вида;

-понимать, что такое цикл в алгоритме; понимать, что такое действие объекта.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1. **КЛАСС / Форма организации занятий**: система практических занятий

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название темы | Количество часов | Форма организации занятий | ЭОР/ ЦОР |
| 1 | Информационная картина мира | 9 | Учебный курс | <https://resh.edu.ru/> |
| 2 | Компьютер — универсальная машина для обработки  информации | 6 | Практикум | <https://resh.edu.ru/> |
| 3 | Алгоритмы и исполнители | 17 | Практикум | <https://resh.edu.ru/> |
| 4 | Этические нормы при работе с информацией и  информационная безопасность | 1 | Учебная лаборатория | <https://myschool.edu.ru/> |
|  | Итого: | **33** |  |  |

1. **КЛАСС / Форма организации занятий**: система практических занятий с использованием компьютеров, смартфонов, планшетов, смарт-часов, наушников и пр. технических устройств.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название темы | Количество часов | Форма организации  занятий | ЭОР / ЦОР |
| 1 | Информационная картина мира | 9 | Учебный курс | <https://resh.edu.ru/> |
| 2 | Компьютер — универсальная  машина для обработки информации | 6 | Практикум | <https://resh.edu.ru/> |
| 3 | Алгоритмы и исполнители | 18 | Практикум | <https://resh.edu.ru/> |
| 4 | Этические нормы при работе с информацией и информационная безопасность | 1 | Учебная лаборатория | <https://myschool.edu.ru/> |
|  | Итого: | **34** |  |  |

1. **КЛАСС / Форма организации занятий**: система практических занятий с использованием компьютеров, смартфонов, планшетов, смарт-часов, наушников и пр. технических устройств.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название темы | Количество часов | Форма организации  занятий | ЭОР / ЦОР |
| 1 | Информационная картина мира | 9 | Учебный курс | <https://resh.edu.ru/> |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 2 | Компьютер — универсальная  машина для обработки информации | 7 | Практикум | <https://resh.edu.ru/> |
| 3 | Алгоритмы и исполнители. Объекты и их свойства | 17 | Практикум | <https://resh.edu.ru/> |
| 4 | Этические нормы при работе с информацией и информационная безопасность | 1 | Учебная лаборатория | <https://myschool.edu.ru/> |
| Итого: | | **34** |  |  |

1. **КЛАСС / Форма организации занятий**: система практических занятий с использованием компьютеров, смартфонов, планшетов, смарт-часов, наушников и пр. технических устройств.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Количество часов | Форма организации занятий | ЭОР / ЦОР |
| 1 | Алгоритмы и исполнители | 15 | Практикум | <https://resh.edu.ru/> |
| 2 | Информационная картина мира Объекты и их свойства | 17 | Практикум | [http://schoolcollection.edu.ru/](http://school-collection.edu.ru/) |
| 3 | Этические нормы при работе с информацией и информационная  безопасность | 2 | Учебная лаборатория | <https://myschool.edu.ru/> |
|  | Итого: | **34** |  |  |

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**«Юные инспектора дорожного движения» Пояснительная записка.**

Рабочая программа начального общего образования кружка «Юные инспектора дорожного движения» составлена на основе требований к результатам освоения образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной программе воспитания (одобрена решением ФУМО от 02.06.2020 г.).

Данная программа направлена на формирование у детей и подростков культуры поведения на дорогах, гражданской ответственности и правового самосознания, отношения к своей жизни и к жизни окружающих как к ценности, а также к активной адаптации во всевозрастающем процессе автомобилизации страны. Программа позволяет сформировать совокупность устойчивых форм поведения на дорогах, в общественном транспорте, в случаях чрезвычайных ситуаций, а также умения и навыки пропагандисткой работы. Проблема безопасности дорожного движения имеет разные аспекты. Главным из них всегда будет сохранение человеческой жизни, особенно жизни детей и подростков.

Особенность программы заключается в создании условий для формирования безопасного образовательного пространства при взаимодействии с сотрудниками ГИБДД. Реализация программы рассчитана на три года.

Работа проводится в форме теоретических и практических занятий. Программа обучения построена по принципу от «простого к сложному» и углубления теоретических знаний и практических умений на каждом последующем этапе обучения.

**Формы работы:** поисково-исследовательская (марафон, профилактическая работа (участие в акциях, профилактических мероприятиях); учебно-познавательная (беседы, экскурсии, практические занятия на учебном перекрестке), прикладная, творческо-игровая (тематические конкурсы, слеты, фестивали, соревнования, турниры, выступления агитбригад и др.); проведение теоретических и практических занятий на специализированной учебной территории (автогородок,).

### Методы и средства обучения:

**Словесные** – рассказ, беседа, чтение, разучивание стихов, песен; прослушивание аудиороликов;

**Наглядные** – рисование, показ иллюстраций, пособий, занятия по прикладному и техническому творчеству; экскурсия (виртуальная, реальная), просмотр документальных и учебных фильмов; работа с учебной и специальной литературой, дидактическим материалом;

**Практические** – моделирование дорожной ситуации (магнитные доски, стенды по БДД), выполнение заданий в рабочих тетрадях, изготовление наглядной агитации, макетов (рисование, аппликация, макетирование); с применением игр: познавательных, ролевых (ситуативный тренинг, минутки безопасности, устный журнал и др.), спортивных, познавательных (конкурсы, турниры, олимпиады и др.); решение задач, тестовых заданий; совместное патрулирование, выставки и мн. др.

**Информационные** (интерактивное обучение) – электронные образовательные ресурсы, ИКТ технологии с использованием мультимедийных компьютерных тестов, презентаций, компьютерных тестов, сложных программные продукты – компьютерные игры.

В соответствии с учебным планом школы в 2-4 классах отводится 1 часв неделю. Соответственно программа рассчитана на 34 часа в год.

### СОДЕРЖАНИЕ

Правила безопасного поведения на улицах и дорогах. Что можно, а что нельзя делать на улицах и дорогах. Типы перекрёстков. Правила перехода проезжей части дороги. Остановочный и тормозной путь автомобиля. Правила перехода железной дороги. Правила езды на велосипеде. Где можно и где нельзя играть? Осторожно, плохая погода! Светофор и дорожные знаки. Практическое занятие «Дружим мы со знаками». Правила поведения пассажиров на посадочных площадках и в транспорте. Разбор ДТП (по материалам ГИБДД) с приглашением инспектора. Практическое занятие «Я у перекрёстка». Пешеход на загородной дороге. Обязанности пассажиров во всех видах транспортных средств. Настольные игры по ПДД. Профилактическая заключительная беседа «У светофора каникул нет».

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты, формируемые в ходе изучения данного курса, должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе.

### Патриотическое воспитание:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране; формирование чувства гордости за свою Родину, ответственного отношения к выполнениюконституционного долга – защите Отечества.

### Гражданское воспитание:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтёрство, помощь людям, нуждающимся в ней); сформированность активной жизненной позиции, умений и навыков личного участия в обеспечении мер безопасности личности, общества и государства;

понимание и признание особой роли России в обеспечении государственной и международной безопасности, обороны страны, осмысление роли государства и общества в решении задачи защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социальногохарактера;

знание и понимание роли государства в противодействии основным вызовам современности: терроризму, экстремизму, незаконному распространению наркотических средств, неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, формирование веротерпимости, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, развитие способности к конструктивному диалогу с другими людьми.

### Духовно-нравственное воспитание:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального иобщественного пространства;

развитие ответственного отношения к ведению здорового образа жизни, исключающего употребление наркотиков, алкоголя, курения и нанесение иного вреда собственному здоровью и здоровью окружающих;

формирование личности безопасного типа, осознанного и ответственного отношения к личной безопасности и безопасности других людей.

### Эстетическое воспитание:

формирование гармоничной личности, развитие способности воспринимать, ценить и создавать прекрасное в повседневной жизни;

понимание взаимозависимости счастливого юношества и безопасного личного поведения в повседневной жизни.

### Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

### Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

понимание личностного смысла изучения предмета, его значения для безопасной и продуктивнойжизнедеятельности человека, общества и государства;

осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью ; умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, уметь управлять собственнымэмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же правадругого человека.

### Трудовое воспитание:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

установка на овладение знаниями и умениями предупреждения опасных и чрезвычайных ситуаций, во время пребывания в различных средах (в помещении, на улице, на природе, в

общественных местах и на массовых мероприятиях, при коммуникации, при воздействии рисков культурной среды).

### Экологическое воспитание:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры; осознание своей роли как гражданина.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты характеризуют сформированность у обучающихся межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях и позволяют связывать знания из различных дисциплин в целостную научную картину мира) и универсальных учебных действий (познавательные, коммуникативные, регулятивные); способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике. Выражаются в готовности к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; овладению навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе в цифровой среде.

Метапредметные результаты, формируемые в ходе изучения данного курса, должны отражать:

### Овладение универсальными познавательными действиями.

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи; выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

формулировать проблемные вопросы, отражающие несоответствие между рассматриваемым инаиболее благоприятным состоянием объекта (явления) повседневной жизни;

обобщать, анализировать и оценивать получаемую информацию, выдвигать гипотезы, аргументировать свою точку зрения, делать обоснованные выводы по результатам исследования; проводить (принимать участие) небольшое самостоятельное исследование заданного объекта (явления), устанавливать причинно-следственные связи;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации илиданных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов иформ представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) вразличных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбина­циями; оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником илисформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных познавательных действий обеспечивает сформированностькогнитивных навыков обучающихся.

### Овладение универсальными коммуникативными действиями.

Общение:

уверенно высказывать свою точку зрения в устной и письменной речи, выражать эмоции в соответствии с форматом и целями общения, определять предпосылки возникновения конфликтных ситуаций и выстраивать грамотное общение для их смягчения;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков и намерениядругих, уважительно, в корректной форме формулировать свои взгляды;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

в ходе общения задавать вопросы и выдавать ответы по существу решаемой учебной задачи, обнаруживать различие и сходство позиций других участников диалога;

публично представлять результаты решения учебной задачи, самостоятельно выбирать наиболее целесообразный формат выступления и готовить различные презентационные материалы.

Совместная деятельность (сотрудничество):

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной учебной задачи;

планировать организацию совместной деятельности (распределять роли и понимать свою роль, принимать правила учебного взаимодействия, обсуждать процесс и результат совместной работы,подчиняться, выделять общую точку зрения, договариваться о результатах);

определять свои действия и действия партнёра, которые помогали или затрудняли нахождение общего решения, оценивать качество своего вклада в общий продукт по заданным участниками группы критериям, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение системой универсальных коммуникативных действий обеспечивает сформированностьсоциальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

### Овладение универсальными учебными регулятивными действиями.

Самоорганизация:

выявлять проблемные вопросы, требующие решения в жизненных и учебных ситуациях; аргументированно определять оптимальный вариант принятия решений, самостоятельносоставлять алгоритм (часть алгоритма) и способ решения учебной задачи с учётом собственных возможностей и имеющихся ресурсов;

составлять план действий, находить необходимые ресурсы для его выполнения, при необходимости корректировать предложенный алгоритм, брать ответственность за принятое решение.

Самоконтроль (рефлексия): давать адекватную оценку ситуации, предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств; объяснять причины достижения (не достижения) результатов деятельности, давать оценкуприобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; оценивать соответствие результата цели и условиям.

Эмоциональный интеллект: управлять собственными эмоциями и не поддаваться эмоциям других, выявлять и анализироватьих причины; ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, регулироватьспособ выражения эмоций.

Принятие себя и других: осознанно относиться к другому человеку, его мнению, признавать право на ошибку свою и чужую; быть открытым себе и другим, осознавать невозможность контроля всего вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют сформированностью у обучающихся основ культуры безопасности жизнедеятельности и проявляются в способности построения и следования модели индивидуального безопасного поведения и опыте её применения в повседневной жизни.

Приобретаемый опыт проявляется в понимании существующих проблем безопасности и усвоении обучающимися минимума основных ключевых понятий, которые в дальнейшем будут использоваться без дополнительных разъяснений, приобретении систематизированных знаний основ комплексной безопасности личности, общества и государства, индивидуальной системы здорового образа жизни, антиэкстремистского мышления и антитеррористического поведения, овладении базовыми медицинскими знаниями и практическими умениями безопасного поведения в повседневной жизни.

Предметные результаты должны обеспечивать:

1. культуру безопасности жизнедеятельности на основе освоенных знаний и умений, системного и комплексного понимания значимости безопасного поведения в условиях опасных ситуаций для личности, общества и государства;
2. активной жизненной позиции, умений и навыков личного участия в обеспечении мер безопасности личности, общества и государства;
3. и признание особой роли России в обеспечении государственной и международной безопасности, обороны страны, в противодействии основным вызовам современности: терроризму, экстремизму, незаконному распространению наркотических средств;
4. чувства гордости за свою Родину.

## 2 класс

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/ п | **Наименование разделов и тем программы** | **Кол-во часов** | **Основные виды деятельности учащихся (на уровне УУД)** | **Формы деятельно сти** | **Электронные (циф- ровые) образовательн ые ресурсы** |
| 1 | Правила безопасного поведения на улицах и дорогах. | **4** | Овладение практическими методами предупреждения детского дорожно- транспортного травматизма; | Тематическа я беседа | [https://www.dddga](https://www.dddgazeta.ru/) [zeta.ru/](https://www.dddgazeta.ru/) |
| 2 | Типы перекрёстков. | **2** | Углубленное изучение Правил дорожного движения; Овладение навыками проведения работы по пропаганде правил дорожного движения | Тематическа я беседа | [https://www.dddga](https://www.dddgazeta.ru/) [zeta.ru/](https://www.dddgazeta.ru/) |
| 3 | Правила перехода проезжей части дороги. | **6** | Практическ ое занятие | [https://www.dddga](https://www.dddgazeta.ru/) [zeta.ru/](https://www.dddgazeta.ru/) |
| 4 | Правила поведения пассажиров на посадочных площадках и в транспорте. | **4** | Углубленное изучение Правил дорожного движения; | Тематическ ая беседа | [https://www.dddga](https://www.dddgazeta.ru/) [zeta.ru/](https://www.dddgazeta.ru/) |
| 5 | Светофор и дорожные знаки. | **5** | Углубленное изучение Правил  дорожного движения; | Тематическая беседа | [https://www.dddga](https://www.dddgazeta.ru/) [zeta.ru/](https://www.dddgazeta.ru/) |
| 6 | Где можно и где нельзя играть? | **4** | Овладение практическими навыками оказания доврачебной помощи пострадавшим при дорожно-  транспортном происшествии; | Практическ ое занятие | [https://www.dddga](https://www.dddgazeta.ru/) [zeta.ru/](https://www.dddgazeta.ru/) |
| 7 | Осторожно, плохая погода! | **4** |  | [https://www.dddga](https://www.dddgazeta.ru/) [zeta.ru/](https://www.dddgazeta.ru/) |
| 8 | Настольные игры по ПДД. | **4** | Участие в конкурсах и соревнованиях. | Практическ ое занятие | [https://www.dddga](https://www.dddgazeta.ru/) [zeta.ru/](https://www.dddgazeta.ru/) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 9 | Профилактическая заключительная беседа «У  светофора каникул нет». | **1** |  | Викторина | [https://www.dd](https://www.dddgazeta.ru/) [dgazeta.ru/](https://www.dddgazeta.ru/) |
|  | **Итого** | **34** |  |  |  |

1. **класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/ п | **Наименование разделов и тем программы** | **Кол-во часов** | **Основные виды деятельности учащихся (на уровне УУД)** | **Формы деятельно сти** | **Электронные (циф- ровые) образовательн ые ресурсы** |
| 1 | Правила безопасного поведения на улицах и дорогах. | **1** | Овладение практическими методами предупреждения детского дорожно- транспортного травматизма; | Тематическа я беседа | [https://www.dddga](https://www.dddgazeta.ru/) [zeta.ru/](https://www.dddgazeta.ru/) |
| 2 | Типы перекрёстков. | **2** | Углубленное изучение Правил дорожного движения; Овладение навыками проведения работы по пропаганде правил дорожного движения | Тематическа я беседа | [https://www.dddga](https://www.dddgazeta.ru/) [zeta.ru/](https://www.dddgazeta.ru/) |
| 3 | Правила перехода проезжей части дороги. | **4** | Практическ ое занятие | [https://www.dddga](https://www.dddgazeta.ru/) [zeta.ru/](https://www.dddgazeta.ru/) |
| 4 | Правила езды на велосипеде. | **2** | Организация работы с юными велосипедистам и; | Тематическа я беседа, выступлени  е агитбригады | [https://www.dddga](https://www.dddgazeta.ru/) [zeta.ru/](https://www.dddgazeta.ru/) |
| 5 | Правила поведения пассажиров на посадочных площадках и в транспорте. | **3** | Организация работы в детском автогородке | Тематическ ая беседа | [https://www.dddga](https://www.dddgazeta.ru/) [zeta.ru/](https://www.dddgazeta.ru/) |
| 6 | Светофор и дорожные знаки. | **4** | Углубленное изучение Правил дорожного движения; | Викторина | [https://www.dddga](https://www.dddgazeta.ru/) [zeta.ru/](https://www.dddgazeta.ru/) |
| 7 | Практическое занятие  «Дружим мы со знаками». | **2** | Практическ ое занятие | [https://www.dddga](https://www.dddgazeta.ru/) [zeta.ru/](https://www.dddgazeta.ru/) |
| 8 | Засветись! Стань заметней на дороге. | **3** | Овладение практическими навыками  оказания доврачебной | Практическ ое занятие | [https://www.dddga](https://www.dddgazeta.ru/) [zeta.ru/](https://www.dddgazeta.ru/) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | помощи пострадавшим при дорожно-  транспортном происшествии; |  |  |
| 9 | Практическое занятие «Я у | **4** | Организация | Практическ | [https://www.dddga](https://www.dddgazeta.ru/) [zeta.ru/](https://www.dddgazeta.ru/) |
|  | перекрёстка». |  | массовых мероприятий по пропаганде ПДД в школе | ое занятие | [https://www.dddga](https://www.dddgazeta.ru/) [zeta.ru/](https://www.dddgazeta.ru/) |
| 10 | Обязанности пассажиров во  всех видах транспортных средств. | **4** | Тематическ ая беседа | [https://www.dddga](https://www.dddgazeta.ru/) [zeta.ru/](https://www.dddgazeta.ru/) |
| 11 | Настольные игры по ПДД. | **4** | Участие в,конкурсах и соревнованиях. | Практическ ое занятие | [https://www.dddga](https://www.dddgazeta.ru/) [zeta.ru/](https://www.dddgazeta.ru/) |
| 12 | Профилактическая  заключительная беседа «У светофора каникул нет». | **1** | Викторина | [https://www.dddga](https://www.dddgazeta.ru/) [zeta.ru/](https://www.dddgazeta.ru/) |
|  | **Итого** | **34** |  |  |  |

## класс

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/ п | **Наименование разделов и тем программы** | **Кол-во часов** | **Основные виды деятельности учащихся (на уровне УУД)** | **Формы деятельно сти** | **Электронные (циф- ровые) образовательн ые ресурсы** |
| 1 | Правила безопасного поведения на улицах и дорогах. | **2** | Овладение практическими методами предупреждения детского дорожно- транспортного травматизма; | Тематическа я беседа | [https://www.dddga](https://www.dddgazeta.ru/) [zeta.ru/](https://www.dddgazeta.ru/) |
| 2 | Типы перекрёстков. | **2** | Углубленное изучение Правил дорожного движения; Овладение навыками проведения работы по пропаганде правил дорожного движения | Тематическа я беседа | [https://www.dddga](https://www.dddgazeta.ru/) [zeta.ru/](https://www.dddgazeta.ru/) |
| 3 | Правила перехода проезжей части дороги. | **3** | Практическ ое занятие на учебном перекрёстк е | [https://www.dddga](https://www.dddgazeta.ru/) [zeta.ru/](https://www.dddgazeta.ru/) |
| 4 | Остановочный и тормозной путь автомобиля. | **2** | Овладение техническими знаниями; | Тематическ ая беседа | [https://www.dddga](https://www.dddgazeta.ru/) [zeta.ru/](https://www.dddgazeta.ru/) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 5 | Правила перехода железной дороги. | **2** |  | Тематическа я беседа | [https://www.dddga](https://www.dddgazeta.ru/) [zeta.ru/](https://www.dddgazeta.ru/) |
| 6 | Правила езды на велосипеде. | **2** | Организация работы с юными велосипедистам и; | Тематическа я беседа, выступлени  е агитбригады | [https://www.dddga](https://www.dddgazeta.ru/) [zeta.ru/](https://www.dddgazeta.ru/) |
| 7 | Правила поведения пассажиров на посадочных площадках и в транспорте. | **2** | Организация работы на детской автоплощадке; | Тематическ ая беседа | [https://www.dddga](https://www.dddgazeta.ru/) [zeta.ru/](https://www.dddgazeta.ru/) |
| 8 | Светофор и дорожные знаки. | **2** | Углубленное изучение Правил дорожного движения; | Фестиваль | [https://www.dddga](https://www.dddgazeta.ru/) [zeta.ru/](https://www.dddgazeta.ru/) |
| 9 | Практическое занятие  «Дружим мы со знаками». | **2** | Практическ ое занятие | [https://www.dddga](https://www.dddgazeta.ru/) [zeta.ru/](https://www.dddgazeta.ru/) |
| 10 | Где можно и где нельзя играть? Осторожно, плохая  погода! | **2** | Овладение практическими навыками оказания доврачебной помощи пострадавшим при дорожно- транспортном происшествии; | Практическ ое занятие | [https://www.dddga](https://www.dddgazeta.ru/) [zeta.ru/](https://www.dddgazeta.ru/) |
| 11 | Разбор ДТП (по материалам ГИБДД) с приглашением инспектора. | **3** | Тематическ ая беседа | [https://www.dddga](https://www.dddgazeta.ru/) [zeta.ru/](https://www.dddgazeta.ru/) |
| 12 | Практическое занятие «Я у | **1** | Организация | Практическ |  |
|  | перекрёстка». |  | массовых мероприятий по пропаганде ПДД в школе и внешкольных учреждениях; | ое занятие на учебном перекрёстк е | [https://www.dddga](https://www.dddgazeta.ru/) [zeta.ru/](https://www.dddgazeta.ru/) |
| 13 | Пешеход на загородной дороге. | **2** | Выступлен ие  агитбригад | [https://www.dddga](https://www.dddgazeta.ru/) [zeta.ru/](https://www.dddgazeta.ru/) |
| 14 | Обязанности пассажиров во всех видах транспортных  средств. | **3** | Тематическ ая беседа | [https://www.dddga](https://www.dddgazeta.ru/) [zeta.ru/](https://www.dddgazeta.ru/) |
| 15 | Настольные игры по ПДД. | **3** | Участие в слетах, смотрах, конкурсах и соревнованиях. | Практическ ое занятие | [https://www.dddga](https://www.dddgazeta.ru/) [zeta.ru/](https://www.dddgazeta.ru/) |
| 16 | Профилактическая  заключительная беседа «У светофора каникул нет». | **1** | Викторина | [https://www.dddga](https://www.dddgazeta.ru/) [zeta.ru/](https://www.dddgazeta.ru/) |
|  | **Итого** | **34** |  |  |  |

## ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

В соответствии с ФГОС НОО программа формирования универсальных (обобщенных) учебных действий (далее – УУД) имеет следующую структуру:

* описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
* характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий.

**Цель** развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

1. предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;
2. развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);
3. под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;
4. построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Во ФГОС выделены три группы универсальных учебных действий как наиболее значимых феноменов психического развития обучающихся вообще и младшего школьника в частности: познавательные, коммуникативные и регулятивные УУД.

## Характеристика универсальных учебных действий

**Познавательные** универсальные учебные действия отражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности и включают:

* методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и др.);
* базовые логические и базовые исследоватиельские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини- исследования);
* работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные универсальные учебные действия становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.

**Коммуникативные** универсальные учебные действия являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде

виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой. Коммуникативные универсальные учебные действия целесообразно формировать, используя цифровую образовательную среду класса, образовательной организации. В соответствии с ФГОС НОО коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих: 1) смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую

деятельность с ними;

1. успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
2. успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа — описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);
3. результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

**Регулятивные** универсальные учебные действия отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

Выделяются шесть групп операций:

1) принимать и удерживать учебную задачу; 2) планировать её решение;

1. контролировать полученный результат деятельности;
2. контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу; 5) предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи; 6) корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных универсальных действий являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной/ совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В рабочих программах учебных предметов требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:

1. знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
2. волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и др.).

## Интеграция предметных и метапредметных требований как механизм конструирования современного процесса образования

Механизмом конструирования образовательного процесса будут следующие методические позиции:

* + - 1. Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения универсальных действий и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

На *первом* этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На *втором* этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

*Третий* этап характеризуется устойчивостью универсального действия, т. е. использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать — значит…», «сравнение — это…», «контролировать — значит…» и т. п.

Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

* + - 1. Педагогический работник использует виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося — запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно представить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и пр.).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

* + - 1. Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий — создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия.

На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно оьучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень — построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

1. от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;
2. выполняющий задание осваивает два вида контроля — результата и процесса деятельности;
3. развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки.

При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность детей работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

*Сравнение* как универсальное учебное действие состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения предлагается обучающемуся новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) — выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

*Классификация* как универсальное учебное действие включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество, нежели в реальных условиях, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

*Обобщение* как универсальное учебное действие включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и/или особенных свойств каждого предмета; сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов, явлений) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, т. е. возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

## Место универсальных учебных действий в примерных рабочих программах

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается *результат*, а не *процесс* деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

В рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В первом и втором классах определён пропедевтический уровень овладения универсальными учебными действиями, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

В рабочих программах учебных предметов содержание универсальных учебных действий представлено также в разделе «Планируемые результаты обучения». Познавательные универсальные учебные действия включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Представлен также отдельный раздел «Совместная деятельность», интегрирующий коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

2.3.1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания (далее — Программа воспитания) разработана на основе федеральной рабочей программы воспитания для общеобразовательных организаций. Данная Программа основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

Программа воспитания:

* предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в МБОУ СОШ с.Победино (далее – Учреждение);
* разработана с участием коллегиальных органов управления Учреждения, в том числе Совета обучающихся, Управляющего совета, Советом родителей и утверждена педагогическим советом школы;
* реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;
* предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;
* предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа воспитания включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

В соответствии с особенностями внесены изменения в содержательный и организационный разделы Программы воспитания. Изменения связаны с особенностями организационно-правовой формой Учреждения, контингентом обучающихся и их родителей (законных представителей), направленностью образовательной программы, в том числе предусматривающей особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ, детей инвалидов, учитывающей этнокультурные интересы обучающихся.

## РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ

1.1 Содержание воспитания обучающихся определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в Школе планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Цель и задачи воспитания:

* + создание условий для личностного развития, самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
  + формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному

наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Данная цель ориентирует педагогов, в первую очередь, на обеспечение позитивной динамики развития личности ребенка, а не только на обеспечение соответствия его личности единому стандарту. Сотрудничество, партнерские отношения педагога и обучающегося, сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию - являются важным фактором успеха в достижении поставленной цели.

Задачи:

* + - усвоение обучающимися знаний, норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
    - формирование и развитие позитивных личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
    - приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний и сформированных отношений на практике (опыта нравственных поступков, социально значимых дел;
    - достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС через готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению, ценность самостоятельности и инициативы, наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности, сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.
  1. Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:
* осознание российской гражданской идентичности;
* сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;
* готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
* наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;
* сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.
  1. Воспитательная деятельность в Учреждении планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно ориентированного подходов и с учетом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.
  2. Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

1. гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;
2. патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважении к другим народам России; исторического просвещения, формирования российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;
3. духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирования традиционных российских семейных ценностей; воспитания честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;
4. эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщения к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
5. физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия – развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;
6. трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;
7. экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;
8. ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.
   1. Целевые ориентиры результатов воспитания.

Требования к личностным результатам освоения обучающимися ООП НОО установлены ФГОС НОО.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС НОО.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.

|  |
| --- |
| Гражданско-патриотическое воспитание: |
| * знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, ее территории, расположении; * сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам; * понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства; * понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение; * имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях; * принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности. |
| Духовно-нравственное воспитание: |
| * уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учетом национальной, религиозной принадлежности; * сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека; * доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших; * умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки; * владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных |

|  |
| --- |
| народов, вероисповеданий;   * сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению. |
| Эстетическое воспитание: |
| * способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей; * проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре; * проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве. |
| Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: |
| * бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде; * владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе; * ориентированный на физическое развитие с учетом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом; * сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста. |
| Трудовое воспитание: |
| * сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;   проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление;   * проявляющий интерес к разным профессиям;   участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности |
| Экологическое воспитание: |
| * понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду; * проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам; * выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм. |
| Ценности научного познания: |
| * выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке; * обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании; * имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания. |

## РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

**2.1. Уклад общеобразовательной организации**

МБОУ СОШ с.Победино основана в 1965 году и является средней общеобразовательной школой, в которой обучение ведется с 1 по 11 класс по трем уровням образования: начальное общее образование, основное общее образование, среднее общее образование. МБОУ СОШ с.Победино- школа сельского типа, удаленная от культурных и научных центров, спортивных школ, но у обучающих есть возможность получать основное и дополнительное образование как на территории образовательного учреждения (кружки, секции), так и за его пределами (сельский Дом культуры, спортивная, музыкальная школы в районном центре, который находится в 8 км от села).

МБОУ СОШ с. Победино насчитывает 114 обучающихся 1-11 классов, проживающих в с. Победино и близлежащих населенных пунктах (с. Рощино, пгт. Смирных, п. Рыбоводное).

МБОУ СОШ с.Победино располагается в историческом районе, здесь, по 50 параллели, проходила установленная в 1905 году по Портсмутскому мирному договору, граница с Японией, именно здесь, на Харамитогских высотах, проходили ожесточённые бои с японской армией за Южный Сахалин в августе 1945 года. Поэтому в селе и его окрестностях много памятников и захоронений советских воинов.

В нескольких километрах от с. Победино располагается завод по разведению лососевых пород рыб на р. Поронай, а также завод по добыче минеральных вод. На территории с. Победино, в непосредственной близости от школы, располагается СДК и сельская библиотека, оборудованы хоккейный корт и футбольное поле.

Через посёлок проходит федеральная автомобильная трасса, что является источником повышенной опасности.

Население с. Победино постоянно сокращается, есть проблемы с трудоустройством, большая часть трудоспособного населения работает вахтовым методом, наблюдается высокий уровень десоциализации. Круг общения детей в селе не столь обширен, но само общение отличается детальным знанием окружающих людей. Нет резкой обособленности между классами, учащимися разного возраста. В таких условиях у детей значительно раньше формируется уважение к семейным традициям, почитание старших, уважение к людям труда, взаимопомощь. Многие педагоги школы родились в нашем селе, учились в этой школе и теперь работают в ней. Знают личностные особенности, бытовые условия жизни друг друга, отношения в семьях, что способствуют установлению доброжелательных и доверительных отношений между педагогами, школьниками и их родителями.

Состав учащихся школы неоднороден. Рядом с мотивированными учащимися, среди которых победители и призеры конкурсов, конференций, олимпиад разного уровня и направления в школе учатся дети с низким уровнем социальных притязаний.

Школа располагает достаточным количеством кабинетов для получения учащимися

качественного образования и воспитания, имеется спортивный зал, тренажёрный зал, библиотека, спортивная площадка.

Воспитательная работа школы строится с учетом названных особенностей села, исторического прошлого района, во взаимодействии с поисковыми общественными объединениями, в тесном сотрудничестве с СДК и сельской библиотекой.

В школе сложилась система традиционных школьных событий, в которую включены не только обучающиеся, их семьи и педагогические работники, но и социальные партнеры. Создаются такие условия, чтобы по мере взросления ребенка увеличивалась и его роль в этих совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора). Педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений.

Ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно-развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Настоящая программа содержит теоретическое положения и план работы, направленные на формирование целостной воспитательной среды и целостного пространства духовно-нравственного развития школьника, определяемого как уклад школьной жизни, интегрированного в урочную, внеурочную, внешкольную, семейную деятельность обучающегося и его родителей (законных представителей). При этом обеспечивая духовно-нравственное развитие обучающихся, на основе их приобщения к базовым российским ценностям: Россия, многонациональный народ Российской Федерации, гражданское общество, семья, труд, искусство, наука, религия, природа, человечество.

МБОУ СОШ с.Победино размещается в типовом одно и двухэтажном здании площадью 1993,3 кв. м. по адресу – ул. Центральная 54-а, (1965г. - год ввода школы).

МБОУ СОШ с.Победино второе здание размещается в типовом одноэтажном здании площадью 1060 кв. м. по адресу – с.Рощино, ул.Комсомольская,1. (1974г. - год ввода школы).

Школа реализует программы начального, основного и среднего общего образования.

Также в Школе реализуются дополнительные общеразвивающие программы технической, физкультурно-спортивной, художественной, социально- гуманитарной направленности.

Структура школы традиционна:

I уровень обучения – 1-4 классы, II уровень обучения – 5-9 классы, III уровень обучения – 10-11 классы. В воспитательной работе школы учитываются особенности социума. Контингент обучающихся состоит из детей, проживающих в селе Победино, Рощино, пгт.Смирных, из них 2% - дети, находящиеся под опекой, 19 % - из многодетных семей, 12% - из малообеспеченных семей, 2 % - дети – инвалиды.

Возрастной состав обучающихся от 2 до 18 лет, так как в Школе представлены все уровни образования: дошкольное образование, начальное общее образование, основное общее образование, среднее общее образование.

Школа чтит память выпускников, погибших при исполнении воинского долга в СВО.

Каждая учебная неделя в Школе начинается с подъёма Государственного флага Российской Федерации и исполнения Гимна Российской Федерации.

В развитии улучшения качества образования и воспитания Школы принимает участие администрация, школьный парламент, родительский комитет.

## 2.2 Социальное партнерство

Школа взаимодействует с другими образовательными организациями, организациями культуры и спорта, общественными объединениями, разделяющими в своей деятельности цель и задачи воспитания, ценности и традиции уклада Школы:

* + - Сельская библиотека;
    - Сельский дом культуры;
    - ДЮСШ пгт.Смирных
    - Областной центр развития дополнительного образования и патриотического воспитания детей и молодежи;
    - Отдел культуры, спорта, туризма и молодежной политики пгт.Смирных.

*Направления воспитательной работы Школы:*

* духовно-нравственное;
* эстетическое;
* спортивное;
* экологическое.

В Школе открылся Центр детских инициатив. Главными активистами Центра детских инициатив является Совет старшеклассников.

В Школе созданы условия для разностороннего личностного развития детей, подростков и юношества, раскрытия и обогащения их творческого потенциала, воспитания гражданственности, стимулирования социальной активности.

## 2. 3 Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

## «Классное руководство»

Осуществляя классное руководство, педагоги организуют работу с классом; индивидуальную работу с обучающимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; родителями учащихся или их законными представителями. Главное предназначение классного руководителя - создать условия для становления личности ребёнка, входящего в современный ему мир, воспитать человека, способного достойно занять своё место в жизни.

## Работа с классным коллективом:

* + выработка совместно с обучающимися законов жизни класса;
  + определение совместно с обучающимися организационной структуры классного самоуправления;
  + выбор актива;
  + проведение тематических классных часов, посвященных юбилейным датам, Дням воинской славы, событиям в городе, стране, а также выбранного классом направления работы (РДДМ «Движение первых», ЮНАРМИЯ, ЮИД и др.);
  + проведение совместно с психологом Школы ролевых и деловых игр, тренингов на командообразование и иных активностей, направленных на развитие и сплочение классного коллектива;
  + установление позитивных отношений с другими классными коллективами через инициирование и поддержку участия класса в общешкольных ключевых делах;
  + организация участия класса в информационно-профилактических кампаниях («Неделя безопасности», «День солидарности в борьбе с терроризмом», нравственно- правовом месячнике, Всероссийском уроке безопасности школьников в сети «Интернет», «Днях здоровья» и др.);
  + вовлечение обучающихся класса в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по программам внеурочной деятельности;
  + организация классным руководителем совместно с родителями однодневных и многодневных походов и экскурсий, посещений музеев и культурно-зрелищных мероприятий;
  + проведение диагностики на определение уровня сплоченности классного коллектива, эмоционально-психологического климата в классе, уровня воспитанности.
  + проектирование целей, перспектив и образа жизнедеятельности классного коллектива с помощью организационно-деятельностной игры, классных часов «Класс, в котором я хотел бы учиться», «В чем секрет лидера?», «Секреты общения» и т.д.

## Индивидуальная работа с учащимися:

* + изучение особенностей личностного развития обучающихся класса через наблюдение за поведением в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями , с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) с психологом Школы;
  + поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем: налаживание взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбор профессии, вуза и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т.п. каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для обучающегося, которую они совместно стараются решить;
  + мотивация обучающегося на участие в жизни класса, школы, на участие в общественном детском/молодежном движении и самоуправлении;
  + мотивация учащихся совместно с учителями-предметниками на участие в конкурсном и олимпиадном движении;
  + индивидуальная работа с обучающимися класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи;
  + работа с обучающимися, состоящими на различных видах учёта;
  + коррекция поведения обучающегося через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими обучающимися класса; через включение в проводимые психологом школы тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

## Работа с учителями, преподающими в классе:

* + регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;
  + проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на обучающихся;
  + привлечение учителей к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих обучающихся, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;
  + привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей;
  + организация участия учителей-предметников в проведении родительских собраний, консультаций для родителей (в том числе в соцсетях).

## Работа с родителями обучающихся или их законными представителями:

* + регулярное информирование родителей об успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;
  + помощь родителям обучающихся или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками;
  + организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания учащихся;
  + организация консультаций; проведение работы в группах классов в социальных сетях, родительских чатах: обсуждение проблем, размещение планов ближайших дел или отчётов об их проведении, загрузка творческих работ учащихся или родителей, проведение онлайн-собраний, анкетирование родителей, организация родительских всеобучей и др.
  + создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;
  + привлечение членов семей школы к организации и проведению дел класса;
  + создание совместно с родителями сайта класса или странички класса в виртуальных социальных сетях;
  + организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы, детско-взрослых конкурсов («Папа, мама, я - спортивная семья», фестиваль семейного творчества «Талантливы вместе» и др.);
  + организация родительских гостиных, семейных клубов («Клуб выходного дня»); проведение мастер-классов для детей; праздников; волонтёрских акций, экскурсий, Дней семьи, посещение музеев, выезды на природу и т.д.

## «Курсы внеурочной деятельности»

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах.

Основными задачами организации внеурочной деятельности являются:

* поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;
* совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной среде школы;
* формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;
* повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
* развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;
* поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;
* формирование культуры поведения в информационной среде.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности обучающегося с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все её формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики. При выборе направлений и отборе содержания обучения Школа учитывает:

* + особенности образовательной организации (условия функционирования, особенности контингента, кадровый состав);
  + результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;
  + возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;
  + особенности информационно-образовательной среды Школы.

При отборе направлений внеурочной деятельности Школа ориентируется, прежде всего, на психолого-педагогические характеристики обучающихся, их потребности, интересы и уровни успешности обучения. К выбору направлений внеурочной деятельности и их организации привлекаются родители как законные участники образовательных отношений.

Общий объем внеурочной деятельности – 10 часов в неделю. Направления и цели внеурочной деятельности.

## Деятельность по формированию внутренней позиции личности.

Один час в неделю отводится на внеурочное занятие "Разговоры о важном".

Внеурочные занятия "Разговоры о важном" направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия "Разговоры о важном" направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий "Разговоры о важном" - разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

Спортивно-оздоровительная деятельность направлена на физическое развитие школьника, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни реализуется образовательной организацией за счёт посещения школьных спортивных секций спортивного клуба «Юниор».

Проектно-исследовательская деятельность организуется как углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.

Коммуникативная деятельность направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.

Художественно-эстетическая творческая деятельность организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.

Информационная культура предполагает учебный курс в рамках внеурочной деятельности, который формирует представления обучающихся о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере.

Профориентационная деятельность это развитие внутренних психологических ресурсов ребенка. Каждое занятие имеет тематическое наполнение, связанное с рассмотрением определённой профессии. Обучающиеся имеют возможность расширить свой кругозор, представление о мире профессий, а также исследовать свои способности применительно к рассматриваемой профессии.

"Учение с увлечением!" включает систему занятий в зоне ближайшего развития, когда учитель непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении разных предметов.

Формы организации внеурочной деятельности:

* + игры-соревнования;
  + литературный кружок;
  + час общения;
  + общественно-полезная практика;
  + дискуссионный клуб;
  + игры-путешествия;
  + учебная лаборатория.

## Инвариантный компонент внеурочной деятельности.

Направления внеурочной деятельности:

## Спортивно-оздоровительная деятельность.

Форма организации: спортивный клуб

Цель: формирование представлений учащихся о здоровом образе жизни, развитие физической активности и двигательных навыков.

## Деятельность по формированию внутренней позиции личности.

"Разговоры о важном"

Форма организации: час общения

Цель: развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре, формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

## Интеллектуальные марафоны.

Курс «Формирование функциональной грамотности»

Форма организации: учебный курс (модульный)

Цель: применять приобретенные знания и умения для решения жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

Целью изучения модуля «Читательская грамотность» является развитие способности учащихся к осмыслению письменных текстов и рефлексией на них, использования их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей для активного участия в жизни общества.

Целью изучения модуля «Математическая грамотность» является формирование у обучающихся способности определять и понимать роль математики в мире, использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину.

Целью изучения модуля «Финансовая грамотность» является развитие экономического образа мышления; воспитание ответственности и нравственного поведения в области экономических отношений в семье; формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

Целью изучения модуля «Естественно-научная грамотность» является формирование у обучающихся способности использовать естественно-научные знания для выделения в реальных ситуациях проблем, которые могут быть исследованы и решены с помощью научных методов, для получения выводов, основанных на наблюдениях и экспериментах.

**Профориентационная деятельность.** Клуб общения «Тропинка в профессию» .

Форма организации: клуб общения.

**Цель курса**: создание образовательной среды, насыщенной возможностями для реализации способностей обучающихся через развитие интереса к разным видам сферы деятельности.

**Задачи:**

* + познакомить с широким спектром профессий, особенностями разных профессий;
  + выявить наклонности, необходимые для реализации себя в выбранной в будущем профессии;
  + способствовать формированию уважительного отношения к людям разных профессий и результатам их труда.

## Вариативная часть внеурочной деятельности.

## Коммуникативная деятельность

Клуб «Орлята России»

Клуб «ЮИД»

Форма организации: клуб

Клуб «Орлята России» - уникальный проект, направленный на развитие социальной активности обучающихся младших классов.

Цель: создать условия для воспитания патриотов своего Отечества, людей неравнодушных, отзывчивых, стремящихся к знаниям и спортивным достижениям, творческому поиску и научным исследованиям, тех, кто готов созидать, делая мир вокруг себя лучше.

Клуб «ЮИД»- это объединение, в которое входят обучающиеся школы. Они занимаются профилактикой детского дорожно-транспортного травматизма, пропагандируют безопасное дорожное движение и помогают сотрудникам ГАИ в организации просветительской работы.

Цель: Создание условий для изучения основ безопасности дорожного движения, к которым относятся: знакомство с правилами, осваивание практических навыков соблюдения техники безопасного поведения на улице и дорогах, реализация массово-разъяснительной деятельности по популяризации ПДД обучение навыкам пропагандирования важности соблюдения правил безопасности на дороге.

## Художественно-эстетическая творческая деятельность.

Информационная культура.

Курс «Компьютер – это просто» Форма организации: учебный курс

Цель - дать учащимся инвариантные фундаментальные знания в областях, связанных с информатикой, которые вследствие непрерывного обновления и изменения в аппаратных средствах выходят на первое место в формировании научного информационно-технологического потенциала общества.

Задачи:

* развить умение проведения анализа действительности для построения информационной модели и ее изображения с помощью какого-либо системно-информационного языка;
* расширение кругозора в областях знаний, тесно связанных с информатикой;
* развитие у учащихся навыков решения логических задач и ознакомление с общими приемами решения задач.

«Учение с увлечением!»

Клуб книголюбов «Читалочка»

Форма организации: клуб книголюбов

Цель: создание условий для развития социально-значимых личностных качеств учащихся, приобщение к нравственным и культурным ценностям общества.

Задачи:

* + овладение учащимися технологии продуктивного чтения;
  + совершенствование культуры чтения, развитие интереса и мотивации к чтению книг;
  + формирование умения читать тексты с использованием трёх этапов работы с текстом;
  + развитие у детей способности самостоятельно мыслить процессе в обсуждения прочитанного;
  + обеспечение усвоения ряда понятий технологии продуктивного чтения: «прогнозирование»,

«диалог с автором», «комментированное чтение».

## «Урочная деятельность».

Реализация педагогами Школы воспитательного потенциала урока предполагает ориентацию на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями обучающихся, ведущую деятельность. Все это в процессе организации учебной деятельности обеспечивает:

* + установление взаимоотношений субъектов деятельности на уроке как отношений субъектов единой совместной деятельности, обеспечиваемой общими активными интеллектуальными усилиями;
  + организацию на уроках активной деятельности учащихся, в том числе поисково- исследовательской, на разных уровнях познавательной самостоятельности (в этом и заключается важнейшее условие реализации воспитательного потенциала современного урока - активная познавательная деятельность обучающихся);
  + использование воспитательных возможностей предметного содержания через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе. В Школе идет апробирование новых форм образования и взаимодействия с социумом. В результате создана основа образовательной экосистемы школы, обеспечивающей сквозные навыки и дающей палитру образовательных возможностей обучающимся. Пространство окружающего социума становится пространством приобретения опыта самостоятельных социальных проб, реализации собственных инициатив, навыков самоорганизации. Здесь обучающиеся получают опыт сотрудничества, партнерских отношений друг с другом и со взрослыми. Новые знания появляются благодаря совместным усилиям учащегося и педагога. При этом важно, чтобы задаваемые учителем вопросы воспринимались не как контроль учителя за усвоением знаний ученика, а как диалог личности с личностью, чтобы задания хотелось выполнять, не отдавая этому времени часть жизни, а приобретая через них саму жизнь. Интересные формы, такие как:
  + квест, все станции которого связаны единой темой, в основе работы станции лежат задания, выполняя которые учащиеся получают баллы, в зависимости от качества выполнения заданий;
  + уроки-лаборатории. Основные методы обучения на данных уроках частично поисковый и исследовательский, цель таких уроков - открытие нового знания на основе материала, выходящего за рамки школьной программы.

Создание гибкой и открытой среды обучения и воспитания с использованием гаджетов, открытых образовательных ресурсов, систем управления позволяет создать условия для реализации провозглашенных ЮНЕСКО ведущих принципов образования XXI века: «образование для всех», «образование через всю жизнь», образование «всегда, везде и в любое время». У учащихся развиваются навыки сотрудничества, коммуникации, социальной ответственности, способность критически мыслить, оперативно и качественно решать проблемы; воспитывается ценностное отношение к миру.

## «Самоуправление»

В Школе открылся Центр детских инициатив. Главными активистами Центра детских инициатив является Совет старшеклассников. Поддержка детского ученического самоуправления помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а обучающимся - предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни. Поскольку обучающимся не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, то классные руководители должны осуществлять педагогическое сопровождение на уровне класса, а на уровне Школы назначается лидер самоуправления. Ученическое самоуправление осуществляется на уровне Школы:

через деятельность выборного Совета старшеклассников, создаваемая для учета мнения обучающихся по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы;

* + через работу постоянно действующих секторов по направлениям деятельности, инициирующих и организующих проведение личностно значимых для обучающихся событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников, флешмобов и т.п.), отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций и т.п.

На уровне классов:

* + через деятельность выборных Советов класса, представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой органов самоуправления и классных руководителей;
  + через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса.

На индивидуальном уровне:

* + через вовлечение обучающихся с 1 по 4 класс в деятельность ученического самоуправления: планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и классных дел.

## «Профориентация»

Совместная деятельность педагогов и обучающихся по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение обучающихся, диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб. Задача совместной деятельности педагога и обучающегося - подготовить его к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно-значимые проблемные ситуации, формирующие готовность к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и вне профессиональную составляющие такой деятельности. Эта работа осуществляется через:

* + профориентационные часы общения, направленные на подготовку учащегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
  + профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной профессиональной деятельности;
  + экскурсии на предприятия села, дающие обучающимся начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;
  + совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору индивидуальные консультации психолога для учащихся и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей, которые могут иметь значение в процессе выбора профессии.

Школа принимает участие в Федеральных проектах по профориентации обучающихся:

## «Работа с родителями»

Работа с семьями обучающихся, их родителями или законными представителями проводится с целью привлечения их к совместной деятельности в свете требований ФГОС, решение проблем личностного развития детей, установление партнёрских отношений.

Формы участия родителей или законных представителей в управлении образовательным учреждением: социальные заказчики образовательных услуг и исполнители, защитники прав и интересов детей.

Работа с родителями или законными представителями предполагает посредством различных форм просвещения и консультирования развитие психолого-педагогических компетенций родительской общественности (групповые и индивидуальные), повышение педагогической культуры родителей, пополнение арсенала их знаний по общим и конкретным вопросам воспитания ребёнка в семье и школе.

На уровне Школы:

* + общешкольные собрания - обсуждение наиболее острых проблем, достижений учащихся в различных видах деятельности, встречи с представителями различных служб;
  + родительские круглые столы, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары с приглашением специалистов;
  + родительские дни, во время которых родители могут посещать учебные и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в образовательной организации;
  + общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся;
  + семейный всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;
  + социальные сети и чаты, в которых обсуждаются интересующие родителей (законных представителей) вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов.
  + родительский патруль – дежурство родителей, инспектора ГИБДД и отрядов ЮИД на пешеходных переходах;
  + проектная деятельность воспитательной направленности;
  + семейные спортивные праздники;
  + субботники.

На уровне класса:

* + классный родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей их класса;
  + родительские дни, во время которых родители могут посещать учебные и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в образовательной организации;
  + классные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся класса;
  + социальные сети и чаты, в которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов.

На индивидуальном уровне:

* + работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
  + участие родителей в педагогических советах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
  + помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и классных мероприятий воспитательной направленности;
  + индивидуальное консультирование c целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей (законных представителей)

Диагностические методы работы**:**

* + тестирование;
  + анкетирование;
  + индивидуальные беседы.

Основная форма работы с родителями – вовлечение родителей или законных представителей и детей в совместную деятельность, совершенствование форм взаимодействия школа – семья.

## «Ключевые общешкольные дела»

Воспитательное пространство представляет собой систему условий, возможностей для саморазвития личности, образуемых субъектами этого пространства - детьми, педагогами, родителями. Значительная часть семей связана со Школой тесными узами. Эта особенность играет важную роль в воспитательном процессе, способствует формированию благоприятного микроклимата, доверительных отношений, укреплению традиций, лучшему взаимопониманию родителей, учащихся и учителей не только в Школе, но в микрорайоне в целом.

Одним из важнейших направлений воспитательной работы в Школе является создание системы ключевых общешкольных дел, обеспечивающих включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, активность и ответственность за происходящее в Школе и окружающем мире.

## На уровне Школы:

1. Общешкольные дела, связанные с развитием воспитательной составляющей учебной деятельности:
   * «Ученик года» – конкурс, который проводится в целях выявления наиболее значительных учебных достижений обучающихся школы, развития интеллектуальных, познавательных способностей, расширения кругозора обучающихся, а также формирования навыков коллективной работы в сочетании с самостоятельностью учащихся, творческого усвоения и применения знаний.
   * День Знаний – традиционный общешкольный праздник, состоящий из серии тематических классных часов, экспериментальных площадок.
2. Общешкольные дела, направленные на усвоение социально-значимых знаний, ценностных отношений к миру, Родине, создание условий для приобретения опыта деятельного выражения собственной гражданской позиции.
   * День солидарности в борьбе с терроризмом – цикл мероприятий (общешкольная линейка, классные часы, выставки детских рисунков, уроки мужества), направленный на формирование толерантности, профилактику межнациональной розни и нетерпимости, доверия, чувства милосердия к жертвам терактов, а также ознакомление обучающихся с основными правилами безопасного поведения.
   * «Посвящение в первоклассники и пешеходы»;
   * цикл дел, посвящённых Дню Победы;
   * акции «Бессмертный полк»;
   * классные часы;
   * выставки рисунков и проектов «Я помню, я горжусь…»;
   * конкурс чтецов «Строки, опаленные войной…»;
   * уроки мужества, направленные на воспитание чувства любви к Родине, гордости за героизм народа; уважения к ветеранам.
3. Общешкольные дела, направленные на создание условий для накопления опыта самореализации в различных видах творческой, спортивной, художественной деятельности:
   * «Новогодние забавы» – общешкольное коллективное творческое дело, состоящее из серии отдельных дел (мастерская «Деда Мороза, конкурс «Новогодняя игрушка», новогодние праздники для учащихся разных классов, новогодняя сказка, «Новогодние забавы»), в котором принимают участие все учащиеся, педагогики и родители. Это КТД способствует развитию сценических навыков, проявлению инициативы, формированию навыков и опыта самостоятельности, ответственности, коллективного поведения; чувства доверия и уважения друг к другу, улучшения взаимосвязи родителя и ребёнка, педагогов и учащихся.

## На уровне классов:

1. Актуализация общешкольной жизни на уровне классов осуществляется путем формирования чувства сопричастности каждого к жизнедеятельности школы путем организации самоуправления.

На уровне начального общего образования совместная направленная деятельность педагога и учащихся начального уровня заключается в развитии познавательной, творческой, социально- активной видах деятельности путем стимулирования детей к участию в общешкольных делах, опираясь на систему выбираемых ответственных лиц. На уровне основного и среднего образования

* через создаваемый совет класса, который отвечает за участие в общешкольных делах, информирование о делах жизни Школы путем делегирования ответственности отдельным представителям классного самоуправления.

1. Система традиционных дел в классах, составляющих ядро воспитательной работы, имеющих общешкольное значение:
   * «Посвящение в первоклассники» – торжественная церемония, символизирующая приобретение ребенком своего нового социального статуса – школьника;
   * «Прощание с Букварём» – традиционная церемония в первых классах;
   * «День именинника»– дело, направленное на сплочение классного коллектива, на уважительное отношение друг к другу через проведение различных конкурсов. Вовлечение каждого ребенка в ключевые дела Школы и класса, где распределяются зоны ответственности, даются разовые посильные поручения.

Оказание индивидуальной помощи и коррекция поведения ребенка осуществляется через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать примером, предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы; организацию разновозрастного наставничества.

Создание условий для реализации индивидуального участия детей в конкурсах различного уровня: помощь в подготовке конкурсных материалов, создания портфолио, оформления проекта.

## «Детские общественные объединения»

Действующее на базе Школы детское общественное объединение – это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе детей и взрослых, Воспитание в детском общественном объединении осуществляется посредством объединений Школы.

Патриотическое воспитание является составной частью воспитания в целом и представляет систематическую и целенаправленную деятельность руководства Школы, педагогического коллектива, родителей обучающихся, по формированию у детей и подростков высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей.

В качестве основных задач при организации работы с обучающимися, направленной на формирование и развитие чувства патриотизма и гражданственности:

* + создание условий для формирования духовно-богатого, социально-активного гражданина;
  + снижение уровня правонарушений и вредных привычек обучающихся средствами патриотического воспитания;
  + разработка механизмов, обеспечивающих координацию деятельности урочной и внеурочной системы программных мероприятий;
  + обобщение и распространение передового педагогического опыта работы педагогов по патриотическому воспитанию.

Виды, формы и содержание деятельности, направленные на формирование и развитие чувства патриотизма и гражданственности обучающихся:

* + организация общественно полезных дел и социально значимых практик, дающих возможность получить важный для личностного развития опыт осуществления дел, направленных на помощь другим людям, школе, обществу в целом;
  + проведение смотра строя и песни с приглашением ветеранов ВОВ;
  + ежегодное участие в акциях: «Бессмертный полк», «Ветераны рядом», «Связь поколений», «Забота», «Знакомые незнакомства», «Письмо с фронта», «Солдаты Победы», «История георгиевской ленточки», «Есть такая профессия - Родину защищать»;
  + открытие «Стены памяти» героям СВО;
  + участие в военно- спортивных играх, конкурсах и смотрах;
  + участие в проектах и акциях РДДМ.

Реализация направлений РДДМ: личностное развитие, гражданская активность, информационно-медийное и военно-патриотическое направления. Деятельность Российского движения школьников направлена на воспитание подрастающего поколения, развитие обучающихся на основе их интересов и потребностей, а также организацию досуга и занятости.

Направления деятельности РДДМ согласуются с направлениями программы воспитания и социализации Школы, а, следовательно, и с программой воспитательной работы класса. Мероприятия РДДМ позволяют формировать личностные результаты образования обучающихся, в т.ч. базовые национальные ценности, на формирование и развитие которых направлены программы воспитательной работы с обучающимися. Участие детей в конкурсах, акциях, проектах Российского движения школьников, способствует решению задач дополнительного образования детей по обеспечению их адаптации к жизни в обществе, профессиональной ориентации, выявлению и поддержке детей, проявивших выдающиеся способности.

Мероприятия РДДМ «Движение первых» способствуют:

* + созданию инклюзивной среды в образовательной организации (дети с ограниченными возможностями через деятельность РДДМ включаются в жизнь сверстников, Школы, формируются положительные межличностные отношения в классном коллективе);
  + улучшению условий для развития (разнообразие мероприятий РДДМ, современные способы подачи информации о деятельности организации учитывают потребности и возрастные особенности обучающихся);
  + достижению планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы (активное участие обучающихся в акциях, конкурсах, проектах РДДМ обеспечивает развитие личностных и метапредметных результатов образования.

Одно из направлений РДДМ «Движение первых» - программа «**Орлята России**» – уникальный проект, направленный на развитие социальной активности обучающихся младших классов в рамкам патриотического воспитания граждан РФ. Участниками программы

«**Орлята России**» становятся не только дети, но и педагоги, родители, ученики-наставники из старших классов. В содружестве и сотворчестве ребята и взрослые проходят образовательные треки, выполняют задания, получая уникальный опыт командной работы, где «один за всех и все за одного».

Содержание деятельности детского общественного объединения ЮИД:

* + пропаганда знаний ПДД и профилактика детского дорожно-транспортного травматизма через реализацию творческих возможностей детей и подростков,
  + тематические занятия;
  + разбор дорожных ситуаций;
  + участие в районных и областных конкурсах;
  + изготовление наглядных пособий для занятий по правилам дорожного движения;
  + просмотр видеофильмов;
  + родительский патруль.

Содержание и формы работы отряда ЮДП:

* + изучение основ законодательства, пропаганда и распространение правовых знаний;
  + участие в районных и областных конкурсах;
  + пропагандистская деятельность, разъяснительная работа по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, здорового образа жизни;
  + проведение бесед, викторин;
  + организация и проведение игр, экскурсий, соревнований, конкурсов, праздников, выступления агитбригад, участие в создании и использовании наглядной агитации и методической базы для изучения законов и правил безопасного поведения в Школе и на дорогах.

Работа объединений Школы дает ребенку возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения, получить важный для их личностного развития опыт осуществления дел, направленных на помощь другим людям, своей Школы, обществу в целом; развить в себе такие качества как внимание, забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других.

## «Внешкольные мероприятия»

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

* внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами, по изучаемым в школе учебным предметам, курсам, модулям; (конференции, фестивали, творческие конкурсы);
* организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся, экскурсии;
* литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слеты и т. п., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся (для изучения историко-культурных мест, событий, биографий, проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.);
* выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально- психологического комфорта;
* внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнерами школы.

## «Организация предметно-эстетической среды»

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда Школы, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир обучающегося, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком Школы. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно- эстетической средой Школы как:

* + оформление музейной «Стены памяти» (постоянная экспозиция). Позволяет формировать образные представления о событиях Великой Отечественной войны, величии подвига русского народа в ней;
  + стенд для сменных экспозиций, используется при проведении уроков истории и классных часов вне аудитории;
  + выставка творческих работ школьников, рисунков, фотоотчетов;
  + событийный дизайн.

## «Музейная комната «Без прошлого - нет будущего».

В Школе создана музейная комната «Без прошлого – нет будущего» в рамках движения «Отечество». Формированию ценностного отношения обучающихся к общественным ценностям, усвоению ими социально значимых знаний, приобретению опыта поведения в соответствии с этими ценностями в Школе во многом способствуют материалы музейной комнаты.

**Содержание и направления работы**:

* + использование музейного материала для формирования позитивного отношения учащихся к активной социально-значимой деятельности через вовлечение их в активную деятельность музейной комнаты;
  + организация экскурсий в музейную комнату;
  + участие в муниципальных, областных мероприятиях исторической и краеведческой направленности;
  + организация встреч с ветеранами Великой Отечественной войны, приуроченных к Дням Воинской Славы, ветеранами труда.

Основные функции**:**

* + поисковая и научно-исследовательская работа с учащимися;
  + методическая работа с педагогическим коллективом;
  + организация общих мероприятий Школы, объединяющих усилия обучающихся, учителей и родителей.

## Организация работы музейной комнаты:

Аудитория обучающихся традиционно является приоритетной категорией музейного обслуживания. В музейной комнате обучающиеся выступают не только как потребители продукта музейной деятельности, но и как активные его создатели .

Обучащиеся НОО - посетители музея.

Поисковая и научно-исследовательская работа с учащимися – это поисковые задания для классов, в обобщении историко-краеведческого материала в фондах музея Школы. Методическая функция музея объединяет педагогический коллектив Школы и обучающихся в общем деле. На методическом объединении классных руководителей, педсоветах, под руководством заместителя директора по воспитательной работе, руководителя музея обсуждается план работы Школыв историко-краеведческом и патриотическом направлении, заслушивают классных руководителей о работе класса в этом направлении. Посредством музея создается обратная связь между учеником и учителем, классом и классным руководителем, музейная комната помогает учителю в подборе необходимого материала для тематических классных часов, разрабатывает тематические экскурсии по стендам и экспозициям музея.

В музее сложилась традиция проведения экскурсий для учащихся, детей из детского сада, так как знакомство с историей следует начинать с раннего детства, когда ребенок стоит на пороге открытия окружающего мира, а процесс социализации происходит наиболее интенсивно. Занятие музейным делом способствует созданию условий для развития духовно-нравственного потенциала личности. Через краеведческую, поисково-исследовательскую работу формируются социально- значимые знания своей Родины, ценностные отношения к своему Отечеству, своей малой и большой Родине, опыту проведения экскурсий, к культуре как духовному богатству, социально значимый опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции, самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности и др., чему способствует деятельность музея Школы.

## «Волонтёрство»

Волонтёрство – это участие учащихся в общественно-полезных делах, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Волонтёрство может быть событийным и повседневным. Событийное волонтёрство предполагает участие учащихся в проведении разовых акций, которые часто носят масштабный характер, проводятся на уровне района, города, страны. Повседневное волонтёрство предполагает постоянную деятельность обучающихся, направленную на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Волонтёрство позволяет обучающимся проявить такие качества как внимание, забота, уважение. Волонтёрство позволяет развивать коммуникативную культуру, умение общаться, слушать и слышать, эмоциональный интеллект, эмпатию, умение сопереживать.

Воспитательный потенциал волонтёрства реализуется следующим образом:

На вне школьном уровне*:*

* + участие в организации культурных, спортивных, развлекательных мероприятий районного и городского уровня от лица Школы (в работе курьерами, встречающими лицами, помогающими сориентироваться на территории проведения мероприятия, ответственными за техническое обеспечение мероприятия и т.п.);
  + посильная помощь, оказываемая учащимися Школы пожилым людям, проживающим в микрорайоне расположения образовательной организации;
  + привлечение учащихся Школы к совместной работе с учреждениями социальной сферы (детские сады, детские дома, центры социальной помощи семье и детям, учреждения здравоохранения) – в проведении культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, в помощи по благоустройству территории данных учреждений;

На уровне Школы:

* + участие обучающихся в организации праздников, торжественных мероприятий, встреч с гостями Школы;
  + участие обучающихся в работе с младшими ребятами: проведение для них праздников, утренников, тематических вечеров;
  + участие обучающихся в работе на прилегающей к Школе территории (благоустройство клумб, уход за деревьями и кустарниками).

## «Профилактика и безопасность»

В связи со сложной ситуацией в стране, когда обучающийся Школы подвержен различным негативным влияниям не только с внешней стороны, но порой даже и в семье, обществу нужны коренные перемены в области профилактической работы.

Воспитательный потенциал профилактической деятельности в Школы реализуется на всех уровнях образования через систему классных часов, общешкольных мероприятий, индивидуальные беседы, с целью успешного формирования и развития личностных ресурсов, способствующих преодолению различных трудных жизненных ситуаций и влияющих на повышение устойчивости участников образовательных отношений к неблагоприятным факторам.

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности и поддержки безопасной и комфортной среды в Школе предусматривает:

* целенаправленную работу педагогического коллектива по созданию в Школе эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;
* пожарная, дорожная и железнодорожная безопасность;
* информационная безопасность;
* гражданская оборона и чрезвычайные ситуации;
* комплексная безопасность в различных жизненных ситуациях (дом, двор, школа, вода, лёд);
* профилактика зависимого поведения обучающихся (химической и нехимической зависимости);
* профилактика аутодеструктивного, суицидального поведения несовершеннолетних;

Формирование опыта безопасного поведения – важнейшая сторона воспитания ребенка, а система безопасности предусматриваете комплекс воспитательного потенциала профилактической деятельности:

* регулярное проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся;
* проведение коррекционной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, работников социальных служб, правоохранительных органов);
* вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков, реализуемые в Школе и в социокультурном окружении с обучающимися, педагогами, родителями (антиалкогольные, против курения, безопасность в цифровой среде, вовлечение в деструктивные группы в социальных сетях, деструктивные молодежные, религиозные объединения, культы, субкультуры, безопасность дорожного движения, противопожарная безопасность, гражданская оборона, антитеррористическая, антиэкстремистская безопасность);
* организацию превентивной работы со сценариями социально одобряемого поведения, развитие у обучающихся навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативному воздействию, групповому давлению;
* поддержку инициатив обучающихся, педагогов в сфере укрепления безопасности жизнедеятельности в школе, профилактики правонарушений, девиаций, организация деятельности, альтернативной девиантному поведению;
* познание (путешествия), испытание себя (походы, спорт), значимое общение, любовь, творчество, деятельность (в том числе профессиональная, религиозно-духовная, благотворительная, искусство и др.);
* предупреждение, профилактика и целенаправленная деятельность в случаях появления, расширения, влияния в школе маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, агрессивного поведения и др.);
* поддержка и профилактика расширения групп детей, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающих, социально запущенные, осужденные, социально неадаптированные дети-мигранты и т.д.).

## «Экскурсии, походы»

Экскурсии, походы помогают обучающемуся расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях. На экскурсиях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у подростков самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества. Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности:

* регулярные сезонные экскурсии на природу, организуемые в начальных классах их классными руководителями («Природа зимой», «Осенний парк», «Приметы весны» и т.п.);
* ежегодные походы на природу, экскурсионные поездки по туристическим маршрутам организуемые в классах их классными руководителями и родителями обучающихся , после окончания учебного года;
* выездные экскурсии в музеи, на предприятия.

## РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

* 1. **Кадровое обеспечение**

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

Деятельность Школы по развитию кадрового потенциала: в условиях модернизации образовательного процесса решающую роль в достижении главного результата – качественного образования обучающихся играет профессионализм педагогических и управленческих кадров.

В соответствии с этим важнейшими направлениями кадровой политики Школы являются:

* совершенствование системы подготовки, переподготовки и повышения уровня квалификации и профессионализма педагогических и руководящих работников;
* работа по удовлетворению потребностей образовательного учреждения

в высококвалифицированных и творческих кадрах;

* повышение престижа педагогической профессии. Кадровое обеспечение воспитательного процесса:

**Директор** – осуществляет контроль развития системы организации воспитания обучающихся.

**Заместитель директора по воспитательной работе** - осуществляет контроль реализации воспитательного потенциала урочной и внеурочной деятельности, организует работу с неуспевающими и слабоуспевающими учащимися и их родителями (законными представителями), учителями- предметниками. Организует методическое сопровождение и контроль учителей - предметников по организации индивидуальной работы с неуспевающими и слабоуспевающими обучающимися, одаренными учащимися, учащимися с ОВЗ.

Заместитель директора по воспитательной работе - организует воспитательную работу в образовательной организации: анализ, принятие управленческих решений по результатам анализа, планирование, реализация плана, контроль реализации плана. Руководит социально- психологической службой. Контролирует организацию питания в образовательной организации. Курирует деятельность Совета старшеклассников, волонтёрского объединения, Родительского комитета Школы. Курирует деятельность объединений дополнительного образования, Школьного спортивного клуба. Курирует деятельность педагогов - организаторов, педагогов-психологов, педагогов дополнительного образования, классных руководителей.

**Советник директора по воспитательной работе** - организует взаимодействие с детскими общественными объединениями. Участвует в разработке и реализации программы и календарного плана воспитательной работы в образовательной организации, в том числе с учетом содержания деятельности РДДМ. Обеспечивает вовлечение обучающихся в творческую деятельность по основным направлениям воспитания. Изучает интересы и образовательные потребности детей и подростков, а также мотивы участия в деятельности детских общественных объединениях школьного, муниципального, регионального и федерального уровня. Определяет приоритетные направления развития детских общественных объединений в школе, оптимальные формы их организации. Разрабатывает адресные рекомендации по обновлению содержания, форм и видов деятельности детских общественных организаций.

**Классный руководитель** – организует воспитательную работу с обучающимися и родителями на уровне классного коллектива

**Педагог-психолог** - организует психологическое сопровождение воспитательного процесса: проводит коррекционные занятия с учащимися, состоящими на различных видах учёта; консультации родителей (законных представителей) по корректировке детско-родительских отношений, обучающихся по вопросам личностного развития. Проводит занятия с обучающимися, направленные на профилактику конфликтов, буллинга, профориентацию др.

**Педагог-логопед** - консультирование педагогов и родителей или законных представителей учеников по вопросам логопедии, своевременное выявление, предупреждение, помощь в преодолении трудностей в освоении образовательной программы, помощь в развитии мышления, памяти, внимания и восприятия у обучающихся .

**Педагоги – предметники** – реализуют воспитательный потенциал урока.

**Куратор РДДМ** - организует проведение школьных мероприятий, обеспечивает участие обучающихся в муниципальных, региональных и федеральных мероприятиях. Обеспечивает проведение школьных мероприятий и организацию участия в мероприятиях внешкольного уровня полинии РДДМ.

**Учитель физической культуры** - содействует развитию личности, талантов и способностей, формированию общей культуры обучающихся, педагогизации социальной сферы. Организует и проводит с участием педагогических работников и родителей (законных представителей) физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера. Организует текущее и перспективное планирование деятельности педагогического коллектива по спортивно-оздоровительной работе, составляет расписание работы спортивного зала. Организует работу спортивных секций. Осуществляет связи с учреждениями дополнительного образования спортивной направленности и учреждениями спорта. Осуществляет просветительскую работу среди родителей (законных представителей) обучающихся, педагогических работников с привлечением соответствующих специалистов.

Педагоги имеют успешный опыт разработки и внедрения инновационных проектов и программ, умеют осуществлять мониторинг экспериментальной деятельности и анализ её хода и результатов.

С целью повышения профессиональной компетенции педагогов реализуется в полном объеме план – график повышения квалификации педагогических и руководящих работников.

## Нормативно-методическое обеспечение

Педагогический коллектив Школы в своей работе руководствуется требованиями Федерального закона РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р) и Плана мероприятий по её реализации в 2021 – 2025 годах (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р). Федеральный календарный план воспитательной работы на 2024-2025 учебный год.

Перечень мероприятий для детей и молодежи на2024/2025 учебный год, реализуемых в том числе детскими и молодежными общественными объединениями.

Локальные акты Школы по внедрению и реализации программы воспитания в образовательном процессе:

1. Правила внутреннего распорядка обучающихся
2. Положение о деятельности классного руководителя
3. Положение об организации обучения детей с ОВЗ
4. Положение о наставничестве
5. Положение о поощрении обучающихся
6. Положение о работе с одарёнными детьми
7. Положение о дежурном классе
8. Положение о предотвращении и урегулировании конфликта интересов
9. Положение о Службе школьной медиации
10. Положение о школьной форме и внешнем виде обучающихся
11. Положение об организации внеурочной деятельности
12. Положение об организации дополнительного образования
13. Положение о психолого-педагогическом консилиуме
14. Положение о правах и законных интересах обучающихся и их родителей (законных представителей)
15. Положение о совете по вопросам профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних
16. Положение об органе ученического самоуправления.

Локальные нормативные акты, регламентирующие работу образовательной организации, размещены на сайте Школы.

## Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ, из социально уязвимых групп (например, воспитанники детских домов, из семей мигрантов, билингвы и др.), одаренных, с отклоняющимся поведением, – создаются особые условия.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

* + - налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;
    - формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
    - построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
    - обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико- социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

* + - формирование личности ребенка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;
    - создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
    - личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

## Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

* + - публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);
    - соответствия артефактов и процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике общеобразовательной организации;
    - прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);
    - регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и т. п.);
    - сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград дает возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);
    - привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учетом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;
    - дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности: индивидуальные и групповые портфолио, рейтинги, благотворительная поддержка.

Ведение портфолио – деятельность обучающихся при ее организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и др., участвовавших в конкурсах ит. д.). Кроме индивидуального портфолио, возможно ведение портфолио класса.

Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов и др.) может заключаться в материальной поддержке проведения в общеобразовательной организации воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников.

Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

## Анализ воспитательного процесса

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, установленными соответствующими ФГОС.

Основным методом анализа воспитательного процесса в общеобразовательной организации является ежегодный самоанализ взаимное уважение всех участников образовательных отношений;

* + - приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада общеобразовательной организации, качество воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогами, обучающимися и родителями;
* развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнерами);
* распределенная ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие – это результат как организованного социального воспитания, в котором общеобразовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, при наличии) с последующим обсуждением. Основные результаты воспитательного: результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредоточивается на вопросах: какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год; какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему; какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

## Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, при наличии), классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся. Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся. Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете. Внимание сосредоточивается на вопросах, связанных с качеством:

* + реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;
  + организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
  + деятельности классных руководителей и их классов;
  + проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
  + внешкольных мероприятий;
  + создания и поддержки предметно-пространственной среды;
  + взаимодействия с родительским сообществом;
  + деятельности ученического самоуправления;
  + деятельности по профилактике и безопасности;
  + деятельности по профориентации обучающихся;

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчета, составляемого заместителем директора по воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитательной работе при его наличии) в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом или иным коллегиальным органом управления в общеобразовательном учреждении.

*Приложение*

Федеральный календарный план воспитательной работы.

Федеральный календарный план воспитательной работы является единым для образовательных организаций.

Федеральный календарный план воспитательной работы может быть реализован в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Школа наряду с федеральным календарным планом воспитательной работы проводит иные мероприятия согласно федеральной рабочей программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности; 10 сентября: Международный день памяти жертв фашизма.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки; 4октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

25 октября: Международный день школьных библиотек; Третье воскресенье октября: 15 октября День отца.

Ноябрь:

4ноября: День народного единства;

8ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября:26 ноября День Матери;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации. Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов; 5декабря: День добровольца (волонтера) в России;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации. Январь:

25 января: День российского студенчества;

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21февраля: Международный день родного языка; 23февраля: День защитника Отечества.

Март:

8марта: Международный женский день; 12марта: День воссоединения Крыма с Россией; 27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

19 апреля: День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны.

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России; мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей; 6 июня: День русского языка; 12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби; 27 июня: День молодежи.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности. Август:

Вторая суббота августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; 27 августа: День российского кино.

## ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

* 1. **УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

## НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Учебный план начального общего образования Школы (далее — учебный план), фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при отборе учебного материала, формировании перечня результатов образования и организации образовательной деятельности.

Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счёт учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно- деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

Федеральный учебный план обеспечивает в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации в сфере образования, возможность обучения на государственных языках субъектов Российской Федерации и родном (нерусском) языке, возможность их изучения, а также устанавливает количество занятий, отводимых на изучение этих языков, по классам (годам) обучения.

Вариативность содержания образовательных программ начального общего образования реализуется через возможность формирования программ начального общего образования различного уровня сложности и направленности с учетом образовательных потребностей и способностей обучающихся.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Объём обязательной части программы начального общего образования составляет 80 %, а объём части, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, — 20 % от общего объёма.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы в Школе, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Расписание учебных занятий составляется с учётом дневной и недельной динамики умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов. Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объём максимально допустимой нагрузки в течение дня должен соответствовать действующим санитарным правилам и нормативам.

Школа самостоятельна в организации образовательной деятельности (урочной и внеурочной), в выборе видов деятельности по каждому предмету (проектная деятельность, практические и лабораторные занятия, экскурсии и т. д.). Во время занятий необходим перерыв для гимнастики не менее 2 минут.

*Урочная деятельность* направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом обязательных для изучения учебных предметов.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающих углублённое изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающих этнокультурные интересы.

*Внеурочная деятельность* направлена на достижение планируемых результатов освоения программы НОО с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого школой.

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательной деятельности в образовательной организации. Школа предоставляет обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие, определяет формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности при реализации основной образовательной программы начального общего образования.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами школы. Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной учебной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию ОП НОО.

Учебный план в соответствии с ФГОС НОО предусматривает 4-летний срок освоения образовательных программ начального общего образования. Продолжительность учебного года для 1 классов – 33 учебные недели, для 2, 3,4-х классов – 34 учебные недели. Продолжительность урока составляет во 2—4 классах — 40-45 мин (по решению ОО), в классах, в которых обучаются обучающиеся с ОВЗ - 40 минут;

Продолжительность урока для 1-х классов:

- с сентября по декабрь - по 35 минут, с января по май - по 40 минут (п.3.4.16.СанПиН 2.4.2.3648- 20),

* число уроков в день: в сентябре-октябре – по 3 урока в день, в ноябре-мае – по 4 урока с целью реализации «ступенчатого» метода постепенного наращивания учебной нагрузки в первом классе. В середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут,

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для 1-го класса предусматриваются дополнительные каникулы – 1 неделя (письмо Минобразования РФ от 20 апреля 2001года № 408/13-13).

На основании п. 3.4.16.СанПиН 2.4.2.3648-20:

* учебная неделя в 1-х классах организуется только в режиме 5-дневной учебной недели,

- для 2-4-х классов определена пятидневная учебная неделя.

В 1 классах при использовании «ступенчатого» режима обучения максимально допустимая недельная нагрузка при 5-дневной учебной неделе – 21 час, во 2, 3, 4-х классах – 23часа.

При составлении учебного плана образовательного учреждения групповые занятия учитываются при планировании часов внеурочной деятельности с учетом действующих санитарно- эпидемиологических требований и нормативов .

Домашние задания даются обучающимся с учетом возможности их выполнения в следующих пределах: 1,5 часа — для 2 и 3 классов, 2 часа — для 4 класса. Обучение первоклассников проводится без бального оценивания знаний и домашних заданий.

В учебном плане строго выдержаны предъявляемые требования к условиям обучения школьников из расчета на 5-ти дневную учебную неделю. Учебная нагрузка не превышает максимальный объем обязательной нагрузки.

План внеурочной деятельности определяет формы организации и объём внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования (до 1320 академических часов за четыре года обучения) с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей образовательной организации.

# Учебный план

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предметные области** | | **Учебные предметы классы** | **Количество часов**  **в неделю** | | | | **Всег о** |
| **I** | **II** | **III** | **IV** |
| ***Обязательная часть*** | |  |  | | | | |
| Русский язык и литературное чтение | | Русский язык | 5 | 5 | 5 | 5 | 20 |
| Литературное чтение | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| Иностранный язык | | Иностранный язык | – | 2 | 2 | 2 | 6 |
| Математика и информатика | | Математика | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| Обществознание и естествознание (Окружающий мир) | | Окружающий мир | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Основы религиозных культур и светской этики | | Основы религиозных культур и светской этики | – | – | – | 1 | 1 |
| Искусство | | Изобразительное  искусство | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Технология | | Труд (технология) | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Физическая культура | | Физическая культура | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| **Итого** | | | **20** | **22** | **22** | **23** | **87** |
| ***Часть, формируемая***  ***участниками образовательных отношений*** | | | | | | | |
| Математика и информатика | Математика | | 1 | 1 | 1 | 0 | 3 |
| **Максимально допустимая недельная нагрузка** | | | **21** | **23** | **23** | **23** | **90** |
| Учебные недели | | | 33 | 34 | 34 | 34 | 135 |
| Всего часов | | | 693 | 782 | 782 | 782 | 3039 |
| Максимально допустимая недельная нагрузка, предусмотренная действующими санитарными правилами  и гигиеническими нормативами | | | 21 | 23 | 23 | 23 | 90 |

* 1. **Календарный учебный график**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **№** | **Мероприятия** | **Сроки** |
| 1. | **Продолжительность учебного года** |  |
|  | 1 класс | 33 учебных недели |
|  | 2-12 класс | 34 учебные недели |
| 2. | **Начало учебного года** | **2 сентября 2024 г. (понедельник)** |
| 3. | **Продолжительность учебной четверти и школьных каникул** |  |
|  | 1 четверть | 8 учебных недель  с 02.09.2024 г. по 25.10.2024 г. |
|  | Осенние каникулы | с 26 октября по 04 ноября 2024 г.  (10 календарных дней)  Начало занятий 05 ноября 2024 г. |
|  | 2 четверть | 8 учебных недель  с 05.11.2024 г. по 28.12.2024 г. |
|  | Зимние каникулы | с 29 декабря 2024 г. по 08 января 2025 г.  (11 календарных дней)  Начало занятий 09 января 2025 г. |
|  | 3 четверть | 11 учебных недель  с 09 января 2025 г. по 28 марта 2025 г. |
|  | Весенние каникулы | с 29 марта 2025 г. по 06 апреля 2025 г.  (9 календарных дней)  Начало занятий 07 апреля 2025 г. |
|  | Дополнительные каникулы для 1 классов | с 17 февраля по 23 февраля 2025 г.  (7 календарных дней)  Начало занятий 06 апреля 2020 г. |
|  | 4 четверть | 9 учебных недель  с 07 апреля 2025 г. по 26 мая 2025 г. |
| 4. | **Окончание учебного года** |  |
|  | 1-4 класс | 26 мая 2025 г. |
|  | 5- 8, 10 классы | 26 мая 2025 г. |
|  | 9, 11, 12 класс | За 2 дня до начала экзаменов, в соответствии с расписанием ГИА |
| 5. | **Летние каникулы** |  |
|  | 1-8, 10 классы | с 27 мая 2025 г. по 31 августа 2025 г. |
|  | 9, 11, 12 класс | В соответствии с расписанием ГИА,  по 31 августа 2025 г. |

## ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ Пояснительная записка

Назначение плана внеурочной деятельности — психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов. План внеурочной деятельности формируется школой с учетом предоставления права участникам образовательных отношений выбора направления и содержания учебных курсов.

Основными задачами организации внеурочной деятельности являются следующие: 1) поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов

освоения программы начального общего образования;

1. совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;
2. формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;
3. повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
4. развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;
5. поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления; 7) формирование культуры поведения в информационной среде.

Внеурочная деятельность организуется *по направлениям развития личности обучающегося* с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики. При выборе направлений и отборе содержания обучения образовательная организация учитывает:

* + - особенности школы;
    - результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;
    - возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью.

При отборе направлений внеурочной деятельности школа ориентируется, прежде всего, на психолого-педагогические характеристики обучающихся, их потребности, интересы и уровни успешности обучения. К выбору направлений внеурочной деятельности и их организации привлекаются родители как законные участники образовательных отношений. Общий объем внеурочной деятельности – 10 часов в неделю.

*Направления и цели внеурочной деятельности*

## Деятельность по формированию внутренней позиции личности.

Один час в неделю отводится на внеурочное занятие "Разговоры о важном".

Внеурочные занятия "Разговоры о важном" направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия "Разговоры о важном" направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий "Разговоры о важном" - разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира,

техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

**Спортивно-оздоровительная деятельность** направлена на физическое развитие школьника, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни, реализуется образовательной организацией за счёт посещения школьниых спортивных секций спортивного клуба «Юниор».

**Проектно-исследовательская деятельность** организуется как углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.

**Коммуникативная деятельность** направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.

**Художественно-эстетическая творческая деятельность** организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.

**Информационная культура** предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления младших школьников о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере.

**Интеллектуальные марафоны** организуются через систему интеллектуальных соревновательных мероприятий, которые призваны развивать общую культуру и эрудицию обучающегося, его познавательные интересу и способности к самообразованию.

**«Учение с увлечением!»** включает систему занятий в зоне ближайшего развития, когда учитель непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении разных предметов.

**Профориентационная деятельность** – это развитие внутренних психологических ресурсов ребенка. Каждое занятие имеет тематическое наполнение, связанное с рассмотрением определённой профессии. Обучающиеся имеют возможность расширить свой кругозор, представление о мире профессий, а также исследовать свои способности применительно к рассматриваемой профессии.

Выбор **форм организации внеурочной деятельности** подчиняется следующим требованиям:

* + - целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;
    - преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);
    - учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности;
    - использование форм организации, предполагающих использование средств ИКТ.

Формы организации внеурочной деятельности: учебные курсы и факультативы; художественные, музыкальные и спортивные студии; соревновательные мероприятия, дискуссионные клубы, секции, экскурсии, мини-исследования; общественно полезные практики и др.

К участию во внеурочной деятельности привлекаются организации и учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. В этом случае внеурочная деятельность проходит не только в помещении образовательной организации, но и на территории другого учреждения (организации), участвующего во внеурочной деятельности.

При организации внеурочной деятельности непосредственно в школе в этой работе принимают участие все педагогические работники данной организации (учителя начальной школы, учителя-предметники, социальные педагоги, педагоги-психологи, учителя- дефектологи, логопед, воспитатели, библиотекарь и др.).

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность. Объединение усилий внеурочной деятельности и дополнительного образования строится на использовании единых форм организации.

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет, как правило, педагогический работник, преподающий на уровне начального общего образования, заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

## Основные направления внеурочной деятельности.

**Инвариантный компонент внеурочной деятельности.**

Направления внеурочной деятельности:

## Спортивно-оздоровительная деятельность.

Форма организации: спортивный клуб

Цель: формирование представлений учащихся о здоровом образе жизни, развитие физической активности и двигательных навыков.

## Деятельность по формированию внутренней позиции личности.

"Разговоры о важном"

Форма организации: час общения

Цель: развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре, формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

## Интеллектуальные марафоны.

Курс «Формирование функциональной грамотности» Форма организации: учебный курс (модульный)

Цель: применять приобретенные знания и умения для решения жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

Целью изучения модуля «Читательская грамотность» является развитие способности учащихся к осмыслению письменных текстов и рефлексией на них, использования их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей для активного участия в жизни общества.

Целью изучения модуля «Математическая грамотность» является формирование у обучающихся способности определять и понимать роль математики в мире, использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину.

Целью изучения модуля «Финансовая грамотность» является развитие экономического образа мышления; воспитание ответственности и нравственного поведения в области экономических отношений в семье; формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

Целью изучения модуля «Естественно-научная грамотность» является формирование у обучающихся способности использовать естественно-научные знания для выделения в реальных ситуациях проблем, которые могут быть исследованы и решены с помощью научных методов, для получения выводов, основанных на наблюдениях и экспериментах.

**Профориентационная деятельность.** Клуб общения «Тропинка в профессию» Форма организации: клуб общения.

**Цель курса**: создание образовательной среды, насыщенной возможностями для реализации способностей обучающихся через развитие интереса к разным видам сферы деятельности.

**Задачи:**

-познакомить с широким спектром профессий, особенностями разных профессий;

-выявить наклонности, необходимые для реализации себя в выбранной в будущем профессии;

-способствовать формированию уважительного отношения к людям разных профессий и результатам их труда.

## Коммуникативная деятельность

Клуб «Орлята России» Клуб «ЮИД»

Форма организации: клуб

Клуб «Орлята России» - уникальный проект, направленный на развитие социальной активности обучающихся младших классов.

Цель: создать условия для воспитания патриотов своего Отечества, людей неравнодушных, отзывчивых, стремящихся к знаниям и спортивным достижениям, творческому поиску и научным исследованиям, тех, кто готов созидать, делая мир вокруг себя лучше.

Клуб «ЮИД»- это объединение, в которое входят обучающиеся школы. Они занимаются профилактикой детского дорожно-транспортного травматизма, пропагандируют безопасное дорожное движение и помогают сотрудникам ГАИ в организации просветительской работы.

Цель: Создание условий для изучения основ безопасности дорожного движения, к которым относятся: знакомство с правилами, осваивание практических навыков соблюдения техники безопасного поведения на улице и дорогах, реализация массово-разъяснительной деятельности по популяризации ПДД обучение навыкам пропагандирования важности соблюдения правил безопасности на дороге.

## Информационная культура.

Курс «Компьютер-это просто»

Форма организации: учебный курс

Цель - дать учащимся инвариантные фундаментальные знания в областях, связанных с информатикой, которые вследствие непрерывного обновления и изменения в аппаратных средствах выходят на первое место в формировании научного информационно- технологического потенциала общества.

Задачи:

- развить умение проведения анализа действительности для построения информационной модели и ее изображения с помощью какого-либо системно-информационного языка;

* расширение кругозора в областях знаний, тесно связанных с информатикой;
* развитие у учащихся навыков решения логических задач и ознакомление с общими приемами решения задач.

## «Учение с увлечением!»

Клуб книголюбов «Читалочка»

Форма организации: клуб книголюбов

Цель: создание условий для развития социально-значимых личностных качеств учащихся, приобщение к нравственным и культурным ценностям общества.

Задачи: овладение учащимися технологии продуктивного чтения

– совершенствование культуры чтения, развитие интереса и мотивации к чтению книг;

* формирование умения читать тексты с использованием трёх этапов работы с текстом;
* развитие у детей способности самостоятельно мыслить процессе в обсуждения прочитанного;

– обеспечение усвоения ряда понятий технологии продуктивного чтения:

«прогнозирование», «диалог с автором», «комментированное чтение»

**План внеурочной деятельности для обучающихся 1-4 классов**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Направление ВД | Реализуемая программа | 1 кл. | 2 кл. | 3 кл. | 4 кл. | **Всего за неделю** | **Всего за год** |
| Коммуникативная деятельность | Разговоры о важном | 1 | 1 | 1 | 1 | **4** | **136** |
|  | «Орлята России» | 2 | 2 | 1 | 2 | **7** | **238** |
| Информационная культура | Тропинка в профессию |  | 1 | 1 |  | **2** | **68** |
|  | «Компьютер- это просто» |  |  |  | 1 | **1** | **34** |
|  |  |  |  |  |  |
| Интеллектуальные марафоны | « Формирование функциональной грамотности» | 1 |  |  | 1 | **2** | **68** |
|  | «Финансовая грамотность» |  | 1 | 1 |  | **2** | **68** |
| Художественно-эстетическая  ( творческая) деятельность | «Кисточка» | 1 |  |  |  | **1** | **34** |
|  | «Палитра» |  | 1 |  | 1 | **2** | **68** |
|  | «Читалочка» | 1 |  |  |  | **1** | **34** |
| «Учение с увлечением!» | «Занимательные головоломки» |  | 1 |  |  | **1** | **34** |
|  | «Занимательная грамматика» | 1 |  |  |  | **1** | **34** |
|  | «Секреты слова» |  |  | 1 |  | **1** | **34** |
|  | «Занимательная математика» |  |  | 1 |  | **1** | **34** |
|  | Три кита |  |  |  | 1 | **1** | **34** |
| Спортивно-оздоровительная деятельность | «Спортивный» | 1 | 1 | 1 | 1 | **4** | **136** |
|  | Безопасное колесо |  |  | 1 |  | **1** | **34** |
| Проектно-исследовательская деятельность | «Я- гражданин» |  |  | 1 |  | **1** | **34** |
|  | «Юный волонтёр» |  |  |  | 1 | **1** | **34** |
|  | «Краеведение» |  | 1 | 1 | 1 | **3** | **102** |
| ИТОГО |  | **8** | **9** | **10** | **10** | **37** | **1258** |
|  |

\*Третий час физической культуры реализуется образовательной организацией за счёт посещения обучающимися школьных спортивных секций.

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Мероприятия, дела, события | 1-4 кл. | 5-9 кл. | 10-11 кл. | Ответственные |
| **Сентябрь** | | | | |
| 1 сентября: День знаний;  3 сентября: День окончания Второй мировой войны,  3 сентября: День солидарности в борьбе с терроризмом; 8 сентября: Международный день распространения грамотности;  10 сентября: Международный день памяти жертв фашизма.  11 сентября: День специалиста органов воспитательной работы (офицер-воспитатель);  21 сентября: День зарождения российской государственности (приурочен к открытию памятника «Тысячелетие России» в Великом Новгороде императором Александром II 21 сентября 1862 г.) - 27 сентября: День работников дошкольного образования 27 сентября: День туризма  30 сентября: День воссоединения Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области и Херсонской области с Российской Федерацией. | | | | |
| Торжественная линейка, посвященная Дню знаний | 02.09.2024г | 02.09.2024г | 02.09.2024г | Романихина И.И., зам.директора по ВР,  Радченко Ю.В., советник,  классные руководители:  Шорохова О.М.  Ативанова А.С.  Митина- Егорова А.А.  Третьякова А.С.  Шестаков Л.А.  Приезжих О.А.  Радченко Ю.В.  Тимиргалиев Р.З.  Рудакова Л.Д.  Пакеева Е.Г. |
| Митинг на памятнике, посвященный Дню окончания Второй мировой войны | 03.09.2024г | 03.09.2024г | 03.09.2024г | Романихина И.И., зам.директора по ВР,  Радченко Ю.В., советник,  классные руководители:  Шорохова О.М.  Ативанова А.С.  Митина- Егорова А.А.  Третьякова А.С.  Шестаков Л.А.  Приезжих О.А.  Радченко Ю.В.  Тимиргалиев Р.З.  Рудакова Л.Д.  Пакеева Е.Г. |
| День солидарности в борьбе с терроризмом: линейка- митинг «Мы помним тебя, Беслан!». | 03.09.2024г | 03.09.2024г | 03.09.2024г | Романихина И.И., зам.директора по ВР,  классные руководители:  Шорохова О.М.  Ативанова А.С.  Митина- Егорова А.А.  Третьякова А.С.  Шестаков Л.А.  Приезжих О.А.  Радченко Ю.В.  Тимиргалиев Р.З.  Рудакова Л.Д.  Пакеева Е.Г. |
| Акция «Безопасность детства»  ( беседы по профилактике ДДТТ, пожарной безопасности, экстремизма, терроризма, разработка схемы-маршрута «Дом-школа-дом», учебно-тренировочная эвакуация учащихся из здания) | 02.09.-06.09.2024г | 02.09.-06.09.2024г | 02.09.-06.09.2024г | Романихина И.И., зам.директора по ВР,  классные руководители:  Шорохова О.М.  Ативанова А.С.  Митина- Егорова А.А.  Третьякова А.С.  Шестаков Л.А.  Приезжих О.А.  Радченко Ю.В.  Тимиргалиев Р.З.  Рудакова Л.Д.  Пакеева Е.Г. |
| Комплекс мероприятий по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма и вовлечение обучающихся в деятельность отрядов ЮИД «Неделя безопасности» | 02.09.-06.09.2024г | 02.09.-06.09.2024г | 02.09.-06.09.2024г | Романихина И.И., зам.директора по ВР,  классные руководители:  Шорохова О.М.  Ативанова А.С.  Митина- Егорова А.А.  Третьякова А.С.  Шестаков Л.А.  Приезжих О.А.  Радченко Ю.В.  Тимиргалиев Р.З.  Рудакова Л.Д.  Пакеева Е.Г. |
| Мероприятия, посвящённые Всероссийскому дню трезвости:  -Единый классный час  «Трезвость – норма жизни»; | 11.09.2024г | 11.09.2024г | 11.09.2024г | Романихина И.И., зам.директора по ВР,  Радченко Ю.В., советник,  классные руководители:  Шорохова О.М.  Ативанова А.С.  Митина- Егорова А.А.  Третьякова А.С.  Шестаков Л.А.  Приезжих О.А.  Радченко Ю.В.  Тимиргалиев Р.З.  Рудакова Л.Д.  Пакеева Е.Г. |
| 8 сентября: Международный день распространения грамотности:  Викторина «Знатоки русского языка» | 08.09.2024г |  |  | Классные руководители:  Шорохова О.М.  Ативанова А.С.  Митина- Егорова А.А.  Третьякова А.С. |
| Викторина «Знатоки русского языка» |  | 08.09.2024г | 08.09.2024г | Власенко О.Н., Рудакова Л.Д., Приезжих О.А.-учителя русского языка и литературы. |
| Грамоте учиться- всегда пригодиться:  книжная выставка | 08.09.2024г | 08.09.2024г | 08.09.2024г | Муратова А.А.- библиотекарь. |
| Международный день памяти жертв фашизма.  Час памяти «Такое забыть невозможно» | 10.09.2024г | 10.09.2024г | 10.09.2024г | классные руководители:  Шорохова О.М.  Ативанова А.С.  Митина- Егорова А.А.  Третьякова А.С.  Шестаков Л.А.  Приезжих О.А.  Радченко Ю.В.  Тимиргалиев Р.З.  Рудакова Л.Д.  Пакеева Е.Г. |
| [Всемирный день туризма](https://my-calend.ru/holidays/vsemirnyy-den-turizma).  Экскурсии в природу. | 27.09.2024г | 27.09.2024г | 27.09.2024г | Романихина И.И., зам.директора по ВР,  классные руководители:  Шорохова О.М.  Ативанова А.С.  Митина- Егорова А.А.  Третьякова А.С.  Шестаков Л.А.  Приезжих О.А.  Радченко Ю.В.  Тимиргалиев Р.З.  Рудакова Л.Д.  Пакеева Е.Г. |
| 27 сентября: День работников дошкольного образования «Горжусь своей профессией!»  ( Профориентационная встреча с воспитателем д/с) |  | 27.09.2024г |  | Романихина И.И,  зам. директора по ВР. |
| Урок Цифры | 23.09.-13.10.2024г | 23.09.-13.10.2024г | 23.09.-13.10.2024г | классные руководители:  Шорохова О.М.  Ативанова А.С.  Митина- Егорова А.А.  Третьякова А.С.  Пакеева Е.Г.- учитель информатики. |
| **Октябрь** | | | | |
| 1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;  2 октября: Международный день социального педагога;  4 октября: День защиты животных;  5 октября: День Учителя;  20 октября (третье воскресенье октября): День отца;  25 октября: Международный день школьных библиотек; | | | | |
| 1 октября - Международный день пожилых людей:  акция «Добро» | 01.10.2024г | 01.10.2024г | 01.10.2024г | Руководитель отряда «Движение Первых»  Приезжих О.А. |
| 1 октября: Международный день музыки:  Викторина «Без музыки никак нельзя» | 01.10.2024г | 01.10.2024г |  | Муратова А.А.- учитель музыки. |
| 4 октября: День защиты животных; Акция «Большая  помощь маленькому другу» |  | 04.10.2024г |  | Третьякова А.С., Тимиргалиев Р.З.- руководители волонтёрских отрядов. |
| День учителя  Концертная программа | 04.10.2024г | 04.10.2024г | 04.10.2024г | Романихина И.И., зам.директора по ВР,  классные руководители:  Шорохова О.М.  Ативанова А.С.  Митина- Егорова А.А.  Третьякова А.С.  Муратова А.А.  Шестаков Л.А.  Приезжих О.А.  Радченко Ю.В.  Тимиргалиев Р.З.  Рудакова Л.Д.  Пакеева Е.Г. |
| Всероссийская акция, посвященная Дню учителя «Учителю с любовью» |  | 04.10.2024г | 04.10.2024г | Руководитель отряда «Движение Первых»  Приезжих О.А. |
| Выставка рисунков «Любимому учителю» | 04.10.2024г | 04.10.2024г | 04.10.2024г | Руководитель отряда «Движение Первых»  Приезжих О.А. |
| День самоуправления | 04.10.2024г | 04.10.2024г | 04.10.2024г | Романихина И.И., зам.директора по ВР,  Радченко Ю.В., советник по воспитанию. |
| Всероссийский экономический диктант |  | 15.10.2024г | 15.10.2024г | Романихина И.И., зам.директора по ВР. |
| 20 октября:  День отца  Веселые старты для 1-4 классов с участием отцов. | 20.10.2024г |  |  | Соболев Ю.М.-учитель физ-ры. |
| Мастер- класс «Изготовление открыток для папы» | 19.10.2024г |  |  | Классные руководители:  Шорохова О.М.  Ативанова А.С.  Митина- Егорова А.А.  Третьякова А.С. |
| Информационная выставка "Отец - опора семьи" | 25.10.2024г | 25.10.2024г | 25.10.2024г | Муратова А.А.- библиотекарь школы. |
| 25 октября: Международный день школьных библиотек;  «Путешествие в школьную библиотеку».  Библиотечный урок«Правила  обращения с книгой» | 25.10.2024г |  |  | Муратова А.А.- библиотекарь школы. |
| Всероссийская акция, посвященная международному дню библиотек «Читай с Первыми» |  | 25.10.2024г | 25.10.2024г | Руководитель отряда «Движение первых»  Приезжих О.А. |
| **Ноябрь** | | | | |
| 4 ноября- День народного единства  8 ноября - День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России  20 ноября- День начала Нюрнбергского процесса  26 ноября- День матери в России  30 ноября- День Государственного герба Российской Федерации | | | | |
| 4 ноября- День народного единства:  Единый классный час «Мы вместе сильны! Мы едины!» | 01.11.2024г | 01.11.2024г | 01.11.2024г | Классные руководители:  Шорохова О.М.  Ативанова А.С.  Митина- Егорова А.А.  Третьякова А.С.  Шестаков Л.А.  Приезжих О.А.  Радченко Ю.В.  Тимиргалиев Р.З.  Рудакова Л.Д.  Пакеева Е.Г. |
| Информационная выставка «День народного единства» | 01.11.2024г | 01.11.2024г | 01.11.2024г | Радченко Ю.В.- советник по воспитанию |
| Мастер-класс по изготовлению коллажа «С днем народного единства» |  | 01.11.2024г |  | Руководитель отряда «Движение Первых»  Приезжих О.А. |
| Викторина  «Широка страна моя родная» | 01.11.2024г |  |  | Учителя начальных классов:  Шорохова О.М.  Ативанова А.С.  Митина- Егорова А.А.  Третьякова А.С. |
| Книжная выставка  «От Руси к России» | 01.11.2024г | 01.11.2024г | 01.11.2024г | Муратова А.А.- библиотекарь школы. |
| 8 ноября - День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России:   * Оформление информационного стенда. | 08.11.2024г | 08.11.2024г | 08.11.2024г | Радченко Ю.В.- советник по воспитанию |
| 20 ноября- День начала Нюрнбергского процесса  Уроки памяти «Нюрнбергский процесс: как это было» | 20.11.2024г | 20.11.2024г | 20.11.2024г | Классные руководители:  Шорохова О.М.  Ативанова А.С.  Митина- Егорова А.А.  Третьякова А.С.  Шестаков Л.А.  Приезжих О.А.  Радченко Ю.В.  Тимиргалиев Р.З.  Рудакова Л.Д.  Пакеева Е.Г. |
| Просмотр и обсуждение фильма «День начала Нюрнбергского процесса» |  | 20.11.2024г | 20.11.2024г | Радченко Ю.В.- советник по воспитанию |
| 24 ноября- День матери в России  Уроки доброты «Нет ее милей, добрей для любого из детей» | 18.-22.11.2024г | 18.-22.11.2024г | 18.-22.11.2024г | Классные руководители:  Шорохова О.М.  Ативанова А.С.  Митина- Егорова А.А.  Третьякова А.С.  Шестаков Л.А.  Приезжих О.А.  Радченко Ю.В.  Тимиргалиев Р.З.  Рудакова Л.Д.  Пакеева Е.Г. |
| Концерт «С любовью для мамы» | 22.11.2024г | 22.11.2024г | 22.11.2024г | Романихина И.И., зам.директора по ВР,  классные руководители:  Шорохова О.М.  Ативанова А.С.  Митина- Егорова А.А.  Третьякова А.С.  Шестаков Л.А.  Приезжих О.А.  Радченко Ю.В.  Тимиргалиев Р.З.  Рудакова Л.Д.  Пакеева Е.Г. |
| Конкурс литературно-творческих работ (эссе, сочинение, рассказ, стихи), посвященных женщине-матери «Все на земле от материнских рук» |  | 22.11.2024г | 22.11.2024г | Учителя русского языка и литературы:  Власенко О.Н.  Рудакова Л.Д.  Приезжих О.А. |
| Выставка- конкурс подарок маме (бабушке) своими руками «Моей любимой мамочке (бабушке)» | 22.11.2024г | 22.11.2024г |  | Классные руководители:  Шорохова О.М.  Ативанова А.С.  Митина- Егорова А.А.  Третьякова А.С.  Шестаков Л.А.  Приезжих О.А.  Радченко Ю.В.  Тимиргалиев Р.З. |
| Волонтерская акция «Сердце матери» (забота и внимание матерям, чьи сыновья служат в армии или погибли, исполняя гражданский долг и защищая Отечество) | 18.-22.11.2024г | 18.-22.11.2024г | 18.-22.11.2024г | Третьякова А.С., Тимиргалиев Р.З.- руководители волонтёрских отрядов. |
| Выставка книг, библиотечные уроки «Без матери нет ни поэта, ни героя». | 18.-22.11.2024г | 18.-22.11.2024г | 18.-22.11.2024г | Муратова А.А.- библиотекарь школы. |
| 30 ноября- День Государственного герба Российской Федерации  Беседы «День герба России» | 29.11.2024г | 29.11.2024г | 29.11.2024г | Классные руководители:  Шорохова О.М.  Ативанова А.С.  Митина- Егорова А.А.  Третьякова А.С.  Шестаков Л.А.  Приезжих О.А.  Радченко Ю.В.  Тимиргалиев Р.З.  Рудакова Л.Д.  Пакеева Е.Г. |
| Викторина «Символы России» | 29.11.2024г |  |  | Классные руководители:  Шорохова О.М.  Ативанова А.С.  Митина- Егорова А.А.  Третьякова А.С. |
| -исторический урок «Из истории Государственного герба». |  | 29.11.2024г | 29.11.2024г | Радченко Ю.В.- советник по воспитанию |
| Трансляция видеоролика «Государственный герб России» в коридоре школы. | 29.11.2024г | 29.11.2024г | 29.11.2024г | Романихина И.И., зам.директора по ВР, |
| **Декабрь** | | | | |
| - 1 декабря: День математика;  - 3 декабря: День неизвестного солдата,  - 3 декабря: Международный день инвалидов;  - 5 декабря: Битва за Москву в период Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.;  - 5 декабря: Международный день добровольцев;  - 9 декабря: День Героев Отечества;  - 10 декабря: День прав человека;  - 12 декабря: День Конституции Российской Федерации;  - 27 декабря: День спасателя Российской Федерации. | | | | |
| Книжная выставка «Подвиг твой бессмертен» | 03.12.2024г | 03.12.2024г | 03.12.2024г | Муратова А.А.- библиотекарь школы |
| Международная акция «Письмо Победы» | 03.12.2024г | 03.12.2024г | 03.12.2024г | Движение первых» Приезжих О.А.,  Третьякова А.С., Тимиргалиев Р.З.- рук. волонтёрского отряда. |
| Выставка-память  «Имя твоё неизвестно, подвиг твой бессмертен» | 03.12.2024г | 03.12.2024г | 03.12.2024г | Радченко Ю.В.- советник по воспитанию |
| Акция «Памятники вечной славы» |  | 03.12.2024г | 03.12.2024г | «Движение первых» Приезжих О.А.,  Третьякова А.С., Тимиргалиев Р.З.- рук.волонтёрского отряда. |
| Международный день инвалидов   * Единые классные часы толерантности * «Особые люди, особые возможности». | 03.12.2024г | 03.12.2024г | 03.12.2024г | Классные руководители:  Шорохова О.М.  Ативанова А.С.  Митина- Егорова А.А.  Третьякова А.С.  Шестаков Л.А.  Приезжих О.А.  Радченко Ю.В.  Тимиргалиев Р.З.  Рудакова Л.Д.  Пакеева Е.Г. |
| * Книжная выставка «Во имя добра и милосердия». | 03.12.2024г | 03.12.2024г | 03.12.2024г | Муратова А.А.- библиотекарь школы |
| * Психологический тренинг «Сплочение» | 02.-03.12.2024г | 02.-03.12.2024г | 02.-03.12.2024г | Загорюк А.Н.- психолог. |
| * Проведение акции «Твори добро» |  | 02.-03.12.2024г |  | Тимиргалиев Р.З.- рук.волонтёрского отряда. |
| * Урок доброты. Просмотр и обсуждение мультфильма «Цветик - семицветик» | 02.-03.12.2024г |  |  | Классные руководители:  Шорохова О.М.  Ативанова А.С.  Митина- Егорова А.А.  Третьякова А.С. |
| * Просмотр и обсуждение фильмов «Хрустальный мальчик»; «Со дна вершины» |  | 02.-03.12.2024г | 02.-03.12.2024г | Классные руководители:  Шестаков Л.А.  Приезжих О.А.  Радченко Ю.В.  Тимиргалиев Р.З.  Рудакова Л.Д.  Пакеева Е.Г. |
| * Участие в общероссийской акции Тотальный тест «Доступная среда» |  | 02.-03.12.2024г | 02.-03.12.2024г | Романихина И.И.- зам. директора по ВР. |
| 5 декабря- День добровольца (волонтера) в России.  Классные часы «Мы вместе. Ценности: милосердие, социальное служение», |  | 05.12.2024г | 05.12.2024г | Классные руководители:  Шорохова О.М.  Ативанова А.С.  Митина- Егорова А.А.  Третьякова А.С.  Шестаков Л.А.  Приезжих О.А.  Радченко Ю.В.  Тимиргалиев Р.З.  Рудакова Л.Д.  Пакеева Е.Г |
| Акция  «#МЫВМЕСТЕ благодарим» | 05.12.2024г | 05.12.2024г | 05.12.2024г | Руководитель отряда «Движение первых»  Приезжих О.А. |
| Экологическая акция  «Поможем птицам зимой», кормушки для птиц |  |  |  | Руководитель отряда «Движение первых» Приезжих О.А.,  Тимиргалиев Р.З.- рук.волонтёрского отряда. |
| 9 декабря- День Героев Отечества.  Уроки Мужества «Мужество, доблесть, слава» | 09.12.2024г | 09.12.2024г | 09.12.2024г | Классные руководители:  Шорохова О.М.  Ативанова А.С.  Митина- Егорова А.А.  Третьякова А.С.  Шестаков Л.А.  Приезжих О.А.  Радченко Ю.В.  Тимиргалиев Р.З.  Рудакова Л.Д.  Пакеева Е.Г |
| Тематическая выставка книг «День Героев Отечества» | 09.12.2024г | 09.12.2024г | 09.12.2024г | Муратова А.А.- библиотекарь школы. |
| квиз «Герои моего Отечества» |  | 09.12.2024г | 09.12.2024г | Радченко Ю.В.- советник по воспитанию |
| 10 декабря- День прав человека.  Единый урок «Права человека» | 09.-13.12.2024г | 09.-13.12.2024г | 09.-13.12.2024г | Классные руководители:  Шорохова О.М.  Ативанова А.С.  Митина- Егорова А.А.  Третьякова А.С.  Шестаков Л.А.  Приезжих О.А.  Радченко Ю.В.  Тимиргалиев Р.З.  Рудакова Л.Д.  Пакеева Е.Г |
| **Книжно-иллюстративная выставка «Право и человек»** | 09.-13.12.2024г | 09.-13.12.2024г | 09.-13.12.2024г | Муратова А.А.- библиотекарь школы. |
| 12 декабря- День Конституции Российской Федерации.  «Конституция – Закон, по нему мы все живем!» - беседа | 11.12.2024г | 11.12.2024г | 11.12.2024г | Классные руководители:  Шорохова О.М.  Ативанова А.С.  Митина- Егорова А.А.  Третьякова А.С.  Шестаков Л.А.  Приезжих О.А.  Радченко Ю.В.  Тимиргалиев Р.З.  Рудакова Л.Д.  Пакеева Е.Г |
| **Правовой урок «Конституция РФ — королева законов»** |  | 09.-13.12.2024г | 09.-13.12.2024г | Радченко Ю.В.- советник по воспитанию |
| «Конституция – гарант свободы человека и гражданина» - выставка одной книги ко Дню Конституции | 11.12.2024г | 11.12.2024г | 11.12.2024г | Муратова А.А.- библиотекарь школы. |
| 25 декабря- День принятия Федеральных конституционных законов о Государственных символах Российской Федерации- информационная выставка. | 11.12.2024г | 11.12.2024г | 11.12.2024г | Радченко Ю.В.- советник по воспитанию |
|  |  |  |  |  |
| **Январь** | | | | |
| - 1 января: Новый год;  - 7 января: Рождество Христово;  - 25 января: День российского студенчества;  - 26 января: Международный день без Интернета;  -27 января: День освобождения Ленинграда от фашистской блокады;  -27 января: День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста. | | | | |
| 25 января- День российского студенчества.  Информационный час. |  |  | 25.01.2024г | Радченко Ю.В.- советник по воспитанию. |
| Видео-поздравления студентам  (нашим выпускникам) |  | 25.01.2024г |  | Руководитель отряда «Движение первых» Приезжих О.А. |
| Встречи-беседы с выпускниками нашей школы. |  |  | 25.01.2024г | Романихина И.И.- зам. директора по ВР. |
| 27 января-81 год со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (27 января 1944):  Общешкольная линейка. | 27.01.2024г | 27.01.2024г | 27.01.2024г | Романихина И.И.- зам. директора по ВР. |
| Всероссийская акция памяти «Блокадный хлеб», Всероссийский урок памяти «Блокадный хлеб». | 27.01.2024г | 27.01.2024г | 27.01.2024г | Классные руководители:  Шорохова О.М.  Ативанова А.С.  Митина- Егорова А.А.  Третьякова А.С.  Шестаков Л.А.  Приезжих О.А.  Радченко Ю.В.  Тимиргалиев Р.З.  Рудакова Л.Д.  Пакеева Е.Г. |
| Информационная выставка «Будем помнить подвиг Ленинграда» | 27.01.2025г | 27.01.2025г | 27.01.2025г | Радченко Ю.В.- советник по воспитанию. |
| 27 января-  День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима)  - День памяти жертв Холокоста.  Информационный час «Что такое Холокост?» | 27.01.2024г | 27.01.2024г | 27.01.2024г | Классные руководители:  Шорохова О.М.  Ативанова А.С.  Митина- Егорова А.А.  Третьякова А.С.  Шестаков Л.А.  Приезжих О.А.  Радченко Ю.В.  Тимиргалиев Р.З.  Рудакова Л.Д.  Пакеева Е.Г. |
| Международная акция «Свеча памяти» 27 января  Всероссийская акция, посвященная Международному дню «Спасибо» |  | 27.01.2024г | 27.01.2024г | Руководитель отряда «Движение первых» Приезжих О.А. |
| Информационная выставка "Холокост – память поколений" | 27.01.2025г | 27.01.2025г | 27.01.2025г | Радченко Ю.В.- советник по воспитанию. |
| **Февраль** | | | | |
| - 2 февраля: День воинской славы России;  - 7 февраля: Всемирный день балета;  - 8 февраля: День российской науки;  - 14 февраля: День книгодарения;  - 15 февраля: День памяти воинов-интернационалистов;  - 21 февраля: Международный день родного языка;  - 23 февраля: День защитника Отечества. | | | | |
| 2 февраля- День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве.  Уроки мужества «Солдатский долг исполнив свято – мы отстояли Сталинград!» | 02.02.2025г | 02.02.2025г | 02.02.2025г | Классные руководители:  Шорохова О.М.  Ативанова А.С.  Митина- Егорова А.А.  Третьякова А.С.  Шестаков Л.А.  Приезжих О.А.  Радченко Ю.В.  Тимиргалиев Р.З.  Рудакова Л.Д.  Пакеева Е.Г |
| Исторический час «Дни и ночи Сталинграда» |  | 02.02.2025г | 02.02.2025г | Радченко Ю.В.- советник по воспитанию. |
| Выставка-память «О Сталинграде горькая строка…». | 02.02.2025г | 02.02.2025г | 02.02.2025г | Муратова А.А.- библиотекарь школы. |
| 8 февраля- День российской науки  Классные часы: «Великие русские учѐные и изобретатели», «Ученые современности», «Выдающиеся ученые и изобретатели Сурского края», «Научные достижения 21 века», «Мир науки и техники», «Достижения современной науки в повседневной жизни человека», «Нобелевские лауреаты – выходцы из России». | 08.02.2025г | 08.02.2025г | 08.02.2025г | Классные руководители:  Шорохова О.М.  Ативанова А.С.  Митина- Егорова А.А.  Третьякова А.С.  Шестаков Л.А.  Приезжих О.А.  Радченко Ю.В.  Тимиргалиев Р.З.  Рудакова Л.Д.  Пакеева Е.Г |
| Выставка «Мир роботов глазами детей» | 08.02.2025г | 08.02.2025г |  | Шестаков Л.А.- руководитель кружка «Робототехника» |
| Книжная выставка «Наука. Техника. Изобретения». | 08.02.2025г | 08.02.2025г | 08.02.2025г | Муратова А.А.- библиотекарь школы. |
| 15 февраля- День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества, 36 лет со дня вывода советских войск из Республики Афганистан (1989).  Торжественная линейка, посвященная Дню памяти о россиянах,  исполнявших служебный долг за пределами Отечества,  Дню воинов-интернационалистов. | 15.02.2025г | 15.02.2025г | 15.02.2025г | Романихина И.И.- зам. директора по ВР. |
| 21 февраля- Международный день родного языка.  Видео-эстафета «Читаем на родном языке» | 21.02.2025г | 21.02.2025г | 21.02.2025г | Руководитель отряда «Движение первых»  Приезжих О.А. |
| Выставка «Язык-это душа народа» | 21.02.2025г | 21.02.2025г | 21.02.2025г | Муратова А.А.- библиотекарь школы. |
| Викторина «Велик и могуч русский язык» | 21.02.2025г |  |  | Муратова А.А.- библиотекарь школы. |
| 23 февраля- День защитника Отечества.  Уроки мужества   * «Есть такая профессия — Родину защищать»; | 17.02.-21.02.2025г | 17.02.-21.02.2025г | 17.02.-21.02.2025г | Классные руководители:  Шорохова О.М.  Ативанова А.С.  Митина- Егорова А.А.  Третьякова А.С.  Шестаков Л.А.  Приезжих О.А.  Радченко Ю.В.  Тимиргалиев Р.З.  Рудакова Л.Д.  Пакеева Е.Г. |
| Смотр строя и песни. | 20.02.2025г | 20.02.2025г | 20.02.2025г | Романихина И.И.- зам. директора по ВР.  Классные руководители:  Шорохова О.М.  Ативанова А.С.  Митина- Егорова А.А.  Третьякова А.С.  Шестаков Л.А.  Приезжих О.А.  Радченко Ю.В.  Тимиргалиев Р.З.  Рудакова Л.Д.  Пакеева Е.Г. |
| Конкурс «Школа молодого бойца» ( подтягивание на перекладине) | 18.02.2025г | 18.02.2025г | 18.02.2025г | Соболев Ю. М. -учитель физкультуры. |
| Конкурс «Школа молодого бойца» ( сборка, разборка АК) | 19.02.2025г | 19.02.2025г | 19.02.2025г | Ким Е.С. –учитель ОБЖ. |
| Конкурс детского творчества.  Выставка поделок, рисунков, макетов:   * «На страже Родины»; | 20.02.2025г | 20.02.2025г | 20.02.2025г | Классные руководители:  Шорохова О.М.  Ативанова А.С.  Митина- Егорова А.А.  Третьякова А.С. |
| Благотворительная акция «Открытка защитнику Отечества!» | 17.02.-21.02.2025г | 17.02.-21.02.2025г | 17.02.-21.02.2025г | Приезжих О.А.- руководитель отряда «Движение первых» |
| Спортивная программа  «Сильные и смелые» | 14.02.2025г |  |  | Соболев Ю. М. -учитель физкультуры. |
| Военно–спортивная игра «Зарница» | 21.02.2025г | 21.02.2025г | 21.02.2025г | Романихина И.И.- зам. директора по ВР  Соболев Ю. М. -учитель физкультуры.  Ким Е.С. –учитель ОБЖ. |
| Конкурс чтецов «Мужество, доблесть и честь» | 14.02.2025г | 14.02.2025г | 14.02.2025г | Романихина И.И.- зам. директора по ВР.  Классные руководители:  Шорохова О.М.  Ативанова А.С.  Митина- Егорова А.А.  Третьякова А.С.  Шестаков Л.А.  Приезжих О.А.  Радченко Ю.В.  Тимиргалиев Р.З.  Рудакова Л.Д.  Пакеева Е.Г. |
| Спортивные соревнования | 17.02.-21.02.2025г | 17.02.-21.02.2025г | 17.02.-21.02.2025г | Соболев Ю. М. -учитель физкультуры. |
| **Март** | | | | |
| - 8 марта: Международный женский день;  - 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией;  - 21 марта: Всемирный день поэзии;  - 25 марта: час Земли;  - 27 марта: Всемирный день театра. | | | | |
| 8 марта- Международный женский день.  Праздничный концерт. | 07.03.2025г | 07.03.2025г | 07.03.2025г | Романихина И.И.- зам. директора по ВР.  Классные руководители:  Шорохова О.М.  Ативанова А.С.  Митина- Егорова А.А.  Третьякова А.С.  Шестаков Л.А.  Приезжих О.А.  Радченко Ю.В.  Тимиргалиев Р.З.  Рудакова Л.Д.  Пакеева Е.Г. |
| Конкурс рисунков «Моя мама самая лучшая» | 07.03.2025г |  |  | Классные руководители:  Шорохова О.М.  Ативанова А.С.  Митина- Егорова А.А.  Третьякова А.С. |
| Спортивно-игровая программа «Для девчонок озорных, милых, добрых, дорогих» | 06.03.2025г |  |  | Соболев Ю. М. -учитель физкультуры. |
| 18 марта- День воссоединения Крыма с Россией:  «Крым и Россия – Мы вместе!»-информационная выставка. | 18.03.2025г | 18.03.2025г | 18.03.2025г | Радченко Ю.В.- советник по воспитанию. |
| Всероссийская историческая интеллектуальная игра «1 418» |  | 18.03.2025г | 18.03.2025г | Радченко Ю.В.- советник по воспитанию. |
| 21 марта: Всемирный день поэзии;  Экспресс- викторина «Вам знакомы эти строки?» | 21.03.2025г | 21.03.2025г | 21.03.2025г | Муратова А.А.- библиотекарь школы. |
| 25 марта: час Земли.  Познавательная беседа. | 25.03.2025г | 25.03.2025г | 25.03.2025г | Классные руководители:  Шорохова О.М.  Ативанова А.С.  Митина- Егорова А.А.  Третьякова А.С.  Шестаков Л.А.  Приезжих О.А.  Радченко Ю.В.  Тимиргалиев Р.З.  Рудакова Л.Д.  Пакеева Е.Г. |
| 27 марта- Всемирный день театра.  Выставка книг «Волшебный мир театра» | 27.03.2025г | 27.03.2025г | 27.03.2025г | Муратова А.А.- библиотекарь школы. |
| Викторина «Что я знаю о театре?» |  | 27.03.2025г |  | Шестаков Л.А.-педагог доп.образования. |
| **Апрель** | | | | |
| 7 апреля- Всемирный день здоровья.  12 апреля- День космонавтики.  19 апреля- День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны.  22 апреля- Всемирный день Земли.  27 апреля- День российского парламентаризма. | | | | |
| 7 апреля- Всемирный день здоровья.  Кругосветка «Мы за ЗОЖ!» | 7.04.2025г | 7.04.2025г | 7.04.2025г | Романихина И.И.-зам. директора,  Соболев Ю. М. -учитель физкультуры. |
| 12 апреля- День космонавтики.  Гагаринский урок «Космос- это мы». | 11.04.2025г | 11.04.2025г | 11.04.2025г | Классные руководители:  Шорохова О.М.  Ативанова А.С.  Митина- Егорова А.А.  Третьякова А.С.  Шестаков Л.А.  Приезжих О.А.  Радченко Ю.В.  Тимиргалиев Р.З.  Рудакова Л.Д.  Пакеева Е.Г. |
| -«Освоившие космос»- выставка- портрет ко Дню космонавтики. | 11.04.2025г | 11.04.2025г | 11.04.2025г | Муратова А.А.- библиотекарь школы. |
| Космическая викторина |  | 11.04.2025г |  | Приезжих О.А.- руководитель отряда «Движение первых» |
| Космические переменки | 11.04.2025г |  |  | Радченко Ю.В.- советник по воспитанию. |
| 19 апреля- День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны.  Всероссийский урок, посвященный памяти жертв геноцида Советского народа от немецко-фашистских захватчиков в годы Великой Отечественной войны, с просмотром видеофильма «Без срока давности». | 19.04.2025г | 19.04.2025г | 19.04.2025г | Классные руководители:  Шорохова О.М.  Ативанова А.С.  Митина- Егорова А.А.  Третьякова А.С.  Шестаков Л.А.  Приезжих О.А.  Радченко Ю.В.  Тимиргалиев Р.З.  Рудакова Л.Д.  Пакеева Е.Г. |
| Видео-марафон видеороликов «Вечная память» | 19.04.2025г | 19.04.2025г | 19.04.2025г | Романихина И.И., зам. директора по ВР |
| Всероссийская акция «Письмо солдату»  Акция «Память!» | 14.-19.04.2025г | 14.-19.04.2025г | 14.-19.04.2025г | Приезжих О.А.- руководитель отряда «Движение первых» |
| 22 апреля- Всемирный день Земли:  Экологические уроки. | 22.04.2025г | 22.04.2025г | 22.04.2025г | Классные руководители:  Шорохова О.М.  Ативанова А.С.  Митина- Егорова А.А.  Третьякова А.С.  Шестаков Л.А.  Приезжих О.А.  Радченко Ю.В.  Тимиргалиев Р.З.  Рудакова Л.Д.  Пакеева Е.Г. |
| 27 апреля- День российского парламентаризма.  Игра «Квиз» |  | 27.04.2025г | 27.04.2025г | Радченко Ю.В.- советник по воспитанию. |
| Участие первичных отделений в школьных этапах военнопатриотической игры «Зарница 2.0» |  |  |  | Приезжих О.А.- руководитель отряда «Движение первых», Ким Е.С.- учитель ОБЗР. |
| **Май** | | | | |
| 1 мая- Праздник Весны и Труда.  9 мая- День Победы.  18 мая- Международный день музеев.  19 мая- День детских общественных организаций России.  24 мая- День славянской письменности и культуры. | | | | |
| 1 мая- Праздник Весны и Труда.  Выставка детских рисунков  «Дети рисуют мир» | 30.04.2025г |  |  | Муратова А.А.- учитель ИЗО. |
| Акция «Всероссийский субботник» | 30.04.2025г | 30.04.2025г | 30.04.2025г | Романихина И.И.- зам. директора по ВР. |
| 9 мая- День Победы  Всероссийская историко-патриотическая акция «Линейка памяти» | 08.05.2025г | 08.05.2025г | 08.05.2025г | Романихина И.И.- зам. директора по ВР.  Классные руководители:  Шорохова О.М.  Ативанова А.С.  Митина- Егорова А.А.  Третьякова А.С.  Шестаков Л.А.  Приезжих О.А.  Радченко Ю.В.  Тимиргалиев Р.З.  Рудакова Л.Д.  Пакеева Е.Г. |
| Всероссийская акция «Георгиевская лента» Всероссийский урок памяти «Георгиевская лента – символ воинской славы» | 08.05.2025г | 08.05.2025г | 08.05.2025г | Приезжих О.А.- руководитель отряда «Движение Первых».  Классные руководители:  Шорохова О.М.  Ативанова А.С.  Митина- Егорова А.А.  Третьякова А.С.  Шестаков Л.А.  Приезжих О.А.  Радченко Ю.В.  Тимиргалиев Р.З.  Рудакова Л.Д.  Пакеева Е.Г. |
| Проект «Без срока давности». Всероссийский конкурс сочинений «Без срока давности» |  | 01.-08.05.2025г | 01.-08.05.2025г | Приезжих О.А., Власенко О,Н., Рудакова Л.Д. |
| Ежегодная международная историко-просветительская патриотическая акция «Диктант Победы» |  | 19.04.2025г | 19.04.2025г | Радченко Ю.В.- советник по воспитанию. |
| Акция «Окна Победы» | 08.05.2025г | 08.05.2025г | 08.05.2025г | Радченко Ю.В.- советник по воспитанию,  классные руководители:  Шорохова О.М.  Ативанова А.С.  Митина- Егорова А.А.  Третьякова А.С.  Шестаков Л.А.  Приезжих О.А.  Радченко Ю.В.  Тимиргалиев Р.З.  Рудакова Л.Д.  Пакеева Е.Г. |
| 18 мая- Международный день музеев.  «Музеев чарующий мир»  книжно-иллюстративная выставка. | 18.05.2025г | 18.05.2025г | 18.05.2025г | Муратова А.А.- библиотекарь школы. |
| Познавательная игра «Музеи мира» |  | 18.05.2025г | 18.05.2025г | Радченко Ю.В.- советник по воспитанию. |
| 19 мая- День детских общественных организаций России.  Участие во Всероссийской акции,  посвященной Дню детских организаций. |  | 19.05.2025г | 19.05.2025г | Радченко Ю.В.- советник по воспитанию.,  Приезжих О.А.- руководитель отряда «Движение Первых». |
| 24 мая- День славянской письменности и культуры. Беседы, классные часы на темы: «Первая печатная книга на Руси», «Основатели славянской письменности»,   «Великие просветители Руси», «Первая печатная книга на Руси» | 23.05.2025г | 23.05.2025г | 23.05.2025г | Классные руководители:  Шорохова О.М.  Ативанова А.С.  Митина- Егорова А.А.  Третьякова А.С.  Шестаков Л.А.  Приезжих О.А.  Радченко Ю.В.  Тимиргалиев Р.З.  Рудакова Л.Д.  Пакеева Е.Г. |
| «Откуда есть пошла славянская письменность» - книжная выставка | 23.05.2025г | 23.05.2025г | 23.05.2025г | Муратова А.А.- библиотекарь школы. |
| **Июнь** | | | | |
| - 1 июня: Международный день защиты детей;  - 5 июня: День эколога;  - 6 июня: День русского языка;  - 12 июня: День России;  - 22 июня: День памяти и скорби;  - 27 июня: День молодежи. | | | | |
| 1 июня- День защиты детей.  Конкурс рисунков на асфальте "Мир, глазами детей" | 01.06.2025г | 01.06.2025г | 01.06.2025г | Воспитатели лагеря дневного пребывания |
| Беседы «Правила безопасного поведения на улице» | 01.06.2025г | 01.06.2025г | 01.06.2025г | Воспитатели лагеря дневного пребывания |
| 5 июня: День эколога;  Экологическая кругосветка. | 05.06.2025г | 05.06.2025г | 05.06.2025г | Воспитатели лагеря дневного пребывания |
| 6 июня- День русского языка.  Викторина «Сказки Пушкина» | 06.06.2025г | 06.06.2025г | 06.06.2025г | Воспитатели лагеря дневного пребывания |
| 12 июня- День России.  Акция «Мы- россияне!» | 12.06.2025г | 12.06.2025г | 12.06.2025г | Воспитатели лагеря дневного пребывания |
| 22 июня- День памяти и скорби.  Акция «Мы помним!» | 22.06.2025г | 22.06.2025г | 22.06.2025г | Воспитатели лагеря дневного пребывания |
| Всероссийская акция «Свеча памяти» | 22.06.2025г | 22.06.2025г | 22.06.2025г | Радченко Ю.В.- советник по воспитанию.,  Приезжих О.А.- руководитель отряда «Движение Первых». |
| 29 июня- День молодежи. |  | 29.06.2025г | 29.06.2025г | Совместно с Домом культуры села. |
| **Июль** | | | | |
| 8 июля- День семьи, любви и верности. | | | | |
| 28 июля- День Военно-морского флота. | | | | |
| День семьи, любви и верности. | 08.07.2025г | 08.07.2025г | 08.07.2025г | Совместно с Домом культуры и библиотекой села. |
| День Военно-морского флота. | 28.07.2025г | 28.07.2025г | 28.07.2025г | Совместно с Домом культуры и библиотекой села. |
| **Август** | | | | |
| - 9 августа: День физкультурника;  - 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;  - 25 августа: День воинской славы России;  - 27 августа: День российского кино. | | | | |
| День физкультурника. | 10.08.2025г | 10.08.2025г | 10.08.2025г | Совместно с Домом культуры и библиотекой села. |
| День Государственного флага Российской Федерации. | 22.08.2025г | 22.08.2025г | 22.08.2025г | Совместно с Домом культуры и библиотекой села. |
| День российского кино. | 27.08.2025г | 27.08.2025г | 27.08.2025г | Совместно с Домом культуры и библиотекой села. |

**ХАРАКТЕРИСТИКА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Система условий реализации программы начального общего образования, созданная в школе, направлена на:

* достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования, в том числе адаптированной;
* развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в том числе одарённых, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования и социальных партнёров;
* формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;
* формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;
* индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
* участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы начального общего образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;
* включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;
* формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;
* формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
* использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;
* обновление содержания программы начального общего образования, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;
* эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;
* эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

## - общесистемные требования

Результатом выполнения требований к условиям реализации программы начального общего образования является создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

* обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;
* гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

В целях обеспечения реализации программы начального общего образования в школе для участников образовательных отношений создаются условия, обеспечивающие возможность:

* достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования обучающимися;
* формирования функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию;
* выявления и развития способностей обучающихся через урочную и внеурочную деятельность, систему воспитательных мероприятий, практик, учебных занятий и иных форм деятельности, включая общественно полезную деятельность, в том числе с использованием возможностей иных образовательных организаций, а также организаций, обладающих ресурсами, необходимыми для реализации программ начального общего образования, и иных видов образовательной деятельности, предусмотренных программой начального общего образования;
* работы с одаренными детьми, организации интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
* выполнения индивидуальных и групповых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности;

участия обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогических работников в разработке программы начального общего образования, проектировании и развитии в Организации социальной среды, а также в разработке и реализации индивидуальных учебных планов;

* эффективного использования времени, отведенного на реализацию части программы начального общего образования, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), особенностями развития и возможностями обучающихся, спецификой Организации, и с учетом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;
* использования в образовательной деятельности современных образовательных и информационных технологий;
* эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
* включения обучающихся в процессы понимания и преобразования внешней социальной среды для приобретения опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
* обновления содержания программы начального общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей), а также с учетом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;
* эффективного управления школой с использованием ИКТ, а также современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

При реализации образовательной программы начального общего образования в рамках сетевого взаимодействия используются ресурсы иных организаций, направленные на обеспечение качества условий образовательной деятельности.

## -требования к кадровым условиям

Для реализации программы начального общего образования школа укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, связанных с достижением целей и задач образовательной деятельности.

Обеспеченность кадровыми условиями включает в себя:

* укомплектованность педагогическими, руководящими и иными работниками;
* уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации;
* непрерывность профессионального развития педагогических работников школы.

Укомплектованность школы педагогическими, руководящими и иными работниками характеризируется замещением 100 % вакансий, имеющихся в соответствии с утверждённым штатным расписанием.

Уровень квалификации педагогических и иных работников, участвующих в реализации образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется наличием документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников школы, служат квалификационные характеристики, указанные в квалификационных справочниках, и профессиональных стандартах.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Категория работников** | **Подтверждение уровня квалификации документами об образовании**  **(профессиональной переподготовке) (%)** | **Подтверждение уровня квалификации результатами аттестации** | |
|  |  | **на соответствие занимаемой должности**  **(%)** | **квалификационная категория**  **(%)** |
| Педагогически е работники | 100 | 20% | Высшая – 40%  Первая – 40% |
| Руководящие работники | 100 | - | Высшая – 100% |
| Иные работники | 100 | 10% | Высшая – 30%  Первая – 10% |

**Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников.** Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательной организации является обеспечение адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

Непрерывность профессионального развития педагогических и иных работников школы, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, характеризуется долей работников, повышающих квалификацию не реже 1 раза в 3 года.

При этом могут быть использованы различные образовательные организации, имеющие соответствующую лицензию.

В ходе реализации основной образовательной программы предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС начального общего образования:

* обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
* освоение системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
* овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС начального общего образования.

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС начального общего образования.

Актуальные вопросы реализации программы начального общего образования рассматриваются кафедрой учителей начальных классов, а также районным методическим объединеним учителей начальных классов и региональным учебно-методическими объединением. Педагогическими работниками школы системно разрабатываются методические темы, отражающие их непрерывное профессиональное развитие.

## требования к материально-техническому обеспечению

Материально-техническая база школы обеспечивает:

* + возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования;
  + безопасность и комфортность организации учебного процесса;
  + соблюдение санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;
  + возможность для беспрепятственного доступа детей-инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры организации.

В школе разработаны и закреплены локальным актами перечни оснащения и оборудования, обеспечивающие учебный процесс.

Критериальными источниками оценки материально-технических условий образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. № 966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

* + СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 сентября 2020 г.;
  + СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 января 2021 г.
  + перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (в соответствии с действующим Приказом Министерства просвещения РФ);
  + Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания» (зарегистрирован 25.12.2019 № 56982);
  + Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 15, ст. 2432);
  + Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, № 31, ст. 3451; 2021, № 1, ст. 58).

В зональную структуру школы включены:

* + входная зона;
  + учебные классы с рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
  + учебные кабинеты, мастерские для занятий технологией, музыкой, изобразительным искусством, иностранными языками;
  + библиотека с рабочими зонами: книгохранилищем, медиатекой, читальным залом;
  + спортивные сооружения (зал, стадион, спортивная площадка);
  + помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания;
  + административные помещения;
  + гардероб, санузлы;
  + участки (территории) с целесообразным набором оснащённых зон. Состав и площади учебных помещений предоставляют условия для:
  + начального общего образования согласно избранным направлениям учебного плана в соответствии с ФГОС НОО;
  + организации режима труда и отдыха участников образовательного процесса;
  + размещения в классах и кабинетах необходимых комплектов специализированной мебели и учебного оборудования, отвечающих специфике учебно-воспитательного процесса по данному предмету или циклу учебных дисциплин.

В основной комплект школьной мебели и оборудования входят:

* + доска классная;
  + стол учителя;
  + стул учителя (приставной);
  + стол ученический (регулируемый по высоте);
  + стул ученический (регулируемый по высоте);
  + шкаф для хранения учебных пособий;
  + стеллаж/шкаф для хранения личных вещей с индивидуальными ячейками.

Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения, имеют сертификаты соответствия принятой категории разработанного стандарта (регламента).

В основной комплект технических средств входят:

* + компьютер/ноутбук учителя с периферией;
  + многофункциональное устройство/принтер, сканер, ксерокс;
  + сетевой фильтр;
  + документ-камера.

Учебные классы и кабинеты включают следующие зоны:

* + рабочее место учителя с пространством для размещения часто используемого оснащения;
  + рабочую зону обучающихся с местом для размещения личных вещей;
  + пространство для размещения и хранения учебного оборудования.

Организация зональной структуры отвечает педагогическим и эргономическим требованиям, комфортности и безопасности образовательного процесса.

Комплекты оснащения классов, учебных кабинетов, иных помещений и зон внеурочной деятельности формируются в соответствии со спецификой образовательной организации и включают учебно-наглядные пособия, сопровождающиеся инструктивно-методическими материалами по использованию их в образовательной деятельности в соответствии с реализуемой рабочей программой.

## Материально-техническое обеспечение и оснащение образовательного процесса

|  |  |
| --- | --- |
| Количество учебных кабинетов в ОО (всего): | 31 |
| предметных, из них | 18 |
| начальной школы | 5 |
| русский язык и литература | 2 |
| история и обществознание | 1 |
| математика | 1 |
| информатика | 1 |
| физика | 1 |
| химия | 1 |
| биология | 1 |
| география | 1 |
| иностранный язык | 1 |
| музыка | 1 |
| труд (технология) | 1 |
| ОБЗР | 1 |
| спортивных залов | 2 |
| тренажерный зал | 1 |
| учебных кабинетов, не являющихся предметными | 3 |
| Количество компьютерных классов в ОО (всего) | 1 |
| стационарных компьютерных классов, включая кабинет информатики | 1 |
| Кабинет психологической разгрузки | 1 |
| Библиотека с читальным залом | 1 |
| Музейная комната | 1 |
| Кабинет педагога - психолога | 1 |

На основе СанПиНов оценивается наличие и размещение помещений, необходимого набора зон (для осуществления образовательной деятельности, активной деятельности и отдыха, хозяйственной деятельности, организации питания), их площади, освещённость, воздушно- тепловой режим, обеспечивающие безопасность и комфортность организации учебно- воспитательного процесса.

Комплектование классов и учебных кабинетов формируется с учётом:

* + возрастных и индивидуальных психологических особенностей обучающихся;
  + ориентации на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
  + необходимости и достаточности;
  + универсальности, возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач.

Интегрированным результатом выполнения условий реализации программы начального общего образования должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

* + обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;
  + гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

## требования к учебно-методическому обеспечению

**Информационно-образовательная среда как условие реализации программы начального общего образования.**

В соответствии с требованиями ФГОС НОО реализация программы начального общего образования обеспечивается современной информационно-образовательной средой.

Под **информационно-образовательной средой** (**ИОС**) образовательной организации понимается открытая педагогическая система, включающая разнообразные информационные образовательные ресурсы, современные информационно-коммуникационные технологии, способствующие реализации требований ФГОС.

## Основными компонентами ИОС школы являются:

* + учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на языках обучения, определённых учредителем образовательной организации;
  + учебно-наглядные пособия (средства натурного фонда, печатные средства надлежащего качества демонстрационные и раздаточные, экранно-звуковые средства, мультимедийные средства);
  + фонд дополнительной литературы (детская художественная и научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания).

## Информация об оснащении учебных кабинетов

|  |  |
| --- | --- |
| **Оснащение учебных кабинетов** | **Количест во** |
| Компьютеров всего/в кабинете информатики | 135/12 |
| Наличие компьютеров с выходом в | 81 |
| Ноутбуков | 68 |
| Принтеров | 34 |
| Многофункциональных устройств | 24 |
| Интерактивные доски | 25 |
| сканер | 4 |
| Интерактивные панели | 14 |
| проектор | 29 |
| планшеты | 14 |

**Информационно-коммуникационные средства и технологии** обеспечивают:

* + достижение личностных, предметных и метапредметных результатов обучения при реализации требований ФГОС НОО;
  + формирование функциональной грамотности;
  + доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, курсов внеурочной деятельности;
  + доступ к электронным образовательным источникам, указанным в рабочих программах учебных предметов, с целью поиска и получения информации (учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на съёмных дисках, контролируемым ресурсам локальной сети и Интернета);
  + организацию учебной и внеурочной деятельности, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, с использованием электронных пособий (обучающих компьютерных игр, тренажёров, моделей с цифровым управлением и обратной связью);
  + реализацию индивидуальных образовательных планов, осуществление самостоятельной образовательной деятельности обучающихся при поддержке педагогических работников;
  + включение обучающихся в проектно-конструкторскую и поисково-исследовательскую деятельность;
  + проведение наблюдений и опытов, в том числе с использованием специального и цифрового оборудования;
  + фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса;
  + проведение массовых мероприятий, досуга с просмотром видеоматериалов, организацию театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием и освещением;
  + взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством локальной сети и Интернета;
  + формирование и хранение электронного портфолио обучающегося.

При работе в ИОС должны соблюдаться правила информационной безопасности при осуществлении коммуникации в школьных сообществах и мессенджерах, поиске, анализе и использовании информации в соответствии с учебной задачей, предоставлении персональных данных пользователей локальной сети и Интернета.

Школой определяются необходимые меры и сроки по формированию компонентов ИОС для реализации принятых рабочих программ начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО. Создание в школе информационно- образовательной среды может осуществляется по следующим параметрам:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/ п** | **Компоненты ИОС** | **Налич ие компо нентов ИОС** | **Сроки создания условий**  **в соответствии с требованиями ФГОС НОО** |
| I | Учебники по всем учебным предметам на языках обучения, определённых учредителем образовательной организации | + | 2024-2028гг |
| II | Учебно-наглядные пособия | + | 2024-2028гг |
| III | Технические средства, обеспечивающие функционирование ИОС | + | 2024-2028гг |
| IV | Программные инструменты, обеспечивающие функционирование ИОС | + | 2024-2028гг |
| V | Служба технической поддержки | + | 2024-2028гг |

Требования к учебно-методическому обеспечению Школы включают:

* + параметры комплектности оснащения образовательной организации;
  + параметры качества обеспечения образовательной деятельности.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. Сайт Министерства образования и науки РФ [http://www.mon.gov.ru](http://www.mon.gov.ru/)
2. Сайт Рособразования [http://www.ed.gov.ru](http://www.ed.gov.ru/)
3. Федеральный портал «Российское образование» [http://www.edu.ru](http://www.edu.ru/)
4. Российский образовательный портал [http://www.school.edu.ru](http://www.school.edu.ru/)
5. Каталог учебных изданий, электронного оборудования и электронных образовательных ресурсов для общего образования 1-4 класс [http://www.ndce.edu.ru](http://www.ndce.edu.ru/)
6. Федеральный портал «Информационно- коммуникационные технологии в образовании» [http://www.ict.edu.ru](http://www.ict.edu.ru/)
7. Федеральный портал «Информационно- коммуникационные технологии в образовании» [http://www.ict.edu.ru](http://www.ict.edu.ru/)
8. Российский портал открытого образования [http://www.opennet.edu.ru](http://www.opennet.edu.ru/)
9. Сайт «Начальная школа» с онлайн-поддержкой [http://1-4.prosv.ru](http://1-4.prosv.ru/) учебников комплекта

«Школа России» 1-4 кл.

1. Коллекция «Мировая художественная культура» [http://www.art.september.ru](http://www.art.september.ru/)
2. Музыкальная коллекция Российского [http://www.musik.edu.ru](http://www.musik.edu.ru/) общеобразовательного портала.

Официальный ресурс для учителей, [www.nachalka.com](http://www.nachalka.com/) детей и родителей (1-4 класс). https://resh.edu.ru/subject/32/1/

https://uchi.ru/

https://urok.1sept.ru/ <http://school-collection.edu.ru/> https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/nachalnoe-https://infourok.ru/ https://nsportal.ru/

Библиотека интерактивных материалов https://urok.1c.ru/library/ <https://multiurok.ru/id26261694/>

[http://www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru/) Все для учителя начальных классов на «Учительском портале»: уроки, презентации, контроль, тесты, планирование, программы

[http://school-collection.edu.ru](http://school-collection.edu.ru/) Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. [http://nachalka.info](http://nachalka.info/) Начальная школа. Очень красочные ЦОР по различным предметам начальной школы.

[http://www.openclass.ru](http://www.openclass.ru/) Открытый класс. Все ресурсы размещены по предметным областям. [http://interneturok.ru](http://interneturok.ru/) Видеоуроки по основным предметам школьной программы. [http://pedsovet.su](http://pedsovet.su/) - база разработок для учителей начальных классов

[http://musabiqe.edu.az](http://musabiqe.edu.az/) - сайт для учителей начальных классов [http://www.4stupeni.ru](http://www.4stupeni.ru/) - клуб учителей начальной школы [http://trudovik.ucoz.ua](http://trudovik.ucoz.ua/) - материалы для уроков учителю начальных классов

https://uchi.ru/ «Учи.ру» - интерактивные курсы по основным предметам и подготовке к проверочным работам, а также тематические вебинары по дистанционному обучению.

https://resh.edu.ru/Российская электронная школа. Большой набор ресурсов для обучения (конспекты, видео-лекции, упражнения и тренировочные занятия, методические материалы для учителя.

https://education.yandex.ru/home/ «Яндекс. Учебник» - более 45 тыс. заданий разного уровня сложности для школьников 1–5-х классов.

1. Портал дистанционного обучения (http://do2.rcokoit.ru). Интерактивные курсы по основным предметам школьной программы;
2. Учи.ру. Интерактивные курсы по основным предметам 1-4 классов;
3. Российская электронная школа (https://resh.edu.ru/). Видеоуроки и тренажеры по всем учебным предметам;
4. Портал Интернет урок (https://interneturok.ru/). Библиотека видеоуроков по школьной программе;
5. Портал Якласс (https:/[/www](http://www.yaklass.ru/)).[yaklass.ru/).](http://www.yaklass.ru/)) Видеоуроки и тренажеры;
6. Электронные учебники издательства “Просвещение” (<https://media.prosv.ru/>);

## требования к психолого-педагогическим условиям

Психолого-педагогические условия, созданные в школе, обеспечивают исполнение требований ФГОС НОО к психолого-педагогическим условиям реализации образовательной программы начального общего образования, в частности:

1. обеспечивают преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального, основного и среднего общего образования;
2. способствуют социально-психологической адаптации обучающихся к условиям школы с учётом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;
3. способствуют формированию и развитию психолого-педагогической компетентности работников школы и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;
4. обеспечивают профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности.

В школе психолого-педагогическое сопровождение реализации программы начального общего образования осуществляется квалифицированными специалистами:

педагогом-психологом; учителем-логопедом.

В процессе реализации образовательной программы начального общего образования школой обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:

* формирование и развитие психолого-педагогической компетентности всех участников образовательных отношений;
* сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;
* поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;
* формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
* дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учётом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;
* мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одарённых детей;
* создание условий для последующего профессионального самоопределения;
* формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
* поддержка детских объединений, ученического самоуправления;
* формирование психологической культуры поведения в информационной среде;
* развитие психологической культуры в области использования ИКТ.

В процессе реализации образовательной программы осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:

обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы основного общего образования, развитии и социальной адаптации;

обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одарённых; обучающихся с ОВЗ;

педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников образовательной организации, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования;

родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицировано, на уровне школы, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.

В процессе реализации образовательной программы используются такие формы психолого- педагогического сопровождения, как:

* диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода обучающегося на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года. (Анализ изучения готовности первоклассников к обучению в школе, изучение уровня готовности учащихся 4 - х классов к переходу в основную школу, диагностика адаптации пятиклассников на этапе перехода из начальной школы в среднее звено).
  + консультирование педагогов и родителей (законных представителей), которое осуществляется педагогическим работником и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации.

Консультации проводятся в кабинете психолога, очно и дистанционно. Продолжительность одной консультации по плану - 20 минут.

На консультацию приходят родители( законные представители) ребенка в следующих случаях:

а) по своему желанию (запросу);

б) по рекомендации (направлению) классного руководителя или другого педагога; в) по уведомлению педагога-психолога;

В ходе консультации родители и педагог-психолог выясняют суть проблемы и совместно намечают дальнейшие шаги по ее устранению.

При необходимости индивидуальной работы педагога-психолога с ребенком родители выражают свое письменное согласие на данный вид работы.

Ученик на консультации педагога-психолога с родителями не присутствует. Профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа,

осуществляется в течение всего учебного времени.

## ПЛАН РАБОТЫ ПЕДАГОГА – ПСИХОЛОГА

**Цель деятельности:** содействие созданию социальной ситуации развития, соответствующей индивидуальности обучающихся и обеспечивающей психологические условия для успешного обучения, охраны здоровья и развития личности обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников.

## Основные задачи:

* + - Содействие реализации (выполнению) требований федерального государственного образовательного стандарта к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения обучающимися основной образовательной программы;
    - Содействие педагогическим работникам, родителям (законным представителям) в воспитании обучающихся, а также формировании у них принципов взаимопомощи, толерантности, милосердия, ответственности и уверенности в себе, способности к активному социальному взаимодействию без ущемления прав и свобод другой личности;
    - Осуществление тренинга для педагогов и родителей с целью обеспечения индивидуального подхода к каждому ребёнку;
    - Выявление детей, имеющих отклонения в развитии когнитивной и эмоционально- волевой сферы.
    - Оказание помощи учащимся в решении актуальных задач развития, обучения: при возникновении учебных трудностей, проблем с выбором профессионального маршрута, при нарушениях эмоционально-волевой сферы, появлении проблем в межличностных отношениях со сверстниками, педагогами, родителями.
    - Содействие личностному развитию, профессиональному самоопределению и становлениюобучающихся;
    - Создание социально-психологических условий для успешной адаптации обучающихся нового набора;
    - Создание условий для развития групповой сплоченности, создание благоприятного психологического климата в коллективе;
    - Оказание помощи всем обучающимся, находящимся в кризисных состояниях;
    - Оказание помощи педагогическому составу, администрации.

## Основные направления:

* 1. **Просветительское**:
     + - повышение психологической компетентности участников учебного процесса;
       - подготовка информации по актуальным запросам.

## Психодиагностическое:

* + - * изучение индивидуальных психологических особенностей, обучающихся отслеживание профессионально-значимых качеств и социальной зрелости;
      * диагностика готовности первоклассников к обучению в условиях школы;
      * выявление психологических причин нарушений в обучении и развитии, социальной дезадаптации;
      * выявление внутригруппового статуса и социальной роли.

## Профилактическое:

* + - * оказание психологической поддержки развития личности обучающихся с целью сохранения ее индивидуальности;
      * оказание психологической помощи и поддержки всем участникам обучающего процесса, находящимся в состоянии стресса, - конфликта, сильного эмоционального переживания;

## Психокоррекционное:

* + - * оказание психологической помощи и поддержки всем участникам процесса обучения в решении личностных, профессиональных и других проблем;
      * индивидуальная и групповая психологическая коррекция трудностей в обучении;
      * содействие социально-психологической адаптации детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей;
      * содействие социально-психологической адаптации обучающихся «группы риска».
      * оказание психологической поддержки обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

## Консультативное:

* + - * консультирование администрации, педагогического состава и законных представителей по проблемам индивидуального развития обучающихся;
      * консультирование обучающихся по вопросам обучения, развития, проблемам жизненного самоопределения, взаимоотношений со взрослыми и сверстниками.

## Организационно-методическое:

* + - * подготовка методических материалов для проведения психодиагностики и разработки индивидуальных развивающих и психокоррекционных программ с учетом особенностей личности обучающихся;
      * обработка результатов психодиагностики, их анализ и оформление;
      * подготовка материалов к выступлениям на педагогических советах, родительских собраниях.

## ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

**Цель программы**

Программа коррекционной работы в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) — дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ общего образования вне специальных условий обучения и воспитания, т. е. это дети-инвалиды либо другие дети в возрасте до 18 лет, не признанные в установленном порядке детьми-инвалидами, но имеющие временные или постоянные отклонения в физическом и (или) психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий обучения и воспитания.

Дети с ограниченными возможностями здоровья могут иметь разные по характеру и степени выраженности нарушения в физическом и (или) психическом развитии в диапазоне от временных и легкоустранимых трудностей до постоянных отклонений, требующих адаптированной к их возможностям индивидуальной программы обучения или использования специальных образовательных программ.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа коррекционной работы может предусматривать как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья. Это могут быть формы обучения в общеобразовательном классе или по индивидуальной программе, с использованием надомной и (или) дистанционной формы обучения. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения и организационные формы работы.

## Задачи программы:

* своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
* определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов;
* определение особенностей организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
* создание условий, способствующих освоению детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении;
* осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико- педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
* разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии, сопровождаемые поддержкой педагога образовательного учреждения;
* обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
* реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья;
* оказание родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

## Принципы формирования программы

*Соблюдение интересов ребёнка*. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

*Системность.* Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка, участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

*Непрерывность.* Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

*Вариативность.* Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.

*Рекомендательный характер оказания помощи*. Принцип обеспечивает

соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения (классы, группы).

## Направления работы

Программа коррекционной работы на уровне начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие её основное содержание:

* диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;
* коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);
* консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;
* информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

## Содержание направлений работы

*Диагностическая работа включает:*

* своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;
* раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в образовательном учреждении) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
* комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
* определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;
* изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
* изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка; изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с

ограниченными возможностями здоровья;

* системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
* анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

*Коррекционно-развивающая работа включает:*

* выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/ методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
* организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
* системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
* коррекцию и развитие высших психических функций;
* развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ребёнка и психокоррекцию его поведения;
* социальную защиту ребёнка в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

*Консультативная работа включает:*

* выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса;
* консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;
* консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.

*Информационно-просветительская работа предусматривает:*

* различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья;
* проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

## Этапы реализации программы

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

*Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность).* Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды на предмет соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы учреждения.

*Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность).* Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность, и процесс специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при целенаправленно созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

*Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды*

*(контрольно-диагностическая деятельность).* Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

*Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность).* Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

## Механизмы реализации программы

Основными механизмами реализации коррекционной работы являются оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе, и социальное партнёрство, предполагающее профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

*Взаимодействие специалистов образовательного учреждения предусматривает:*

* + комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
  + многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
  + составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребёнка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико- педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе — это консилиумы и службы сопровождения образовательного учреждения, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья.

*Социальное партнёрство предусматривает:*

* + сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья;
  + сотрудничество со средствами массовой информации, а также негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с ограниченными возможностями здоровья;
  + сотрудничество с родительской общественностью.

## Условия реализации программы

Программа коррекционной работы предусматривает создание в образовательном учреждении специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, включающих:

*Психолого-педагогическое обеспечение, в том числе:*

* + обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
  + обеспечение психолого- педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических

технологий, в том числе информационных, компьютерных, для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);

* + обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья); введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей;
  + дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);
  + обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение

санитарно-гигиенических правил и норм);

* + обеспечение участия всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;
  + развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

## Программно-методическое обеспечение

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога и др.

В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития по индивидуальному учебному плану целесообразным является использование специальных (коррекционных) образовательных программ, учебников и учебных пособий для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (соответствующего вида), в том числе цифровых образовательных ресурсов.

*Кадровое обеспечение*

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую подготовку или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы.

Специфика организации образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития, обусловливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива общеобразовательного учреждения. Для этого необходимо обеспечить на постоянной основе подготовку, переподготовку и повышение квалификации работников образовательных учреждений, занимающихся решением вопросов образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

*Материально-техническое обеспечение*

Материально-техническое обеспечение заключается в обеспечении надлежащей материально-технической базы, позволяющей создать адаптивную и коррекционно- развивающую среду образовательного учреждения, в том числе надлежащие материально- технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического и (или) психического развития в здания и помещения образовательного учреждения и организацию их пребывания и обучения в учреждении (включая пандусы, специальные лифты, специально оборудованные учебные места, специализированное учебное, реабилитационное, медицинское оборудование, а также оборудование и технические средства обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья индивидуального и коллективного пользования, для организации коррекционных и реабилитационных кабинетов, организации спортивных и массовых мероприятий, питания, обеспечения медицинского обслуживания, оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий, хозяйственно- бытового и санитарно-гигиенического обслуживания).

*Информационное обеспечение*

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных материалов, аудио- и видеоматериалов.

## Мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении образовательной программы начального общего образования, корректировка коррекционных

**мероприятий.**

Мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении образовательной программы начального общего образования, корректировку коррекционных мероприятий осуществляет школьный психолого-педагогический консилиум. Он проводится по итогам триместра.

*Мониторинговая деятельность предполагает*

-отслеживание динамики развития учащихся с ОВЗ и эффективности индивидуальных коррекционно-развивающих программ;

-перспективное планирование коррекционно-развивающей работы.

Психолого-педагогический консилиум анализирует выполнение индивидуального плана коррекционно-развивающей работы с конкретными учащимися, даёт рекомендации для следующего этапа обучения. Другая задача школьного консилиума— выбор дифференцированных педагогических условий, необходимых для обеспечения общей коррекционной направленности учебно-воспитательного процесса, включающей активизацию познавательной деятельности детей, повышение уровня их умственного и речевого здоровья, сохранение и поддержание здоровья, нормализацию учебной деятельности, профилактику и коррекцию негативных тенденций эмоционально-личностного развития. Коррекционная работа ведётся в тесном сотрудничестве с семьей ученика.

## Показатели результативности и эффективности коррекционной работы.

В качестве показателей результативности и эффективности коррекционной работы могут рассматриваться:

* динамика **индивидуальных достижений** учащихся с ОВЗ по освоению предметных программ;
* создание необходимых условий для обеспечения доступности качественного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (формы обучения, оптимизирующие коррекционную работу, и наличие соответствующих материально- технических условий);
* увеличение доли педагогических работников образовательного учреждения, прошедших специальную подготовку и обладающих необходимой квалификацией для организации работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья;
* сравнительная характеристика данных медико-психологической и педагогической диагностики учащихся с ОВЗ на разных этапах обучения;
* количество специалистов, привлекаемых к индивидуальной и групповой работе с детьми с ОВЗ;
* другие соответствующие показатели.

## - требования к финансовым условиям

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании школы.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем муниципальной услуги, а также порядок ее оказания.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования школы осуществляется исходя из расходных обязательств на основе муниципального задания по оказанию образовательных услуг. Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в школе осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

* расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования;
* расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения;
* прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ОВЗ, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного обучающегося осуществляется на трех следующих уровнях:

* межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);
* внутрибюджетные отношения (местный бюджет – муниципальная общеобразовательная организация);
* общеобразовательная организация.

Порядок определения и доведения до общеобразовательных организаций бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного обучающегося, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

* сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций);
* возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет), но и на уровне

внутрибюджетных отношений (местный бюджет – общеобразовательная организация) и общеобразовательной организации.

Школа самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств муниципального задания. При разработке программы школы в части обучения детей с ОВЗ, финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для коррекции нарушения развития.

Нормативные затраты на оказание муниципальных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно- правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти Московской области, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

Формирование фонда оплаты труда школы осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти Сахалинской области, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом школы, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами школы. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы начального общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Школа самостоятельно определяет:

* соотношение базовой и стимулирующей частей фонда оплаты труда;
* соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно- технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно- вспомогательного и иного персонала;
* соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
* порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации, выборного органа первичной профсоюзной организации.

При реализации основной образовательной программы с привлечением ресурсов иных организаций, на условиях сетевого взаимодействия образовательная организация разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Взаимодействие осуществляется:

* на основе соглашений и договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе образовательной организации (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);
* за счёт выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся образовательной организации широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Примерный календарный учебный график реализации образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчёты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы разрабатываются в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Примерный расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования соответствует нормативным затратам, определённым Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 662 «Об утверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15 ноября 2021 г., регистрационный № 65811).

Примерный расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования), связанные с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных образовательной организацией на очередной финансовый год.

## -механизм оценки реализации условий

Условия реализации образовательной программы:

* соответствие требованиям ФГОС и ФОП;
* гарантия сохранности и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
* обеспечение достижения планируемых результатов освоения примерной основной образовательной программы;
* учёт особенностей образовательной организации, её организационной структуры, запросов участников образовательного процесса;
* предоставление возможности взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

Раздел «Условия реализации программ начального общего образования» содержит:

* описание кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;
* обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами образовательной организации при реализации учебного плана;
* перечень механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий реализации требований ФГОС и ФОП;
* сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий реализации требований ФГОС и ФОП;
* систему мониторинга и оценки условий реализации требований ФГОС.

Описание системы условий реализации образовательной программы базируется на результатах проведённой в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической деятельности, включающей:

* анализ имеющихся условий и ресурсов реализации образовательной программы начального общего образования;
* установление степени соответствия условий и ресурсов образовательной организации требованиям ФГОС, а также целям и задачам образовательной программы образовательной организации, сформированным с учётом потребностей всех участников образовательной деятельности;
* выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФОП;
* разработку механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий для реализации требований ФОП с привлечением всех участников образовательной деятельности и возможных партнёров;
* разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий для реализации требований ФГОС и ФОП;
* разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов сетевого графика (дорожной карты).

## Модель сетевого графика (дорожной карты) по формированию необходимой системы условий реализации образовательной программы на 2024-2028гг :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление мероприятий** | **Мероприятия** | **Сроки реализации** |
| I. Нормативное обеспечение введения ФОП НОО | 1. Наличие решения органа государственно-общественного управления (совета школы) о введении  в образовательной организации ФОП НОО | 2024г. |
| 2. Разработка на основе ФОП начального общего образования образовательной программы (ОП) школы | август 2024 |
| 3. Утверждение ОП школы | август 2024г |
| 4. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФОП НОО | постоянно |
| 5. Приведение должностных инструкций работников образовательной организации в соответствие с требованиями ФОП НОО, тарифно-квалификационными | Июнь 2024г. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление мероприятий** | **Мероприятия** | **Сроки реализации** |
|  | характеристиками и профессиональным стандартом |  |
| 6. Разработка и утверждение плана-графика введения ФОП НОО | август 2024г. |
| 7. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательной деятельности в соответствии с ФОП НОО | Ежегодно 2024-2028г |
| 8. Разработка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры школы с учётом требований к необходимой и достаточной оснащённости учебной деятельности | август 2024г |
|  | 9. Разработка:   * образовательных программ (индивидуальных и др.); * учебного плана; * рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей; * годового календарного учебного графика; * положений о внеурочной деятельности обучающихся; * положения об организации текущей и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы; * положения о формах получения образования. | Ежегодно 2024-2028г, по  мере необходимости. |
| II. Финансовое обеспечение введения  ФОП НОО | 1. Определение объёма расходов, необходимых для реализации ОП и достижения планируемых результатов | Ежегодно 2024- 2028г |
| 2. Корректировка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательной организации, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования | Ежегодно 2024- 2028г |
| 3. Заключение дополнительных | Ежегодно 2024- |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление мероприятий** | **Мероприятия** | **Сроки реализации** |
|  | соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками | 2028г. |
| III.  Организационн ое обеспечение введения ФОП НОО | 1. Обеспечение координации взаимодействия участников образовательных отношений  по организации введения ФОП НОО | постоянно |
| 2. Разработка и реализация моделей взаимодействия школы и организаций дополнительного образования, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности | В начале каждого уч.года |
| 3. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей (законных представителей)  по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности | ежегодно |
| IV. Кадровое обеспечение введения ФОП НОО | 1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФОП НОО | ежегодно |
| 2. Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательной организации. | ежегодно |
| 3. Разработка (корректировка) плана научно-методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения и реализации ФОП НОО | ежегодно |
| V.  Информационн ое обеспечение введения ФОП НОО | 1. Размещение на сайте образовательной организации информационных материалов о введении ФОП НОО | постоянно |
| 2. Широкое информирование родителей (законных представителей) как участников образовательного процесса о введении и реализации ФОП НОО | постоянно |
| 3. Обеспечение публичной отчётности образовательной организации о ходе и | ежегодно |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление мероприятий** | **Мероприятия** | **Сроки реализации** |
|  | результатах введения и реализации ФОП НОО |  |
| VI.  Материально техническое обеспечение введения ФОП НОО | 1. Характеристика материально- технического обеспечения введения и реализации ФОП НОО | 2024г |
| 2. Обеспечение соответствия материально- технической базы образовательной организации требованиям ФОП НОО | постоянно |
| 3. Обеспечение соответствия условий реализации ОП противопожарным нормам, санитарно-эпидемиологическим нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации | постоянно, по мере  необходимости |
| 4. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФОП НОО: укомплектованность библиотечно- информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами;  наличие доступа образовательной организации к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных, региональных и иных базах данных; наличие контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам локальной сети и Интернета. | постоянно |

Приложение 1

## Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и

**способов оценки**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| по учебному предмету "Русский язык": | | | | |
| Предметные  результаты | 1класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
| первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно- нравственных  ценностей народа; | Текущее оценивание. Устный опрос Игра | Текущее оценивание.  Творческая работа | Тематическое оценивание.  Индивидуальн ый проект | Тематичес кое оценивание.  Защита проектов |
| понимание роли языка как основного средства общения;  осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального  общения; | Тематическое оценивание.  Практические работы | Тематическое оценивание.  Тест. |
| осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей  культуры человека; | Текущее оценивание. Беседа  Игра | Тематическое оценивание. | Тематическое оценивание.  Тест. | Тематичес кое оценивание.  Сочинение |
| овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного  русского литературного языка, | Текущее оценивание. Устный опрос | Тематическое оценивание.  Кроссворд | Тематическое оценивание.  Тестовые задания | Тематичес кое оценивание.  Тестовые задания |
| сформированность первоначальных научных представлений о системе русского языка: фонетике,  графике, лексике, морфемике, морфологии и  синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и  особенностях | Текущее оценивание. Беседа | Текущее оценивание.  Самостоятельн ая работа | Тематичес кое оценивание.  Диктант |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| употребления в речи; |  |  |  |  |
| использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и  речевого этикета. | Текущее оценивание.  Индивидуальн ый устный опрос | Текущее оценивание. Викторина | Тематическое оценивание.  Самостоятельн ая работа | Тематичес кое оценивание.  Сочинение |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| По учебному предмету "Литературное чтение": | | | | |
| Предметные результаты | 1класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
| сформированность положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного  творчества; | Текущее оценивание.  Устный опрос  Игра | Тематическое оценивание.  Кроссворд Тест | Тематическо е оценивание.  Тестовые задания  Творческие работы  По произведениям | Тематическо е оценивание.  Тестовые задания  Чтение всух Защита  проектов |
| достижение необходимого для продолжения образования уровня общего  речевого развития; |
| осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; | Тематическое оценивание.  Самостоятель ное выполнение практической  творческой работы | Тематическо е оценивание.  Опрос.  Устные сочинения |
| первоначальное представление о  многообразии жанров художественных произведений и  произведений устного народного творчества; | Текущее оценивание.  Выполнени е стереотипных заданий | Тематическое оценивание.  Выполнение заданий на повторение | Тематическо е оценивание.  Групповые задания | Тематическо е оценивание.  Представлен ие работы на разных уровнях  Защита проектов |
| овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное  творчество, малые жанры | Текущее оценивание.  Игра | Тематическое оценивание.  Кроссворд Чтения  наизусть | Тематическо е оценивание.  Тестовые задания  Устные сочинения | Тематическо е оценивание.  (комплексн ые) контрольные тесты |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| фольклора (считалки,  пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части;  стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение,  эпитет, лицетворение); |  |  |  |  |
| овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно  воспринимать чтение слушателями). | Текущее оценивание  .  Устный опрос  Беседы на понимание прочитанного | Тематическое оценивание.  Викторина Выразительно  е чтение | Тематическо е оценивание.  Чтение наизусть | Тематическо е оценивание.  Чтение наизусть |

По учебному предмету "Иностранный язык" (английский)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Предметные результаты |  | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
| овладение основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Мир моего "я". Мир моих увлечений. Мир вокруг меня. Родная страна и  страна/страны изучаемого языка. |  | Текущее оценивание.  Говорение на иностранном языке  Домашняя работа | Тематичес кое оценивание.  Тест Говорение  на  иностранно  м  языке | Тематическое оценивание.  Тест Говорение на иностранном языке |
| знание и понимание правил чтения и орфографии; интонации изученных коммуникативных типов предложений; основных  значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых  клише). | Тематичес кое оценивание.  письменны е работы |
| овладение фонетическими | Оценивание. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| навыками (различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить изученные звуки иностранного языка; соблюдать правильное ударение в изученных словах и фразах; соблюдать особенности интонации в повествовательных и побудительных предложениях, а также в изученных типах вопросов); графическими  навыками (графически корректно писать буквы изучаемого языка); орфографическими (корректно писать изученные слова) и пунктуационными навыками (использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятую при перечислении и  обращении); |  |  |  | Аудирование Говорение на иностранном языке |
| использование языковых средств, соответствующих учебно-познавательной задаче, ситуации повседневного общения: овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 500 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) в их основных значениях и навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных синтаксических конструкций и  морфологических форм изучаемого иностранного  языка; |  | Текущее оценивание.  Опрос Письменна  я работа | Тематичес кое оценивание.  Аудирован ие  Говорение на  иностранно  м  языке | Защита проектов |
| овладение социокультурными знаниями и умениями: знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей, небольших произведений  детского фольклора (рифмовок, песен); умение |  | Тематическ ое оценивание.  Групповой проект | Тематичес кое оценивание.  Тест Домашняя  работа | Тематическое оценивание.  Тест Проекты Говорение на иностранном языке  Защита |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| кратко представлять свою  страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики; |  |  |  | проектов |
| овладение компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную догадку,овладение умениями описывать, сравнивать и группировать объекты и  явления в рамках изучаемой тематики; |  | Текущее оценивание.  Говорение на  иностранно  м  языке | Тематичес кое оценивание.  Аудирован ие  Говорение на  иностранно  м  языке |
| приобретение базовых умений работы с доступной  информацией в рамках изучаемой тематики, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной  информационной среде; |  | Текущее оценивание.  Опрос Тест | Тематическое оценивание  Домашняя работа |
| выполнение простых проектных работ, включая  задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности, понимание и принятие ее цели, обсуждение и согласование способов достижения общего результата, распределение ролей в совместной деятельности, проявление готовности быть лидером и выполнять поручения, осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, оценивание  своего вклада в общее дело; |  | Тематическ ое  оценивание Опрос  Практическ ие задания | Тематичес кое  оценивание Проекты  Говорение на  иностранно  м  языке | Тематическое оценивание  Тест  Проекты Говорение на иностранном языке Защита  проектов |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| использовать ИКТ для выполнения несложных заданий на иностранном языке (выбирать источник для получения информации, оценивать необходимость и достаточность информации для решения поставленной задачи; использовать и самостоятельно создавать таблицы для представления информации; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет); знакомить представителей других стран с культурой своего народа и участвовать в элементарном бытовом общении на иностранном  языке |  | Текущее оценивание.  Опрос Тест |  |  |

По учебному предмету "Математика":

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Предметные  результаты | 1класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
| сформированность системы знаний о числе как результате счета и  измерения, о десятичном принципе записи чисел; | Текущее оценивание.  Опрос | Текущее оценивание Письменная работа | Текущее оценивание Опрос | Тематическое оценивание  Тест |
| сформированность вычислительных навыков, умений выполнять устно и письменно  арифметические действия с числами, решать текстовые задачи, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность  , соответствие правилу/алгоритму; | Текущее оценивание Опрос  Письменна я работа | Текущее оценивание Домашняя работа  Опрос | Тематическое оценивание Математически й диктант  Контрольная работа | Тематическое оценивание Контрольная работа  Диагностическ ая работа |
| развитие пространственного мышления: умения распознавать, изображать (от руки) и выполнять построение геометрических фигур (с заданными измерениями)  с помощью чертежных инструментов; развитие | Текущее оценивание Практически е задания | Тематическое оценивание. Проверочная работа  Тест | | Тематическое оценивание.  Проверочная работа  Математическ ий диктант |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| наглядного представления о симметрии; овладение простейшими способами измерения длин, площадей; |  |  | |  |
| развитие логического и алгоритмического мышления: умения  распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения в простейших случаях в учебных и практических ситуациях, приводить пример и контрпример, строить простейшие алгоритмы и  использовать изученные алгоритмы (вычислений, измерений) в учебных  ситуациях; | Текущее оценивание Опрос  Беседа | Тематичес кое оценивание. | Тематическое оценивание. | Текущее оценивание |
| овладение элементами математической речи: умения формулировать утверждение (вывод,  правило), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые) с использованием связок "если ..., то ...", "и", "все",  "некоторые"; | Текущее оценивание  .  Работа в парах и  группах | Текущее оценивани  е.  Домашняя работа | Тематическое оценивание. | Тематическое оценивание. |
| приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической форме (простейшие таблицы, схемы, столбчатые диаграммы) и текстовой форме: умения извлекать, анализировать, использовать информацию и делать  выводы, заполнять готовые формы данными; | Текущее оценивание  .  Опрос | Тематическое оценивание. Самостоятельная работа | | Тематическое оценивание.  Самостоятельн ые работы  Контрольные работы |
| использование начальных математических знаний при решении учебных и практических задач и в повседневных ситуациях  для описания и | Тематическ ое оценивание.  Проверочн ая работа | Текущее оценивание. Опрос  Практическая работа | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| объяснения окружающих предметов, процессов и явлений, оценки их количественных и пространственных отношений, в том числе в сфере личных и семейных  финансов. |  |  |

По учебному предмету "Окружающий мир":

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Предметные результаты | 1класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
| сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; чувства гордости за национальные  свершения, открытия, победы; | Текущее оценивание.  Опрос | Текущее оценивание.  Устный тест | Тематическ ое оценивание.  Групповой проект | Тематическое оценивание.  Индивидуальн ый проект |
| первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения  и обоснованного принятия решений; | Текущее оценивание.  Устный опрос | Текущее оценивание. | Текущее оценивание.  Практическ ие работы | Тематическое оценивание.  Диагностическ ие задания. |
| первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях  родного края,  достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и  обязанностях гражданина Российской Федерации; | Текущее оценивание.  Викторина | Текущее оценивание.  Групповая работа над проектом | Тематическ ое оценивание.  Проект | Тематическое оценивание.  Проект |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между  объектами и явлениями; | Текущее оценивание.  Письменная работа | Текущее оценивание.  Практическ ая работа | Текущее оценивание. | Тематическое оценивание. |
| понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре  родного края); | Текущее оценивание.  Опрос | Тематическ ое оценивание.  Тест | Тематическ ое оценивание.  Тест | Тематическое оценивание.  Тест Проект  индивидуальный |
| умение решать в рамках изученного материала познавательные, в том  числе практические задачи; | Текущее оценивание. | Текущее оценивание.  Практическ ая работа | Текущее оценивание.  Практическ ая работа | Тематическое оценивание.  Практическая работа  Тестовая работа |
| приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной  информационной среде; | Текущее оценивание.  Беседа | Текущее оценивание.  Опрос | Текущее оценивание.  Опрос |
| приобретение опыта проведения несложных групповых и  индивидуальных наблюдений в  окружающей среде и опытов по исследованию природных объектов и явлений с использованием простейшего лабораторного оборудования, и измерительных приборов и следованием инструкциям и правилам безопасного труда, фиксацией результатов наблюдений и  опытов; | Текущее оценивание.  Лабораторн ые работы | Текущее оценивание.  Лабораторн ые работы | Текущее оценивание.  Лабораторн ые работы | Тематическое оценивание.  Лабораторные работы  Защита проектов |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных  финансов; | Тематическ ое оценивание.  Викторина | Тематическ ое оценивание.  Тестовая работа | Тематическ ое оценивание.  Тестовая работа | Тематическое оценивание.  Тестовая работа  Защита проектов |
| приобретение опыта положительного эмоционально- ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с  экологическими нормами поведения. | Текущее оценивание.  Тест | Текущее оценивание.  Опрос | Текущее оценивание.  Опрос Домашняя  работа | Тематическое оценивание.  Диагностическ ая работа |

По предмету "Основы религиозных культур и светской этики" По учебному модулю "Основы православной культуры":

|  |  |
| --- | --- |
| Предметные результаты | 4 класс |
| понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;  формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; | Текущее оценивание.  Беседа Опрос  Защита проектов |
| осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы православной культуры;  формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (православного христианства), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития; |
| формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;  осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы иудейской культуры; | Текущее оценивание.  Беседа Опрос |
| знание названий священных книг в православии, умение кратко описывать их содержание;  формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей православных культовых сооружений,  религиозных служб, обрядов и таинств; | Текущее оценивание.  Беседа Опрос |

|  |  |
| --- | --- |
| построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности | Текущее оценивание. Беседа  Опрос |
| понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния православной религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение  нравственных норм поведения в обществе; | Текущее оценивание.  Беседа Опрос |
| понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов "милосердие",  "сострадание", "прощение", "дружелюбие"; | Текущее оценивание.  Беседа Опрос |
| умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в православной  культуре, истории России, современной жизни; | Защита проектов |
| открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого  достоинства. |

По учебному предмету "Изобразительное искусство":

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Предметные результаты | 1класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
| выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности  изобразительного искусства; | Текущее оценивание.  творческая работа (рисунок) | Текущее оценивание.  творческая работа | Тематичес кое оценивание.  Практичес кая работа | Тематическо е оценивание.  конкурс рисунка |
| умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; | Текущее оценивание.  опрос | Текущее оценивание.  Практическа я работа | Тематичес кое оценивание.  Тестовые задания | Текущее оценивание.  Тестовые задания  творческая работа |
| овладение умением рисовать с натуры, по памяти, по представлению; | Текущее оценивание.  творческая работа | Текущее оценивание.  творческая работа | Тематичес кое оценивание.  творческая  работа |
| умение применять принципы перспективных и композиционных  построений; | Текущее оценивание.  Практичес  кая работа | Текущее оценивание.  Практическа  я работа | Текущее оценивание.  Практичес  кая работа | Текущее оценивание.  Защита  проектов |
| умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России; | Текущее оценивание. беседа | Текущее оценивание. | Текущее оценивание.  Викторина | Текущее оценивание.  Тестовые задания |
| умение использовать  простейшие инструменты | Тематичес  кое | Текущее оценивание.  Опрос | | Тематическо  е оценивание. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| графических редакторов для обработки фотографических изображений и анимации. | оценивание.  Практичес кая работа |  | Коллективн ый  проект |

По учебному предмету "Музыка":

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Предметные результаты | 1класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
| знание основных жанров народной и  профессиональной музыки; | Текущее оценивание.  Устный опрос | Текущее оценивание.  Устный ответ | Тематическое оценивание.  контроль в парах и группах | Тематичес кое оценивание.  Тестовое задание |
| знание видов оркестров, названий наиболее известных инструментов; умение различать звучание отдельных музыкальных  инструментов, виды хора и оркестра; | Текущее оценивание.  Устный ответ | Текущее оценивание.  Устный опрос | Тематическое оценивание.  Тестовое задание |
| умение узнавать на слух и называть изученные произведения русской и зарубежной классики,  образцы народного музыкального творчества, произведения современных  композиторов; | Тематичес кое оценивание.  Опрос | Текущее оценивание.  контроль в парах и  группах | Текущее оценивание.  Взаимоконтро ль в парах и группах | Текущее оценивание.  Опрос |
| умение исполнять свою партию в хоре с сопровождением и без сопровождения. | Текущее оценивание.  Устный ответ | Текущее оценивание.  Устный ответ | Текущее оценивание.  Устный ответ | Тематичес кое оценивание.  Устный  ответ |

По учебному предмету "Труд (технология)" должны обеспечивать:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Предметные результаты | 1класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
| сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии  предметов материальной культуры; | Текущее оценивание.  Работа с карточками | Тематичес кое оценивание.  Устный ответ | Тематическ ое оценивание.  Тестовое задание | Тематическое оценивание.  Индивидуальн ый проект |
| сформированность первоначальных представлений о материалах и их свойствах, о конструировании,  моделировании; | Текущее оценивание.  Устный ответ | Тематичес кое оценивание.  Тестовое задание | Тематическ ое оценивание.  Устный ответ |
| овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; | Тематичес кое оценивание.  Творческая работа | Текущее оценивание.  Письменна я проверка | Текущее оценивание.  Творческая работа | Тематическое оценивание.  Зачетная работа |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| приобретение опыта практической преобразовательной деятельности при  выполнении учебно- познавательных и художественно- конструкторских задач, в том числе с  использованием информационной среды; | Текущее оценивание.  Письменна я проверка | Текущее оценивание.  Практичес кая работа | Тематическ ое оценивание.  Устный ответ | Тематическое оценивание.  Опрос Защита  проектов |
| сформированность умения безопасного пользования необходимыми инструментами в предметно-преобразующей  деятельности. | Текущее оценивание.  Творческая работа | Текущее оценивание.  Практичес кая работа | Тематическ ое оценивание.  Устный ответ | Тематическое оценивание.  Опрос |

По учебному предмету "Физическая культура" должны обеспечивать:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Предметные результаты | 1класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
| сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека,  физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых,  туристических и спортивных); | Тематичес кое оценивание.  Опрос | Текущее оценивание.  Опрос | Текущее оценивание.  Творческа я работа | Тематичес кое оценивание.  Зачетная работа |
| умение использовать  основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, в том числе для подготовки к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и  обороне" (ГТО); | Тематичес кое оценивание.  Творческая работа | Текущее оценивание. | Текущее оценивание.  Творческа я работа | Тематичес кое оценивание.  Зачетная работа |
| умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой  деятельности, соблюдая правила честной игры; | Текущее оценивание. | Текущее оценивание. | Текущее оценивание. | Текущее оценивание. |
| умение вести наблюдение за  своим физическим состоянием, | Тематичес  кое | Текущее  оценивание. | Текущее  оценивание. | Тематичес  кое |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| величиной физических  нагрузок, показателями основных физических качеств;  умение применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной  активности. | оценивание.  Творческая работа | Письменн ая проверка | Творческа я работа | оценивание.  Зачетная работа |

# Приложение 2

# Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию

Требования к выставлению отметок, в том числе за промежуточную аттестацию, закреплены в локальных актах школы:

* + Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся
  + Положение о системе оценивания образовательных достижений обучающихся.