ПРИЛОЖЕНИЕ

к приказу

МБОУ СОШ с.Победино

от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_

**Образовательная программа дополнительного образования**

Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения

средней общеобразовательной школы с.Победино

муниципального образования

городской округ Смирныховский Сахалинской области

Художественная направленность – 1 год обучения (1-10 классы)

Техническая направленность –1 год обучения (1-11 классы)

Социально-гуманитарная направленность- 1 год обучения ( 1-11 классы)

Срок реализации программы 1 год

с.Победино

2023

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел
	1. Пояснительная записка
	2. Направленность.
	3. Уровень сложности программы
	4. Актуальность и особенности программы
	5. Адресат программы
	6. Формы и методы обучения, тип и формы организации занятий
	7. Тип и формы проведения занятий
	8. Объем и сроки реализации программы
	9. Цель и задачи
	10. Планируемые результаты
2. Содержательный раздел
	1. Учебный план
	2. Содержание программы
	3. Система оценки достижения планируемых результатов
	4. Описание рабочих программ по направленностям дополнительного образования
	5. Календарный учебный график
3. Организационный раздел
	1. Методическое обеспечение программы
	2. Материально-техническое обеспечение программы
	3. Кадровое обеспечение программы
4. **Целевой раздел дополнительной образовательной программы**

**1.1. Пояснительная записка**

Дополнительное образование детей - целенаправленный процесс воспитания, развития личности и обучения посредством реализации дополнительных общеразвивающих программ, оказания дополнительных образовательных услуг и информационно – образовательной деятельности за пределами основных образовательных программ.

Реализация дополнительного образования обучающихся МБОУ СОШ
с.Победино (далее - организация) осуществляется на основе следующих нормативно-правовых документов:

* Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
* Закон Сахалинской области от 18.03.2014 № 9-ЗО«Об образовании»;
* Федеральный проект «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование»;
* Приказ Минпросвещения Российской Федерации от09.11.2018 №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
* Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014
№ 1726-р, утверждающее «Концепцию развития дополнительного образования детей»;
* Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования», утвержденная постановлением Правительства Российской Федерации от 26.12.2017 №1642;
* Приказ Минпросвещения Российской Федерации от 03.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
* Распоряжение министерства образования Сахалинской области от 16.09.2021 №3.12-1170-р «Об утверждении методических рекомендаций по проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»;
* Распоряжение министерства образования Сахалинской области от 22.10.2021 №3.12-1331-р «О внедрении моделей выравнивания и доступности дополнительных общеобразовательных программ и моделей реализации дополнительных общеобразовательных программ в сетевой форме»;
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правилСП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
* Муниципальная программа «Развитие образования в муниципальном образовании городской округ «Смирныховский»;
* Устав МБОУ СОШ с.Победино.

**1.2. Направленност**и **программы**

Организация реализует дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы по следующим направленностям:

* художественной, технической, **социально-гуманитарной.**
	1. **Уровень сложности программы**

Программа содержит базовый уровень сложности.

**1.4. Актуальность и особенности программы**

Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время общество осознало необходимость дополнительного образования для более полного развития способностей обучающихся. Программа отвечает запросам современности и социальной значимости, отвечает потребностям современных детей и их родителей, ориентирована на эффективное решение актуальных проблем ребенка, соответствует государственной политике и социальному заказу общества.

Новизна программы основана на творческом развитии личности, свободном выборе каждым ребенком вида и объема деятельности, свободе выбора занятий по интересам.

Отличительной особенностью программы является совместная работа школы, семьи, других социальных институтов, учреждений культуры направленная на обеспечение каждому ребенку максимально благоприятных условий для духовного, интеллектуального и физического развития, удовлетворения его творческих и образовательных потребностей.

**1.5. Адресат программы**

Программа рассчитана на обучающихся от 6,5 до 18 лет (в т.ч. и имеющих ограниченные возможности здоровья, находящихся в тяжелой жизненной ситуации, находящихся в группе риска и т.д.). Программа учитывает возрастные особенности и уровень развития обучающихся, учитывает круг интересов детей. Группы обучающихся могут быть как одновозрастными так и разновозрастными. Обучение не зависит от пола, возраста, уровня образования, физических и психических особенностей детей, других характеристик: все имеют возможность получить дополнительное образование исходя из своих потребностей. Прием детей на общеобразовательные программы осуществляется по желанию обучающихся (родителей /законных представителей).

* 1. **Формы и методы обучения, тип и формы организации занятий**

Форма обучения: очная; заочная, в том числе с применением электронного обучения и дистанционного обучения.

Виды обучения: традиционное, проблемное, развивающие.

Методы обучения:

1. Словесные, наглядные, практические.

2. Методы формирования умений и навыков по применению знаний на практике; методы проверки и оценки знаний, умений и навыков.

3. Объяснительно-иллюстративный; репродуктивный; проблемное изложение; частично поисковый; исследовательский.

Форма обучения:фронтальная, групповая, индивидуальная, экскурсия, семинар, практическое занятие, конкурсы и другие.

Программа дополнительного образования предполагает различные методы обучения, учитывает вариативность содержания и многогранный характер деятельности субъектов образовательного процесса. В ней представлены: словесные методы обучения, методы практической работы, метод наблюдения, исследовательские методы, метод проблемного обучения, методы программированного обучения, проектно-конструкторские методы, метод игры, наглядный метод обучения. Обучение проводится в очной форме в помещении образовательной организации. Группа учащихся работает под руководством преподавателя. Учащиеся обеспечены компьютерами, подключенными к сети Интернет и имеют доступ к электронным учебным материалам по курсу. Имеется возможность дистанционной формы обучения. Особенностью дистанционной формы является то, что преподаватель осуществляет процесс обучения удаленно, через сеть Интернет. Дистанционное обучение возможно как в режиме реального времени (с использованием сервиса видеоконференции), так и в режиме отложенного времени (с использованием форумов, интерфейсов комментирования заданий и т.п.). Во втором случае имеется возможность асинхронного обучения, при котором каждый учащийся работает в своем темпе. Место нахождения участников образовательных отношений свободное, единственным условием является обеспечение каждого компьютером, подключенным к сети Интернет, и доступом к разработанным электронным учебным материалам по курсу.

**1.7. Тип и формы проведения занятий**

  Формы проведения учебных занятий в организации подбираются педагогом с учетом возрастных и психологических особенностей детей, целей и задач программы дополнительного образования, специфики предмета и других факторов.

В программе применяются следующие формы занятий: традиционные (лекции, семинары и коллоквиумы, дискуссии, конференции, экскурсии, научные экспедиции, туристические походы, обучающие игры и т.д.) и нетрадиционные (презентации, защита проекта, круглые столы, мозговая атака, ролевые игры и т.д.).

Типы занятий могут быть: комбинированные, подача нового материала, повторение и усвоение пройденного материала. Все формы и типы занятий соответствуют возрастным особенностям обучающихся.

**1.8. Объем и сроки реализации программы**

Продолжительность занятий исчисляется в академических часах – 40 минут. Учебный год в объединениях дополнительного образования начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая текущего года.

Срок освоения программы один год, определяется содержанием дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, и обеспечивает возможность достижения планируемых результатов.

Периодичность и продолжительность занятий определяется содержанием программы. Обучение ведется в соответствии с календарным ученым графиком и учебным планом дополнительного образования.

**1.9. Цель и задачи программы**

Основная цель и задачи реализации программы дополнительного образования обучающихся соответствуют Концепции развития дополнительного образования обучающихся.

**Целью** реализации программы дополнительного образования является формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, организация их свободного времени. Данная цель реализуется на основе введения в процесс дополнительного образования программ, имеющих техническую, физкультурно-спортивную, художественную, и социально-педагогическую направленности, и внедрения современных методик обучения и воспитания детей, развития их умений и навыков.

Основными **задачами** реализации программы дополнительного образования обучающихся являются:

- изучение интересов и потребностей обучающихся в дополнительном образовании детей;

- обеспечение гарантий права ребенка на получение дополнительного образования

по общеразвивающим программам;

- обеспечение необходимых условий для личностного, духовно- нравственного,

трудового развития и воспитания обучающихся;

- формирование условий для создания единого образовательного пространства;

- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;

- формирование общей культуры личности обучающихся, их социализации и

адаптации к жизни в обществе;

- формирование культуры здорового образа жизни, укрепление здоровья

обучающихся;

- создание максимальных условий для освоения обучающимися духовных и

культурных ценностей, воспитания уважения к истории и культуре своего народа.

**1.10. Планируемые результаты**

* + 1. Планируемые результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы «Робототехника»

Программа относится к технической направленности.

Метапредметные:

* развитие самостоятельной познавательной деятельности; коммуникативных навыков; памяти, внимания; пространственного воображения; мелкой моторики; волевых качеств: настойчивость, целеустремленность, усердие;
* умение оценивать свою работу и работы членов коллектива; планировать свою деятельности и деятельность группы в ходе творческого проектирования; аргументировано отстаивать свою точку зрения и представлять творческий проект.

Личностные:

* умение работать в коллективе, в команде;
* взаимопомощь, взаимовыручка;
* слаженная работа в коллективе и команде;
* чувство уважения и бережного отношения к результатам своего труда и труда окружающих;
* нравственные качества: отзывчивость, доброжелательность, честность, ответственность.

Предметные:

* знать правила безопасной работы при конструировании робототехнических устройств и электроцепей;
* уметь собирать модели роботов на базе конструктора LEGO EV3 (NXT);
* владеть навыками работы с блоком управления роботом EV3 (NXT);
* знать этапы выполнения творческого проекта;
* владеть навыками поэтапного ведения творческой работы: от идеи до реализации;
* создавать модели роботов, отвечающие заданным техническим условиям; совершенствовать конструкцию роботов на основе анализа их практического применения, использования в соревнованиях, конкурсах;
* самостоятельно решать технические задачи в процессе конструирования робототехнических систем.

1.10.2.Планируемые результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы «Путь к вершинам (возможности квадрокоптера)»

Программа относится к технической направленности.

Метапредметные:

* овладение навыками самостоятельного приобретения новых знаний, организации учебной деятельности, постановки целей, планирования, самоконтроля и оценки результатов своей деятельности, умениями предвидеть возможные результаты своих действий;
* приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации с использованием различных источников и новых информационных технологий для решения познавательных задач;
* развитие монологической и диалогической речи, умения выражать свои мысли и способности выслушивать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение;
* освоение приемов действий в нестандартных ситуациях, овладение эвристическими методами решения проблем;
* формирование умений работать в группе с выполнением различных социальных ролей, представлять и отстаивать свои взгляды и убеждения, вести дискуссию.
* овладение способами организации целеполагания, планирования, анализа, рефлексии, самооценки.
* Личностные:
* сформированность познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей учащихся;
* самостоятельность в приобретении новых знаний и практических умений;
* готовность к выбору жизненного пути в соответствии с собственными интересами и возможностями;
* стремление к саморазвитию, самообразованию и самовоспитанию
* способность работать с информацией в глобальных компьютерных сетях.

Предметные:

* Умение проводить настройку и отладку квадрокоптера;
* Владение навыками управления квадрокоптером в помещении, на улице и аэрофотосъемкой;
* Знания устройства и принципа действия квадрокоптеров;
* Умение обновлять программное обеспечение полетного контроллера;
* Умение докладывать о результатах своего исследования, использовать справочную литературу и другие источники информации;
* Умение рационально и точно выполнять задание.

1.10.3.Планируемые результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы «Компьютерная музыка»

Программа относится к художественной направленности.

Личностные результаты:

• формирование способности к самооценке на основе критериев успешности творческой деятельности;

• формирование основ гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;

• формирование эмоциональное отношение к искусству;

• формирование духовно-нравственных оснований;

• реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования.

Метапредметные результаты:

регулятивные УУД:

• планировать свои действия с творческой задачей и условиями её реализации;

• самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели занятия;

• выстраивать самостоятельный творческий маршрут общения с искусством.

коммуникативные УУД:

• участвовать в жизни микро- и макросоциума (группы, класса, школы, города, региона и др.);

• уметь слушать и слышать мнение других людей, излагать свои мысли о музыке;

• применять знаково-символические и речевые средства для решения коммуникативных задач;

познавательные УУД:

• использовать знаково-символические средства для решения задач;

• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников.

Предметные результаты:

• разнообразные способы воплощения художественно-образного содержания музыкальных произведений в различных видах музыкальной и познавательно-творческой деятельности;

• постижение нотной грамоты;

• знание особенностей музыкального языка;

• применение полученных знаний и приобретённого опыта творческой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности;

• создание коллективных музыкальных композиций;

• исполнение музыкальных произведений.

1.10.3.Планируемые результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы «Юные Инспектора Движения (ЮИД)»

Программа относится к социально- гуманитарной направленности.

Личностными результатами изучения курса является формирование следующих умений:

* оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения, соблюдения правил дорожного движения;
* объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
* в предложенных ситуациях, опираясь на знания правил дорожного движения, делать выбор, как поступить;
* осознавать ответственное отношение к собственному здоровью, к личной безопасности и безопасности окружающих.

**Метапредметными результатами** изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий:

**Регулятивные УУД:**

* определять цель деятельности;
* учиться обнаруживать и формулировать проблемы;
* устанавливать причинно-следственные связи;
* вырабатывать навыки контроля и самооценки процесса и результата деятельности;
* навыки осознанного и произвольного построения сообщения в устной форме, в том числе творческого характера;

**Познавательные УУД:**

* добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя разные источники информации, свой жизненный опыт;
* перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной деятельности;

**Коммуникативные УУД:**

* оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
* высказывать и обосновывать свою точку зрения;
* слушать и слышать других, пытаясь принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
* задавать вопросы

**Выполнение задач стоящих перед программой позволит:**

* Сокращение количества ДТП с участием обучающихся.
* Увеличение количества обучающихся, входящих в состав отряда ЮИД
* Повышение уровня теоретических знаний по ПДД (100 % выполнение программных требований).
* Освещение результатов деятельности в школьных СМИ (постоянно действующий уголок безопасности дорожного движения)
* Разработать методические рекомендации для классных руководителей по вопросам профилактики детского дорожно-транспортного травматизма;
* Внедрить новые инновационные технологии профилактики детского дорожно- транспортного травматизма;
* Расширить знания учащихся об истории правил дорожного движения;
* Повысить дорожную грамотность учащихся;
* Сформировать мотивационно-поведенческую культуру ребенка в условиях общения с дорогой;
* Повысить ответственность детей за свое поведение на дороге.

1.10.5.Планируемые результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы «Игра на гитаре».

Программа относится к художественной направленности.

|  |  |
| --- | --- |
| **Личностные** | * знают и принимают традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
* любят свой край и свою Родину, уважают свой народ, его культуру и духовные традиции,
* умеют выражать свою гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества,
* знают о значении музыкальных занятий в развитии человека, становлении его личности, формировании жизненных ценностей и ориентиров;
* имеют сформированную мотивационную направленность на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, импровизация, музыкально-пластическое движение);
* имеют потребность в общении с музыкой для дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества,
* имеют навыки бережного, ответственного и компетентного отношения к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей.
 |
| **Метапредметные** |  **Познавательные*** знают где и как можно найти нужную информацию о музыкальном произведении, исполнителе и т.д.;
* умеют ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников,
* владеют навыками ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
* умеют осуществлять поиск оснований целостности художественного явления (музыкального произведения), синтеза как составления целого из частей

 **Коммуникативные*** знают сходство и различие разговорной и музыкальной речи;

знают приемы общения с людьми разного возраста и разного социального положения;* умеют понимать композиционные особенности устной (разговорной, музыкальной) речи и учитывать их при построении собственных высказываний в разных жизненных ситуациях;
* умеют продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной музыкально-творческой деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
* имеют навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми;
* умеют общаться с публикой в условиях концертного предъявления результата творческой музыкально-исполнительской деятельности;

**Регулятивные*** умеют принимать и сохранять учебно-творческие цели и задачи, в соответствии с ними планировать, контролировать и оценивать собственные учебные действия;
* умеют договариваться о распределении функций и ролей в совместной творческо-музыкальной деятельности; осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
* имеют опыт мобилизации сил и волевой саморегуляции в ходе приобретения опыта индивидуального и коллективного публичного выступления и при подготовке к нему;
* имеют навыки адекватной оценки своих реальных и потенциальных музыкально-творческих способностей
 |
| **Предметные**  |  **первый год обучения:** **1модуль «Элементарная теория музыки»*** знают свойства музыкального звука;
* знают музыкально-выразительные средства музыки и умеют классифицировать их по отличительным признакам;
* знают устройство музыкального звукоряда по принципу октавного деления;
* знают элементы нотной записи, умеют определять длительность нот и пауз;
* знают и умеют читать схематическое изображение упрощённого нотного письма – табулатура;
* знают основные музыкальные интервалы – терция, квинта, октава;
* знают аппликатуру (буквенно-цифровое обозначение пальцев, струн, ладов, аккордов);
* умеют читать аппликатурные сетки и знают расположение аккордов первой позиции;
* умеют ставить мажорные, минорные, доминантсептаккорды семи основных групп (до,ре,ми,фа,соль,си) в пределах первых пяти ладов;
* умеют читать аппликатурные сетки дробных, блюзовых и джазовых аккордов и ставить их на гитаре.

**2модуль «Гитарный аккомпанемент»*** знают историю происхождения гитары, классификацию и особенности устройства современных гитар;
* знают посадку и постановку рук гитариста;
* умеют настраивать гитару;
* знают основные виды гитарного аккомпанемента и умеют читать их аппликатурные схемы;
* знают такие приёмы игры на гитаре, как элементарный щипок, двойной щипок («вальсовка») и умеют воспроизводить их на муз;
* знают 7 (семь) видов арпеджио (переборов) и умеют воспроизводить их на гитаре;
* знают основные виды элементарного ритмического рисунка аккомпанемента (бой «четвёрка», бой «шестёрка», бой «восьмёрка», «эстрадный бой», «блатной бой», «бардовский бой») и умеют воспроизводить их на гитаре;

**3 модуль «Исполнительский репертуар»*** знают и умеют различать музыкальные жанры и стили;
* знают историю происхождения и жанровые особенности рок-музыки, народной (фольклорной), детской, авторской, эстрадной, военно-патриотической, англо-язычной и умеют исполнять, аккомпанируя себе на гитаре.
* умеют читать аппликатурные табулатурные схемы (сетки) инструментальных композиций и играть их на гитаре.
* знают основы образования голоса;
* знают основы сценического поведения;
* умеют аккомпанировать на гитаре изученные песни в изученных тональностях;
* умеют выразительно и грамотно исполнять песни, применяя на практике изученные музыкально-теоретические сведения (средства музыкальной выразительности);

**Второй год обучения:****1 модуль «Ансамбль»*** знают виды и формы организации ансамбля;
* знают и умеют исполнять на гитаре основные ансамблевые партии (аккомпанемент, бас, соло).
* знают интервальную структуру тонического, квинтового, терцового, квинто-октавного баса и умеют выстраивать басовую партию с использованием инструктивного материала;
* знают состав и виды аккомпанирующих партий в малых формах ансамбля – дуэте, трио;
* умеют исполнять песни с аккордовой системе обозначения в дуэте и в составе трио, используя различные вариации аккомпанемента;
* умеют работать в ансамбле, интонировать свои вокально-музыкальные партии;
* умеют выступать на сцене, демонстрировать результаты обучения, принимая участие в благотворительных, концертных, конкурсных мероприятиях;

**2 модуль «Вокальная подготовка»*** знают основы вокального исполнительства;
* умеют разогревать голосовой аппарат с помощью упражнений- распевок и вокальных упражнений;
* знают особенности певческого дыхания, артикуляции, вокальной дикции и звукообразования и умеют применять специальные упражнения для их развития;
* умеют работать над исполнительским репертуаром и решать различные исполнительские задачи.

**3 модуль «Технические приёмы звукоизвлечения»*** знают особенности аппликатурного приёма баррэ;
* умеют читать аппликатурные сетки с обозначением приёма баррэ;
* знают отличительные признаки и правила постановки большого и малого баррэ;
* умеют читать условные обозначения следующих приёмов звукоизвлечения – восходящее и нисходящее легато, глиссандо, бенд;
* умеют применять изученные приёмы звукоизвлечения при проигрывании инструментальных композиций по табулатурам.
 |

1.10.6.Планируемые результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы «Школьный медиацентр »

Программа относится к социально- гуманитарной направленности.

**Планируемые результаты:**

Личностные результаты:

- развитие личностных качеств: коммуникабельность, общая эрудиция, уровень культуры, выразительность речи, дисциплину и ответственность за порученное дело;

-активное включение в общение и взаимодействие с окружающими на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;

-проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях;

-проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей;

-оказание бескорыстной помощи своим сверстникам, нахождение с ними общего языка и общих интересов.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя, а далее самостоятельно;

- выстраивать проблемный диалог при изучении нового материала;

- учиться совместно с учителем и другими воспитанниками давать эмоциональную оценку деятельности команды на занятии.

Познавательные УУД:

- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя разные источники информации, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии;

- иметь навыки набора текста на компьютере, работы с офисными приложениями;

- получить ориентацию на творческий подход в любом виде журналисткой деятельности, уметь организовывать и проводить деловые и ролевые игры;

- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей команды.

Коммуникативные УУД:

- умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль, слушать и понимать речь других;

- совместно договариваться о правилах общения и поведения в игре, реализации творческого проекта и следовать им;

- учиться выполнять различные роли в группе (оператор, диктор, корреспондент, фотограф, монтажер и др.).

Предметные результаты:

Первостепенным результатом реализации программы будет создание максимальной возможности проявить учащимися свои возможности в избранной области деятельности, создать условия для профессионального самоопределения и подготовки будущих корреспондентов, дикторов, операторов, монтажеров.

Умение максимально проявлять коммуникативные и лидерские способности (качества) в любой ситуации.

Овладение основами приёмов, техническими навыками по созданию медиапродукта, умением использовать их в разнообразных жизненных ситуациях.

В результате реализации программы у учащихся развиваются группы качеств: отношение к самому себе, отношение к другим людям, отношение к вещам, отношение к окружающему миру. Благодаря тому, что содержание данной программы раскрывает все стороны коммуникации, учащиеся будут демонстрировать такие качества личности как: лидерство, творческий подход к труду, товарищество, трудолюбие, бережливость, дисциплинированность, соблюдение порядка, любознательность, любовь к прекрасному, стремление реализовать себя в профессиональном плане.

К числу планируемых результатов освоения основной образовательной программы отнесены: ·**личностные результаты** — готовность и способность обучающихся к саморазвитию,

К числу планируемых результатов освоения основной образовательной программы отнесены: ·**личностные результаты** — готовность и способность обучающихся к саморазвитию,

**2. Содержательный раздел программы**

**2.1. Учебный план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Объединение  | Всего часов | Теория  | Практика  | Формы контроля/ аттестации |
| Художественная направленность |
| 1. | «Компьютерная музыка» | 170 | 69 | 101 | Участие в концерте |
| 2. | «Игра на гитаре» | 170 | 69 | 101 | Участие в концерте |
| Техническая |
| 1. | «Робототехника» | 170 | 69 | 101 | Выставка работ |
| 2. | «Путь к вершинам. (Возможности квадрокоптера)» | 68 | 19 | 49 | Собеседование, запуск коптера |
| Социально- гуманитарная |
| 1. | «ЮИД» | 102 | 60 | 62 | Участие в конкурсе |
| 2. | «Школьный медиацентр» | 68 | 19 | 49 | Выпуск роликов |

**Срок реализации** дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ один год.

**2.2. Содержание программы**

Дополнительное образование обучающихся реализуется через **техническую, художественную, социально-гуманитарную направленности.**

**Целью реализации дополнительных общеразвивающих программ технической направленности** является развитие интереса детей к технике как объекту творчества, формирование стремления к познанию, учению и выбору профессии, обогащение личности, содействие приобретению практических умений, творческих способностей талантливой молодёжи.

**Целью реализации дополнительных общеразвивающих программ художественной направленности** является нравственное и художественно-эстетическое развитие личности ребенка в системе дополнительного образования. В ходе достижения этой цели задачами объединений являются:

- развитие способности эстетического восприятия прекрасного, вызов чувства

радости и удовлетворения от выполненной работы, развитие творческих способностей;

- развитие эстетического восприятия произведений музыкальной культуры,

произведений искусства, природы;

- способствование социальной адаптации обучающихся посредством приобретения

профессиональных навыков и развитие коммуникабельности при общении в коллективе;

- формирование художественно-эстетических знаний, умений и навыков. Целью

физкультурно-спортивной направленности дополнительного

образования является воспитание и привитие навыков физической культуры

обучающихся, формирование потребности здорового образа жизни. Работа с

обучающимися предполагает решение следующих задач:

-создание условий для развития физической активности с соблюдением

гигиенических норм и правил;

- формирование ответственного отношения к ведению честной игры, к победе и проигрышу;

- организация межличностного взаимодействия на принципах успеха.

**Целью реализации дополнительных общеразвивающих программ социально-гуманитарной направленности** в системе дополнительного образования ориентирована на изучение психологических особенностей личности, познание мотивов своего поведения, изучение методик самоконтроля, формирование личности как члена коллектива, а в будущем как члена общества, изучение межличностных взаимоотношений, адаптацию в коллективе. Социальное самоопределение детей и развитие детской социальной инициативы является одной из главных задач социально- педагогического направления, которая актуальна прежде всего потому, что сейчас на передний план выходит проблема воспитания личности, способной действовать универсально, владеющей культурой социального самоопределения. Адля этого важно сформировать опыт проживания в социальной системе, очертить профессиональные перспективы.

**Программы естественнонаучной направленности**(не реализуются) в системе дополнительного образования ориентированы на развитие познавательной активности, самостоятельности, любознательности, на дополнение и углубление школьных программ по математике, физике, биологии, экологии, химии, способствуют формированию интереса к научно-исследовательской деятельности обучающихся. Естественнонаучная направленность включает следующие группы программ: учебно-исследовательская деятельность и изучение за страницами учебников целого ряда дисциплин: астрономия, математика, химия, физика, информатика, геология, география, природоведение, медицина и др. Большое внимание уделяется экологическому просвещению и повышению уровня экологической культуры обучающихся, соблюдению нравственных и правовых принципов природопользования.

Задачи:

-формирование системы знаний об экологических проблемах современности и путей их разрешения;

-формирование мотивов, потребностей и привычек экологически целесообразного поведения и деятельности, здорового образа жизни;

-развитие интеллектуального стремления к активной деятельности по охране окружающей среды(способности к анализу экологических ситуаций).

**Целью туристско-краеведческой направленности**(не реализуются) является совершенствование системы образования на основе изучения родного края с использованием туристско-краеведческой деятельности, способствующей воспитанию нравственно здоровых, физически сильных молодых людей, любящих свою Родину и ответственных за ее будущее.

Задачи:

-усвоение комплекса краеведческих знаний о природе, истории и культуре родного края в процессе внеучебной деятельности;

-создание условий в образовательном пространстве для проявления и развития

ключевых компетентностей школьников;

-формирование потребности в активной жизненной позиции по сохранению и преобразованию родного края;

**Социально-гуманитарная направленность** ( не реализуются) в системе дополнительного образования ориентирована на изучение психологических особенностей личности, познание мотивов своего поведения, изучение методик самоконтроля, формирование личности как члена коллектива, а в будущем как члена общества, изучение межличностных взаимоотношений, адаптацию в коллективе. Социальное самоопределение детей и развитие детской социальной инициативы является одной из главных задач социально- педагогического направления, которая актуальна прежде всего потому, что сейчас на передний план выходит проблема воспитания личности, способной действовать универсально, владеющей культурой социального самоопределения. Адля этого важно сформировать опыт проживания в социальной системе, очертить профессиональные перспективы.

**Целью реализации дополнительных общеразвивающих программ физкультурно-спортивной** направленности ( не реализуются) является удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в творческом и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, их адаптация к жизни в обществе, а также развитие и поддержка наиболее талантливых детей.

Содержание общеразвивающих образовательных программ соответствует:

• достижениям мировой культуры, российским традициям;

• определенному уровню образования;

• направленностям дополнительных общеразвивающих программ;

• современным образовательным технологиям, которые отражены:

- в принципах обучения;

- в формах и методах обучения; - в методах контроля и управления образовательной деятельностью;

- в средствах обучения.

Используемые методы образовательной деятельности в системе дополнительного образования:

• практические (упражнения, самостоятельные задания)

• наглядные (наглядные пособия, технические средства обучения)

• демонстрационные (экскурсии, посещение культурологических учреждений)

• дидактические (использование обучающих пособий)

• иллюстративные (использование иллюстративного материала художественной и периодической печати)

• словесные (объяснение, рассказ, беседа, описание, разъяснение)

• игровые (основаны на игровой деятельности воспитанников)

• ассоциативные (основаны на ассоциациях – высших корковых функций головного мозга)

• технологические (использование различных педагогических технологий в организации работы с детьми)

• репродуктивные (форма овладения материалом, основанная на воспроизводящей функции памяти). Используются при повторении, закреплении.

• Объяснительно-иллюстративные (объяснение, описание на иллюстративном

фактическом материале)

• проблемные (проблемная ситуация, научный поиск)

• частично-поисковые (предположения, самостоятельность рассуждения, постановка отдельных проблемных вопросов)

• исследовательские (самостоятельные наблюдения, исследовательские задания)

**2.3. Система оценки достижений планируемых результатов освоения программы**

Контроль реализации дополнительных общеразвивающих программ являются частью системы мониторинга качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по программе дополнительного образования и отражают динамику индивидуальных достижений воспитанников в соответствии с планируемыми результатами освоения дополнительной общеобразовательной программы.

Текущий контроль усвоения программы – это систематическая проверка учебных достижений учащихся, проводимая педагогом в ходе осуществления образовательной деятельности в соответствии с дополнительной общеобразовательной программой.

Проведение текущего контроля направлено на обеспечение выстраивания дополнительной общеобразовательной деятельности максимально эффективным образом для достижения результатов освоения дополнительных общеобразовательных программ.

Текущий контроль проводится в течение учебного периода в целях:

* контроля уровня достижения результатов, предусмотренных дополнительной общеобразовательной программой;
* оценки соответствия результатов освоения дополнительных общеобразовательных программ;
* проведения учащимся самооценки, оценки его работы педагогическим работником с целью возможного совершенствования дополнительной общеобразовательной деятельности.

Формы проведения **промежуточной аттестации (статья 58 № 273-ФЗ) (установлены и в учебном плане)**

Формы проведения аттестации могут быть следующие: итоговое занятие, соревнование, викторины, «Весёлые старты», «День здоровья», контрольные и товарищеские игры, первенства школы, города, конкурсы, праздники и др. Формы и содержание промежуточной аттестации определяются педагогическим работником на основании содержания рабочей дополнительной общеразвивающей программы в соответствии с её прогнозируемыми результатами.

**Оценка результатов промежуточной аттестации**

Для определения уровня обученности учащихся по программам дополнительного образования используется система оценивания теоретической и практической подготовки учащихся.

Критерии оценки уровня теоретической подготовки учащихся:

* соответствие теоретических знаний программным требованиям;
* осмысленность и правильность использования специальной терминологии. Критерии оценки уровня практической подготовки учащихся:
* соответствие практических умений и навыков программным требованиям;
* отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения (при наличии);
* креативность в выполнении практических заданий.

Итоговая аттестация представляет собой форму оценки степени и уровня освоения учащимися дополнительной образовательной программы.

Итоговая аттестация проводится на основе принципов объективности и независимости оценки качества подготовки учащихся.

Итоговая аттестация, завершающая освоение дополнительных образовательных

программ, проводится в порядке и в форме определенном в программе педагога. Формы проведения аттестации могут быть следующие: итоговое занятие, зачет, тестирование, собеседование, и определяются педагогом дополнительного образования на основании содержания дополнительной общеразвивающей программы.

Учащимся, успешно освоившим дополнительную общеразвивающую программу могут выдаваться сертификаты, которые самостоятельно разрабатывает и утверждает образовательная организация, могут выдаваться почетные грамоты или устанавливаться другие виды поощрений.

Аттестация проводится самостоятельно педагогом дополнительного образования.

Одним из ключевых элементов дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы являются планируемые результаты ее освоения обучающимися, которые представляют собой систему ведущих целевых установок освоения всех элементов, составляющих содержательно- деятельностную основу программы, письменную формулировку предполагаемых достижений обучающегося, которые он сможет продемонстрировать. При проектировании и реализации дополнительных программ необходимо ориентироваться на метапредметные, предметные и личностные результаты.

Оценка образовательных результатов обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе носит вариативный характер. Инструменты оценки достижений детей и подростков способствуют росту их самооценки и познавательных интересов в дополнительном образовании, а также возможности диагностировать мотивацию достижений личности.

Согласно Федеральному закону №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» итоговая аттестация по дополнительным общеразвивающим программам не предусматривает проведение итоговой аттестации.

Контроль знаний и умений учащихся осуществляется через использование разных форм и методов (как пример):

-педагогическое наблюдение за обучающимся во время занятий;

-текущий контроль знаний в процессе работы над упражнениями;

-мониторинг самооценки обучающихся;

-педагогический анализ участия обучающихся в различных массовых мероприятиях, конкурсах, фестивалях и т.д.;

-итоговый контроль умений и навыков при анализе работы и т.д

**2.4.Описание рабочих программ по направленностям дополнительного образования**

Художественная направленность:

2.4.1. «Компьютерная музыка» (приложение №1);

2.4.2.«Игра на гитаре» (приложение №2);

Техническая

2.4.3. «Путь к вершинам. Возможности квадрокоптера» (приложение №3);

2.4.4. «Робототехника» (приложение №4);

Социально- гуманитарная направленность

2.4.5. «ЮИД» (приложение №5);

2.4.6. «Школьный медиацентр» (приложение №6);

**2.5. Календарный учебный график**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Год обу­чения | Дата начала занятий | Дата окончания занятий | Кол-воучебныхнедель | Кол-во учебных дней | Кол-во часов | Режим занятий |
| «Компьютерная музыка» |
| 1 | 01.09.2023 | 24.05.2024 | 68 | 340 | 68 | очный |
| «Игра на гитаре»«Путь к вершинам.Возможности квадрокоптера» |
| 1 | 01.09.2023 | 24.05.2024 | 170 | 850 | 170 | очный |
| «Робототехника» |
| 1 | 01.09.2023 | 24.05.2024 | 170 | 850 | 170 | очный |
| «Путь к вершинам. (Возможности квадрокоптера)» |
|  | 01.09.2023 | 24.05.2024 | 68 | 340 | 68 | очный |
| «ЮИД» |
|  | 01.09.2023 | 24.05.2024 | 102 | 510 | 102 | очный |
| «Школьный медиацентр» |
|  | 01.09.2023 | 24.05.2024 | 68 | 340 | 68 | очный |

**Календарные периоды учебного года:**

Дата начала учебного года: **1 сентября 2023 года**.

Дата окончания учебного года (завершение учебных занятий):

**- 24 мая 2024 года** – 34 учебные недели;

**- 20 мая 2024 - 33** учебные недели

Продолжительность учебного года (учебных занятий) **33 или 34** учебные недели в зависимости от направленности программы.

Продолжительность учебной недели: **5 дней**.

**Периоды образовательной деятельности:**

Система организации учебного года– **традиционная**; Продолжительность учебных занятий по четвертям:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Учебныепериоды | Сроки начала и окончанияУчебных периодов | Количество учебных недель(учебных дней)по плану | Количество праздничных дней  | КорректировкаКТП (праздничные дни)\* |
| Iчетверть | с 01.09.2023 г. по 27.10.2023 г. | 8 недель  | 0 |  |
| IIчетверть | с 07.11.2023 г. по 29.12.2023 г. | 8 недель  | 0 |  |
| III четверть | с 09 января 2024 г. по 22 марта 2024 г. | 11 недель  | 2 |  |
| IV четверть | с 01 апреля 2024 г. по 24 мая 2024 г. | 7 недель  | 3 |  |
| **Итого** | **1.09.2023-20.05.2024** | **33 недели** |  |  |
| **1.09.2023-24.05.2024** | **34 недель** |  |  |

\*организация (в случае необходимости) корректировки КТП за счёт объединения или уплотнения тем занятий, выпавших на праздничные дни, осуществляется педагогом, реализующим дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу с учётом содержания программы.

Продолжительность каникул в течение учебного года:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Каникулы | Сроки | Количествокалендарных дней | Выход на занятия |
| Осенние | с 28 октября по 06 ноября 2023 г.   | 10 | 07 ноября 2023 г. |
| Зимние | с 30 декабря 2023 г. по 08 января 2024 г. | 10 | 09 января 2024 г. |
| Весенние | с 23 марта 2024 г. по 31 марта 2024 г. | 9 | 01 апреля 2024 г. |
| Летние | с 27 мая 2024 г. по 31 августа 2024 г. | 97 | 01 сентября 2024 г. |
| **Итого календарных дней** | **126** |  |

**Организация образовательной деятельности и режима занятий:**

Организация образовательной деятельности и режима занятий в системе дополнительного образования организации осуществляется в соответствии с приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018г. №196«Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (с изменениями и дополнениями от 30 сентября 2020г. № 533), санитарно-эпидемиологическими требованиями СП2.4.3648-20, гигиеническими нормативами и требованиями СанПиН 1.2.3685-21,локальными нормативными актами организации и регламентируется учебным планом дополнительного образования, расписанием занятий дополнительного образования на 2023-2024 учебный год.

Продолжительность одного учебного занятия для обучающихся в системе дополнительного образования в очном режиме – **40 мин,** время занятий – **с 14:00 до 17:00** в соответствии с расписанием занятий объединений дополнительного образования на текущий учебный год.

**Количество программ и учебных групп по реализуемым дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам соответствующей направленности в 2023-2024 учебном году:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Направленность программ дополнительного образования** | **Количество программ** | **Количество** **групп** | **Количество объединений** |
|  | Художественная  | 2 | 2 | 2 |
|  | Техническая  | 2 | 6 | 2 |
|  | Социально- гуманитарная | 2 | 2 | 2 |
| **ИТОГО:** | **6** | **10** | **6** |

**Режим работы педагогов, реализующих дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы:**

 Педагогическая деятельность осуществляется согласно расписанию занятий дополнительного образования, регламенту рабочего времени, утверждённым приказом директора организации на 2023-2024 учебный год, должностным инструкциям работников.

 В учебные и каникулярные периоды педагогические работники осуществляют учебную (преподавательскую) и воспитательную работу, в том числе практическую подготовку обучающихся, индивидуальную работу с обучающимися, научную, творческую и исследовательскую работу, а также другую педагогическую работу, предусмотренную трудовыми (должностными) обязанностями и (или) индивидуальным планом, - методическую, подготовительную, организационную, диагностическую, работу по ведению мониторинга, работу, предусмотренную планами воспитательных, физкультурно-оздоровительных, спортивных, творческих и иных мероприятий, проводимых с обучающимися, согласно приказу Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 № 1601 «О продолжительности рабочего времени (норме часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре».

**3. Организационный раздел**

**3.1. Методическое обеспечение программы**

**Списки** используемой литературы, методических пособий, познавательной литературы; уровень информатизации образовательного процесса приведены в каждой дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе.

1. Буйлова Л.Н., Буданова Г.П. Дополнительное образование: нормативные документы и материалы. — М.: Просвещение, 2008.

2. Буйлова Л.Н., Кочнева С.В. Организация методической службы учреждений дополнительного образования детей: Учеб.-метод. пособие. — М.: ВЛАДОС, 2001.

3. Голованов В.П. Методика и технология работы педагога дополнительного образования: учеб. Пособие для студ. учреждений сред.проф. образования. — М.: ВЛАДОС, 2004.

4. Дополнительное образование детей: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Под ред. О.Е. Лебедева. — М.: ВЛАДОС, 2000.

5. Дополнительное образование детей: сборник авторских программ / ред.-сост. З.И. Невдахина. Вып. 3. — М.: Народное образование, 2007.

6. Каргина З.А. Практическое пособие для педагога дополнительного образования// Библиотека журнала «Воспитание школьников» — Изд. доп. Вып. 77. — М.: Школьная Пресса, 2008.

7. Колеченко А.К. Энциклопедия педагогических технологий: Пособие для преподавателей. — СПб.: КАРО, 2004.

8. Критерии эффективности реализации образовательных программ дополнительного образования детей в контексте компетентностного подхода. Материалы к учебнометодическому пособию / Под ред. проф. Н.Ф. Радионовой. — СПб.: Издательство ГОУ «СПбГДТЮ», 2005.

9. Оценка эффективности реализации программ дополнительного образования детей: компетентностный подход. Методические рекомендации / Под ред. проф. Н.Ф. Радионовой. — СПб.: Издательство ГОУ «СПб ГДТЮ», 2005.

10. Поташник М.М., Лазарев В.С. Управление развитием школы. — М., 1995.

11. Словарь-справочник терминов, используемых в системе дополнительного образования детей / Сост. Л.Н. Буйлова, И.А. Дрогов и др. — М.: ЦРСДОД Минобразования РФ, 2001.

12. Студия декоративно-прикладного творчества: программы, организация работы, рекомендации / авт.-сост. Л.В. Горнова и др. — Волгоград: Учитель, 2008.

**Художественное направление:**

1. Антипова М. А. Солёное тесто. Необычные поделки и украшения. Красивые вещи своими руками. – Ростов н / Д: Владис: М.: РИПОЛ классик, 2008. – 192 с., с илл.

2. Белова А. Вкусная сказка из теста. Лепим «Колобок» / Анна Белова. – М.: Эксмо, 2007. – 64 с.: ил. – (Азбука рукоделия.Вместе с детьми).

3.Блондо, С. Цветы из ткани канзаши. Приемы и техники / С. Блондо. - М.: Контэнт,719с.-2016

4. БриджитКазагранда. Поделки из солёного теста. Издательство АРТ-РОДНИК, издание на русском языке, 2007.

5. Бычкова Е. Лепим из солёного теста / Е. Бычкова. – М.: АСТ: Полиграфиздат, 2010. – 32 с. – (Поделки своими руками).

6. Васина. Н. С. Солёное тесто/Надежда Васина. – М.: Айрис-пресс, 2010. – 66 с.: цв. Ил. – (Весёлое творчество).

7. А.А. Власова, Л.Ю. Карельская, Л.В. Ефременко Рукоделие в школе. Практическое пособие. – СПб.: ТОО “Диамант”, ТОО “Фирма ЛЮКСИ”, 1996 – 560 с.

8. Зайцева, Анна Канзаши. Цветочное очарование Японии своими руками / Анна Зайцева. - М.: Эксмо, 2015. - 434 c.

9. Зайцева, Анна Канзаши: цветочное очарование Японии своими руками / Анна Зайцева. - М.: Эксмо, 2015. - 582 c.

10. История Топиария [Электронный ресурс]: сайт.- Магиярукоделия: URL: http://work- hands.ru/index.php?option=com\_content&view=article&id=47&Itemid= 56 11. Топиарий своими руками [Электронный ресурс]: сайт.- Ландшафтный дизайн дачного участка: URL: [http://101dizain.ru/topiarij-svoimi-rukami/сайт 101 dizain/](http://101dizain.ru/topiarij-svoimi-rukami/%D1%81%D0%B0%D0%B9%D1%82%20101%20dizain/)

12. Топиарий "Фантазия" [Электронный ресурс]: сайт.- Своими руками. Клуб мастеров и мастериц: URL: http://www.byhand.ru/item/list?tag=%D1%82%D0%BE%D0%BF%D0%B8%D0%B0 %D1%80

13. Христиане, Хюбнер Золотые руки. Канзаши. Японские украшения для волос и аксессуары из ткани / Хюбнер Христиане. - М.: АртРодник, 2014. - 830 c.

14. Хюбнер, Христиане Канзаши. Японские украшения для волос и аксессуары из ткани / Христиане Хюбнер. - М.: Арт-Родник, 2014. - 313 c.

15.Энциклопедия по рукоделию. - М.: Изд.» М.И. Нагибина «Чудеса для детей из ненужных вещей». Ярославль «Академия развития» 1997 г

16. Ярмарка мастеров [Электронный ресурс]: URL: http://www.livemaster.ru/catalogue/tsvety-i-floristika/topiarii

17. Н. А.Андреева «Рукоделие» - полная энциклопедия — Москва, 1992 г.;

18. А. А. Власова «Рукоделие в школе» - Санкт - Петербург, 1996г. ;

19. Э.К. Гульянц. Что можно сделать из природного материала. М., 1999 г.;

 21. Н. И. Сокольников. Основы рисунка, композиции. Обнинск, 1996 г.;

22. К.В. Силаева. Соленое тесто. М, 2000 г.;

23. Книга серии «Основы художественного ремесла» Геннадия Федотова - Послушная глина. Москва «АСТ - ПРЕСС»1999 г.;

24. Книга серии «Золотая библиотека увлечений» Ирины Ханановой - Соленое тесто Москва «АСТ - ПРЕСС» 2007г.;

25.Гибсон. Поделки. Папье-маше. Бумажные цветы.- "Росмэн", Москва 1996г.;

26. Иванова А.А. Ручное вышивание. «Культура и традиции», 2001 г.;

27. Апраксина А. Из истории музыкального воспитания. – М, 2012 г.;

28. Баренбай Л.А. Путь к музицированию. – М., 1998 г.;

29. Багадуров В.А., Орлова Н.Д. Начальные приемы развития детского голоса. – М., 2007 г.;

30. Вайнкоп М. Краткий биографический словарь композиторов. – М, 2004 г.;

31. Вопросы вокальной педагогики. – М., 1997 г.;

32. Кабалевский Д.Б. Музыкальное развитие детей. М., 1998 г.;

33. Кабалевский Д.Б. Программа по музыке в школе. – М, 1998 г.;

34. Программа по музыке для внеклассных и внешкольных мероприятий. – М., 2000 г.;

35. Струве Г. Методические рекомендации к работе над песенным репертуаром. – С.П., 1997 г.;

36. Экспериментальное исследование. Детский голос. Под ред. Шацкой В.Н. —М, 2000 г.;

37. Юссон Р. Певческий голос. – М., 1998 г. **Техническое направление:**

1.Муратов С. А. Телевизионное общение в кадре и за кадром. – М., 1999 г.;

2. Егоров В.В. Телевидение: теория и практика. - М., 1993

3. Дэвид Рэндалл. Универсальный журналист;

1. Симаков В.Д. Программа «Кинооператорское мастерство». - М., 2 издание 1990 г.;
2. Симаков В.Д. Когда в руках видеокамера // Искусство в школе. - 2006. - № 1. - С. 55-56;
3. Симаков В.Д. Внимание, снимаю! // Искусство в школе. - 2006, №2, С. 34-39, и №3;
4. Рейнбоу В. Видеомонтаж и компьютерная графика. СПб.: Питер, 2005г;
5. Петров М.Н., Молочков В.П. Компьютерная графика: учебник для ВУЗов СПб.: Питер, 2003 г.;
6. Компакт-диск "Видеомонтаж" русская версия;
7. Материалы сайта http://softhelp.org.ua/;
8. hello\_html\_317898d2.png;
9. Тихомирова К.М., Рудакова Д.Т.: М.: Изд-во Ин-та содержания и методов обучения Российской Академии образования, 2004 С. 89-92;
10. Хилько Н.Ф. Аудиовизуальное творчество как художественно-эстетическая деятельность // Искусство и образование. 2006 № 1 С. 59-71;
11. Фоминова М.А. Экранная культура в системе работы учителя мировой художественной культуры // Искусство в школе. 2003 № 5 С. 44-48;
12. Большаков В.П. Основы 3D-моделирования / В.П. Большаков, А.Л.;
13. Бочков.- СПб.: Питер, 2013.- 304с.;
14. Кан-Калик В.А. Педагогическое творчество. - М.: Педагогика;
15. Путина Е.А. Повышение познавательной активности детей черезпроектную деятельность // «Дополнительное образование и воспитание» No6(164) 2013. – С.34-36;
16. Пясталова И.Н. Использование проектной технологии во внеурочнойдеятельности// «Дополнительное образование и воспитание» No6(152);
17. Полежаев Ю. О. Геометрография – язык визуализации структурируемых объектов [Текст] / Ю. О. Полежаев, А. Ю. Борисова; Нац. исслед. Моск. гос. строит. ун-т. – М.: НИУ МГСУ, 2015. – 103 с.;
18. Чернышев С. Л. Фигурные числа. Моделирование и классификация сложных объектов [Текст] / С. Л. Чернышев; предисл. А. М. Дмитриева. – М.: URSS: КРАСАНД, 2014. – 388 с.;
19. [http://www.tvoyrebenok.ru/razvitie-tvorchestva-pri-pomoshi-3d-ruchki.shtml 7](http://www.tvoyrebenok.ru/razvitie-tvorchestva-pri-pomoshi-3d-ruchki.shtml%207).http://www.tvoyrebenok.ru/trafarety-shablony-dlya-3d-ruchki.shtml (трафареты).

**Социально-гуманитарное направление:**

**Список литературы**

1. Агафонов А.В., Пожарская С.Г. // Фотобукварь. М., 1993,- 200с.
2. Бабкин Е.В., Баканова А.И. //Фото и видео. М.,Дрофа, 1995, - 380с.
3. Гурский Ю., Корабельникова Г. Photoshop 7.0. Трюки и эффекты - Спб.: Питер, 2002
4. КишикА.Н. AdobePhotoshop 7.0. Эффективный самоучитель
5. Соколов А. Г. Монтаж: телевидение, кино, видео – Editing: television, cinema, video.

— M.: Издатель А. Г. Дворников, 2003.—206 с.

1. Бурдье.П. О телевидении и журналистике /. Пер. Бурдье -. М:. Прагматика культуры, 2002 - 160 с.
2. Деева И.В.// Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации «История и актуальные проблемы отечественной и зарубежной журналистики». Шахты, 2014.

**Электронные ресурсы:**

Основы журналистики в школе <http://kovgantv.ru/index.php/skachat>

 1.Богачек Б.И. Наш друг – велосипед. - Свердловск, 1988.

 2.Рублях В.Е., Овчаренко Л.Н. «Изучение правил ПДД в школе»,

 3. Извекова Н.А. Правила дорожного движения.

 4.ЯкуповА.М. «Формирование транспортной культуры школьников»: Челябинск,2008.-367с.

**3.2. Материально-техническое обеспечение программы**

Материально-технические условия обеспечивают:

- возможность достижения обучающимися определенных результатов;

- соблюдение санитарно-гигиенических норм, требований пожарной и электробезопасности, охраны здоровья обучающихся и охраны труда работников.

Кружки технической направленности функционируют на базе кабинета «Робототехника» и центра «Точка роста». В них имеется всё необходимое для работы кружков.

Библиотечный фонд располагается в школьной бибиотеке, кабинетах специалистов. Библиотечный фонд представлен методической литературой по всем областям программы, детской художественной литературой, периодическими изданиями, также другими информационными ресурсами на различных электронных носителях, которые ежегодно пополняются. Для каждого направления имеется банк необходимых учебно-методических пособий.

Перечень технических средств обучения:

- ноутбук – 10;

- компьютер – 1;

- цветной принтер – 2;

- мультимедийный проектор – 1

- музыкальный центр – 1 и т.д.

Конструктивные особенности здания предусматривают наличие приспособлений, обеспечивающих доступ инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Имеются тифлотехника, тактильные плитки, напольные метки, устройства для закрепления инвалидных колясок, поручни внутри помещений, приспособления для туалета/душа. Входная площадка имеет навес, видеодомофон при входе, звонок при входе. Здание оснащено системой противопожарной сигнализации и световым табло "Выход", видеонаблюдением. При необходимости инвалиду или лицу с ОВЗ будет предоставлено сопровождающее лицо.

* 1. **Кадровое обеспечение программы**

Для реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ привлекаются педагоги дополнительного образования, учителя-предметники:

- педагогов дополнительного образования – 2;

- учителей–предметников - 1;

Все педагоги с необходимым уровнем образования и соответствуют требованиям «Профессионального стандарта».

Кадровые условия – направлены на профессиональный рост педагогов

дополнительного образования. Поддерживается творческое сотрудничество педагогов дополнительного образования с учителями-предметниками, классными руководителями, совместное обсуждение волнующих всех проблем

(воспитательных, дидактических, общекультурных).